

MENEM LLEGA A ESTADOS UNIDOS CON LOS DEBERES HECHOS

SU MEJOR ALUMNO

Página/6/7

Liberan el horario de atención bancaria

Página/4

Pasina/18 Buenos Aires, miércoles 13 de noviembre de 1991 Buenos Aires, miércoles 13 de noviembre de 1991

A fines de 1991 se traspasará a manos privadas el manejo de SEGBA, Obras Sanitarias, ENCOTel, ELMA, Ferrocarriles, Gas del Estado y sectores de YPF

Página/2/3

FUNCION PRIVADA



Las tarifas de teléfono volvieron por unas horas al centro de la escena. Algunos pronosticaron alzas del 700 por ciento, otros se conformaban con un módico 28 pero el ministro Domingo Cavallo anunció que por ahora el aumento es de 1,3 por ciento, aunque dejó entrever que en poco tiempo más los servicios urbanos subirán otro 9 por ciento para "compensar" rebajas de hasta un 20 por ciento en los interurbanos o internacionales. "Así se beneficiarán las familias que llaman mucho a larga distancia porque tienen parientes en el interior o el exterior y las empresas productivas que también usan mucho esos servicios —explicó el ministro—. Así dejarán de subsidiar al circuito financiero de la City y a los habitantes de la Capital Federal que tienen la costumbre de hablar mucho por teléfono con el vecino de enfrente en lugar de cruzar la calle o juntarse en el café."

B El gran duque, por James Neilson

Los marines ya hicieron su cabecera de playa en Mar del Plata

RAP, CERVEZA Y AMOR

Pásina/12/17

28 Tardecita, por Antonio
Dal Masetto

Horas antes de partir hacia Estados Unidos, Carlos Menem y Domingo Cavallo dictaron el cronograma para la privatización de las empresas que aún quedan en manos del Estado. Como se había anticipado, el Gobierno se vio forzado a cambiar su estrategia y moderar sus § ambiciones: ya no espera embolsar miles de millones de dólares vendiendo los activos públicos. Se conformará si encuentra operadores que aseguren eficiencia e

inversiones.

DONACION
DO: CALCIA MUND
Fech 2: 2 FEB 2013

EL GOBIERNO DIFUNDIO EL CRONOGRAMA DE

UN AÑO MAS Y NO



El primer traspaso en su jurisdicción será el de la Cuenca Austral.

empresas estatales dejarán de estar incorporadas al presupuesto público, ya que a partir de entonces la responsabilidad del financiamiento operativo y la inversión quedará a cargo del sector privado", señaló ayer Domingo Cavallo para resaltar el cumplimiento estricto de las instrucciones que oportunamente le impartió —durante una audición radial— el presidente Carlos Menem. Al difundir el cronograma de privatizaciones, el ministro no tuvo, sinembargo, más remedio que admitir que el traspaso total de los activos recién se producirá bastante más aliá de esa fecha, pues dependerá del momento en que se concrete la venta del remanente de acciones de cada compañía.

Cavallo acompañó la difusión del decreto presidencial que establece el

los grupos precalificados no tenía un operador satisfactorio y el otro asus-

En el rubro petrolero también hubo postergaciones y recién ayer YPF

formalizó la reconversión de contratos suscriptos en el Plan Houston,

solvencia de sus integrantes

al Gobierno por la manifiesta in-

calendario de privatizaciones con minuciosas explicaciones sobre la modalidad que tendrá este proceso desde ahora hasta fines del año próximo. En tono amable y hasta didáctico departió con los periodistas pocas horas antes de subirse al avión que lo llevó anoche a Estados Unidos junto con Menem

Puso especial énfasis en desarrollar distintos aspectos del plan de "gerenciamiento" de empresas públicas, que consiste en vender en lo inmediato la cantidad mínima necesaria de acciones para asegurar a un operador privado la mayoría en el directorio. Supuestamente, la presencia de este grupo —que llegaría a este rol con una inversión inicial reducida— alentará el saneamiento de la empresa.

"El que compra el management se asegura la conducción de la empresa, sin importar la cantidad de acciones remanentes que se venderán después en el mercado", explicó Cavallo. A partir de allí, "esos papeles cobrarán mayor valor en función de sus futuros dividendos, por el mejor funcionamiento de la empresa".

El ministro aseguró que "en la privatización de ENTel se aplicó un criterio parecido, que ahora será mejorado". Comentó que "en algunas compañías es suficiente con traspasar el 20 por ciento de las acciones, mientras que en otras —como las dos petroquímicas que dependen de Defensa— es preciso vender el 51 por ciento del paquete para asegurar el control del comprador".

TROPIEZOS, MAS ALLA DE LAS INTENCIONES

Una historia de ventas demoradas

El afán privatista del gobierno de Carlos Menem, desde que Roberto Dromi en Obras Públicas inauguró la actual gestión justicialista hasta la fecha, tuvo tantos traspiés que la firmeza de los cronogramas podría ponerse en duda. De Aerolíneas Argentinas a Ferrocarriles más de una licitación estuvo en jaque o, sencillamente, tuvo que volver al punto de partida. Aquí, un sucinto pantallazo de esta historia. La privatización de Entel, la pri-

La privatización de Entel, la primera y una de las de mayor envergadura, sufrió un cimbronazo cuatro dias antes de la fecha prevista para traspasar a manos privadas las dos zonas en que se había dividido. La interventora Maria Julia Alsogaray no pudo celebrar su cumpleaños el 8 de octubre de 1990 con este acontecimiento, porque la Bell Atlantic adjudicataria de la Norte—abandonó cuando su socio financiero, el Manufacturer Hanover, desistió de su intento de conseguir los 2 mil millones de dólares en títulos de la deuda externa que debía aportar en ese momento.

Esta retirada dio cabida a otros consorcios precalificados, el encabezado por la SECT. El Presidente dispuso, entonces, aplazar por treinta días la entrega. En ese interregno, los actuales dueños de la otrora telefónica estatal lograron el visto bueno para ajustar las tarifas en forma automática, según una fórmula polinómica muy discutida en su momento.

Hoy, todavía está pendiente la venta en el mercado del 30 por ciento de las acciones que retuvo el Estado, que debería haberse formalizado a fines de 1990. Aunque esta operación está prevista para el 9 de diciembre, no existen garantías de que para esa fecha no vayan a estar todavía en manos de los underwriters, que adelantaron 300 millones de dólares con su intervención.

La privatización de Aerolíneas Argentinas también tuvo al Gobierno con el corazón en la boca más de una vez. Después de varias prórrogas para propiciar la presentación de ofertas, a mediados de julio de 1990 es adjudicada al único grupo oferente, liderado por Iberia. La transferencia, sin embargo, sólo pudo concretarse el 21 de noviembre gracias a un re-

curso que la firma española sacó de la galera: avaló con sus propios bienes y seis aviones de Cielos del Sur los 130 millones de dólares que debían pagar a plazo, a falta de un ban-

co que lo hiciera.

El contrato dejaba atrás la discusión para que el grupo realizara el depósito de una cifra similar en efectivo (que finalmente se hizo, aunque
con reservas), y hasta un recurso judicial que objetaba el proceso y ame-

nazaba con interrumpirlo.

Pero a casi un año de haber sido transferida la empresa, aún hay cuentas pendientes y el Estado mantiene en caución el 66 por ciento de las acciones. Iberia ofreció en julio abonar un remanente de 770 millones de dólares en títulos de la deuda externa con un pago de casi 200 en papeles y canjeando el resto por un paquete de deudas que, supuestamente, existen a su favor. El tope previsto para aceptar el canje era el 15 de octubre,

pero todavía no se cerró trato (ver

A la primera privatización ferroviaria tampoco le faltaron costados polémicos. El ramal Rosario-Bahía Blanca fue adjudicado a Techint el 9 de octubre de 1990 y, a renglón seguido, la Comisión Bicameral se hizo eco de los argumentos de legisladores justicialistas, que le objetaban a la operadora Iowa, tener un pasi-

vo superior a su patrimonio.

Domingo Cavallo firmó el contrato de transferencia seis meses después, y la Bicameral arremetió de
nuevo cuestionando que se le otorgaban a los adjudicatarios derechos
reconternados en el plieso.

no contemplados en el pliego.
Peor suerte corrieron el Urquiza y
el San Martín, que en breve serán licitados por segunda vez. La deserción de Renfe frustró la privatización
del primero, vencido el plazo para
adjudicarlo y transferirlo en un solo
acto. En el caso del segundo, debió

A la hora señalada

	Licitación	Preadjudicación
Obras Sanitarias	15-12-91	15-6-92
ENCOTel	15-4-92	10-9-92
ELMA	17-2-92	14-7-92
Sanatorio Halliburton		
(ex Sanatorio ELMA)	17-2-92	14-7-92
Ferrocarriles		
San Martín (transporte de cargas) y		
remanente del Sarmiento	25-11-91	29-5-92
Mitre (transporte de cargas)		27-12-91
Urquiza (transporte de cargas)	25-11-91	29-5-92
Belgrano (transporte de cargas)	1-2-92	15-9-92
Roca (resto transporte de cargas)	1-2-92	15-9-92
Línea Delta-Borges (1)	hecha	31-3-92
Servicio de pasajeros		
Buenos Aires-Mar del Plata	1-2-92	15-9-92
Ferrocarriles Metropolitanos (FEMESA)		
Mitre	15-11-91	20-8-92
Sarmiento .	15-11-91	20-8-92
Urquiza y Subterráneos	15-11-91	20-8-92
Roca	15-11-91	4-10-92
San Martin	15-11-91	4-10-92
Belgrano Norte	15-11-91	20-10-92
Belgrano Sur	15-11-91	20-10-92
SEGBA		20 10 02
Distribución	1-1-92	28-2-92
Centrales Puerto Nuevo y		202 02
Nuevo Puerto	1-12-91	28-2-92
Centrales Costanera, Dock Sud y	12.01	LU L JL
Pedro de Mendoza	3-1-92	31-3-92
Agua y Energía (2)	0 1 02	01-0-02
Centrales Luján de Cuyo y Güemes	1-1-92	31-3-92
Centrales Sorrento y San Nicolás	31-3-92	31-6-92
Hidronor	30-4-92	31-7-92
Gas del Estado (gasoductos troncales	00-4-32	31-7-32
sistema de distribución)	1-4-92	15-9-92
YPF (3)	1-4-32	13-9-92
Area Cuenca Austral (Santa Cruz I,		
Santa Cruz II y Tierra del Fuego)	10 10 01	26-12-91
Area Cuenca Noroeste (Area Y.N. I	16-12-91	20-12-91
v Area Y.N. II)	20 4 00	00 5 00
	30-1-92	30-5-92
A partir de la Ley de Reconversión de		
la empresa se computarán los		
siguientes plazos de licitación: Campo		
Durán, 4 meses (firma de contratos		
en 8); oleoductos, 2 (6); Refinería		
Dock Sud. 1 (5): Refinería San		

Dock Sud, 1 (5); Hefineria San
Lorenzo, 2 (6); y conjunto de equipos
de perforación, 2 (5).

(1) Sujeta al cumplimiento de las condiciones del pliego licitatorio.
(2) Las restantes unidades de negocio, incluyendo centrales hidroeléctricas
y el sistema de transmisión de 500 KV se licitará en sucesivos llamados del
31-5 al 30-8-92 y se preadjudicarán entre el 1-8 y el 30-11-92.
(3) En lugar de preadjudicación se trata de la firma de contratos y para el
Area Cuenca Central, en vez de licitación es apertura de ofertas.

Cartón lleno en el Congreso

El Senado sancionará hoy la ley de empleo que flexibiliza las normas de contratación y limita las indemnizaciones por despido, en una sesión que se iniciará a las 15.30 y continuará hasta el viernes con los cuartos intermedios previsibles, para analizar un amplio temario que incluye el nuevo régimen jubilatorio especial, la transferencia de las escuelas nacionales a los gobiernos provinciales, la transformación de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, la reconversión de la industria gasifera, la licitación en los pagos por accidentes de trabajo y la anulación del contrato para restaurar el frente del Palacio del Congreso.

lacio del Congreso.

Estos proyectos serán considerados en la Cámara alta pese a que el Poder Ejecutivo extendió hasta el 31 de diciembre el período de sesiones ordinarias que constitucionalmente vence el 30 de setiembre y que había sido prorrogado hasta el viernes 15.

En tanto, los diputados justicialistas presionan para que la Cámara baja trate la convalidación parlamentaria del decreto que estableció inconstitucionalmente la desregulación de la economía nacional, a lo cual se oponen los radicales hasta tanto la Comisión de Presupuesto y Hacienda —que analiza la cuestión— no emita el dictamen correspondiente.

La Comisión inició ayer una ronda de consultas con funcionarios del equipo económico y de la cartera de Trabajo, pero pasó a un cuarto intermedio luego de deliberar durante casi cinco horas.

casi cinco noras.

Los diputados se podrán entretener en tanto en el recinto con las leyes de pesca, de puertos, los presupuestos nacionales '91 y '92, la contraloría de los gastos del Estado, la
reforma fiscal, la modificación de la
Carta Orgánica del Banco Central y
otras iniciativas de los legisladores
que no podrán ser consideradas en
un eventual período extraordinario.

La urgencia del nuevo régimen de jubilaciones de privilegio que tratará el Senado obedece a la necesidad de que no se incorporen los legisladores que jurarán el 10 de diciembre próximo, en tanto la reconversión de YPF sería un excelente trofeo que Carlos Menem podría exhibir ante los petroleros norteamericanos.

PRIVATIZACIONES

QUEDA NAD

Cavallo también confirmó que retornará a la escena nacional la concesión de rutas por peaje, que en febrero pasado entró en via muerta por indicación del propio ministro. "Esta vez nos parece lógica una tarifa de un dólar por cada 100 kilómetros de ruta, en lugar de 2,30 dólares como se pretendía entonces", aclaró. Además, dijo que "no habrá adjudicación directa de concesiones, ni tampoco se permitirá que se coloquen puestos de cobro donde el tránsito sea principalmente urbano, como el ingreso a la Capital Federal por la Panamericana".

Otro aspecto del programa en su fase actual —la capitalización de deuda interna y externa—"no obedecerá a una regla general sino que será analizado caso por caso, para determinar su conveniencia y magnitud"; sostuvo el ministro,

Por ejemplo, así como consideró que "no se justifica" apelar al mecanismo de gerenciamiento en el caso de Ferrocarriles Argentinos, también anticipó que en esta empresa "todos los pagos serán cash". No fue tan terminante, en cambio, en relación con SEGBA. "Este es un caso que está siendo analizado", dijo, añadiendo que "en el pliego vamos a establecer el margen de distribución promedio, a partir del cual se fijará toda la estructura tarifaria", afirmó.

"La distribución es un servicio monopólico, por lo que el Estado predetermina los márgenes de ganancia en base a parámetros de rentabilidad y eficiencia normales. En cambio —agregó Cavallo— el precio de generación estará determinado por la competencia, en total libertad, ya que quien decida instalar una usina podrá hacerlo como quien pone una fábrica de galletitas."

En relación con los plazos establecidos en el cronograma, el ministro insistió en que "no nos van a atar para poder negociar libremente", sino que "servirán para ordenar el proceso y facilitar un mejor seguimiento de todo el programa". En algunos casos, muchas transferencias dependen de los tiempos políticos que se manejan en el Congreso, ya que es allí donde deben fijarse los marcos regulatorios del sistema eléctrico.

En este sentido, empresas como Agua y Energía Eléctrica e Hidronor no pueden ser vendidas sin que previamente se apruebe una ley que lo autorice, pues no están incluidas en el listado de privatizables que se sancionó con la Ley de Reforma del Estado.

Poco después de terminar su exposición ante los periodistas, Cavallo se entrevistó en su despacho con el diputado electo Carlos Ruckauff, el subsecretario de Obras Públicas de la Municipalidad porteña, Raúl Kalinsky, y empresarios italianos para empezar a discutir el diseño de la transferencia de Subterráneos de Buenos Aires, cuyo llamado a licitación está previsto para esta misma semana.



De la privatización al gerenciamiento: el Fisco ya no espera vivir de las joyas de la abuela.

LAS NUEVAS PRIORIDADES

Por el amor de Dios, que haya luz

(Por Julio Nudler) Publicar un cronograma de privatizaciones parece un contrasentido en sí mismo: ningún vendedor le revela a su potencial cliente sus propios plazos. Salvo que, en realidad, ya no esté pretendiendo vender sino, ante todo, pasarle a otro —básicamente operadores internacionales — la gestión con sólo un pedazo de la propiedad. El grueso de ésta se transferirá tiempo después.

Para un analista del tema como Pablo Gerchunoff, lo que le ocurre al equipo económico es que, metido en las restricciones del plan de convertibilidad, que le impiden aplicar fuertes aumentos tarifarios, se encuentra con la realidad de que debe entregar las empresas públicas tal cual están. "El valor presente de esas empresas, con las tarifas y costos actuales, es casi nulo", asegura Gerchunoff. Obviamente ya no será posible hacer lo que se hiciera con ENTel, cuya tarifa fue aumentada violentamente para entregarla a manos privadas.

Lo que el Gobierno espera ahora del comprador no es que traiga un cofre con dólares y una pila de títulos públicos, sino que se haga cargo de las cosas que el Estado ha dicho que no puede hacer: mejorar el management, despedir gente, bajar los costos y, cuestión vital, hacer las in-

versiones necesarias. ¿Cómo pretender que encima pague?

der que encima pague?

La manera en que el manager paga, o deberia pagar, es otra: "El operador tendrá un flujo de caja negativo por algunos años, hasta conseguir que la explotación sea rentable", dice Gerchunoff. Para estar seguro de lograrlo, el gerente reclamará para si todo el poder, aunque haya adquirido sólo una pequeña proporción de los activos.

Para el fisco puede ser un duro despertar, sobre todo después de las fantasías tejidas durante meses. Todavía se recuerda a Vittorio Orsi pronosticando que las privatizaciones depararían 20.000 millones de dólares. Ahora parece más importante que permitan ampliarle el horizonte al plan, descomprimiendo la amena-

za que los servicios públicos ciernen sobre la industria. "A esta altura lo único que quiere Economia es ceder el management —sumariza Gerchunoff—, recibir una plata simbólica, que alguien se haga cargo de las inversiones, ¡y que por Dios haya luz el año que viene!"

Aun así, cualquiera puede preguntarse si es posible encontrar un operador dispuesto a satisfacer los desesperados deseos del Gobierno. La experiencia acumulada hasta ahora no fue óptima: ni en la telefonía ni en la aviación comercial ni en las carreteras se ha dado con managers propensos a invertir generosamente. Tampoco está muy claro por qué ese operador va a hacerle el juego a la apuesta del Estado, mejorando la empresa para que se valorice lo que

en realidad no posee. Esto ocurrió en el caso de ENTel, pero simplemente porque en el último año los activos se valorizaron espectacularmente.

Es verdad que ninguno de estos escollos es insuperable, pero requiere una elaboración muy sofisticada de los pliegos y, en definitiva, que alguien crea en la rentabilidad de invertir. Si la manera de atraer operadores es asegurándoles que siempre controlarán la compañía —quizá porque el resto del capital se venda atomizado—, la conclusión vuelve a ser la misma: se les venderá un trocito de la empresa, pero en realidad ellos se estarán llevando la mayoría del pastel.

El fisco, entretanto, deberá pensar en otros parches. Las joyas de la abuela ya no dan para vivir.

Lo que se junte ya tiene dueño

Además de la exigencia del presidente Carlos Menem de terminar el proceso de privatizaciones antes de 1993, Cavallo tiene la urgencia de llenar la caja de dólares para cumplir primero con las metas fiscales comprometidas con el Fondo y luego con la voracidad de la banca acreedora. Para obtener el crédito de facilidades extendidas, preludio del Plan Brady, el Gobierno deberá mostrar cuentas impecables, y los ingresos por la venta de las empresas públicas son indispensables para alcanzar ese objetivo.

La aceleración de la marcha privatizadora tiene su razón en la urgencia de Cavallo de hacerse de dólares contantes y sonantes más que en los plazos perentorios que fijó Menem. De acuerdo con la proyección realizada por el ministro, el año próximo se espera recaudar 3500 millones de dólares por la enajenación de bienes públicos. Este monto es superior en 1000 millones al estimado en el Presupuesto de 1992 que descansa en el Congreso.

El cambio en la meta puede tener su origen en el nuevo esquema privatizador que, según Cavallo, maximizará los ingresos del Estado. En el paquete de empresas públicas se dividen claramente dos grupos: en uno están las compañías que dan caja (dólares) en forma inmediata, no necesitan de marcos regulatorios y se venden rápidamente (aquí se agru-

pan las acciones telefónicas y las áreas petroleras); en el otro se ubican empresas que en su mayoría no reportarán sumas importantes y tienen un proceso más lento para su transferencia debido a que primero se debe definir el marco regulatorio para el sector (Obras Sanitarias y SEGBA)

Si se cumple al pie de la letra el cronograma de privatizaciones, antes de fin de año ingresarán por lo menos 700 millones de dólares por la venta de las acciones telefónicas. Entre enero y marzo del próximo año se recaudarán 500 a 600 millones por las cuenças petroleras Austral y Noroeste. También en esos meses Cavallo juntará 200 millones por las usinas térmicas de SEGBA. La gran privatización del '92 será

La gran privatización del '92 será la de Gas del Estado, que de acuerdo con lo previsto en el Presupuesto significará un ingreso de 1330 millones de dólares por la transferencia al sector privado de la distribución y transporte del fluido. De SEGBA, Cavallo podrá esperar 210 millones, y por la venta de inmuebles otros 50 millones.

Hacete socio de Iberia

El Estado podría aumentar su participación en el paquete accionario de Aerolíneas Argentinas S.A., como una forma segura de cobrarse la deuda que la compañía española Iberia todavía mantiene con el Gobierno por la privatización de la empresa, según admitió ayer Domingo Cavallo. "Hemos visto que las acciones pueden adquirir un gran valor y reportarnos importantes recursos si las vendemos en el momento oportuno", comentó el ministro. De acuerdo con los números que

hace Cavallo, los propietarios de AA están obligados a pagar 170 millones de dólares para concluir la operación de transferencia. Sin embargo, se niegan a pagar, ya que reclaman una deuda anterior de 183 millones de dólares por pasajes cobrados en la era estatal y volados en la privada, beneficio de inventario y contratos

incumplidos, entre otras

"De todos modos —afirmó Cavallo—todo está siendo negociado, ya que hasta ahora Iberia no presentó la documentación adecuada para conseguir el reconocimiento de las deudas que reclama. Creemos que en pocos días esta discusión se terminará, una vez que los auditores analicen las certificaciones."

El ministro vaticinó que el veredicto final lo beneficiará. "La diferencia entre lo que tienen que pagar y lo que reclaman nos beneficiará a nosotros, según pudimos ver hasta ahora", comentó.

"Si en lugar de pagarnos con efectivo prefieren hacerlo con acciones no nos vamos a oponer, ya que la experiencia ha demostrado que con el tiempo esos papeles van cobrando mayor valor, tal como ocurrió con las acciones de ENTel", concluyó.

Terragno se siente vengado

Exultante, sintiéndose — justa o injustamente — reivindicado por la historia, Rodolfo Terragno remitió ayer un fax a los medios bajo el membrete de la Fundación Argentina Siglo XXI. "Nos han hecho perder cuatro años", reprocha el ex ministro de Obras y Servicios Públicos de Raúl Alfonsín ante la nueva estrategia privatizadora del actual gobierno.

Según la declaración, a la que María Chimondeguy dio forma de despacho para mayor comodidad de los consumidores, Terragno dijo lo siguiente: "Por fin el Gobierno parece haber descubierto: 1) Que al operador de una empresa de servicios públicos hay que elegirlo, y 2) que no se debe vender 100 por ciento de entrada. Lo que ahora anuncia como gran novedad es, básicamente, nuestro plan de 1987: buscar un socio minoritario, que sea eficiente y pueda asumir la administración. Espero que no vuelvan a equivocarse: este esquema funciona si, previamente, se acuerda un plan estratégico, que detalle objetivos e incluya un cronograma de inversiones". Como se recordará, Terragno habia elegido a dedo a SAS y a Telefónica de España.

Todo más barato para turistas

Probablemente a partir de enero próximo se devolverán en efectivo el IVA y los impuestos internos a los turistas que visiten la Argentina, reveló ayer el ministro Domingo Cavallo. El sistema será reglamentado en las próximas semanas y los viajeros del exterior deberán presentar al finalizar su estadía las boletas correspondientes, tras lo cual "se les enviará el cheque por co-rreo, tal como ocurre en varios países: por ejemplo, Francia", explicó el titular de Economía.

Río Negro añora el clearing

El ex síndico del Banco Central, Federico Gabriel Polak—secundado por Marcelo Griffi Hermes Provenzano y Julio Marcucci— asumió ayer en Viedma como interventor del Banco de la Provincia de Rio Negro, con el objeto de sanear la institución, devolverla al clearing y posibilitar su transformación en sociedad mixta. De este modo se evitará la liquidación de la entidad.

Mal día para las acciones

Las acciones continuaron ayer sin poder levantar cabeza, con una pérdida del 2,9 por ciento. El volumen de negocios también siguió achicándose, al comercializarse 261.165 millones de dólares). El balance entre las 68 empresas negociadas fue de tan sólo dos alzas, 49 bajas y otras 17 firmas quedaron sin cambio. En el panel líder se destacó la baja de Electroclor, con una caída del 6 por ciento. El Banco Central, en tanto, compró 8,4 millones de dólares, acumulando 312,1 millones en lo que ya del mes. El dólar cerró a 9915 australes, mientras que la tasa del call se ubicó en el 1,2

Los bancos atenderán en el horario que les convenga * 5 con

Anunciaron medidas para desregular la actividad financiera en el cierre de la convención de bancos provinciales.

Para no quedar atrás en la ola de la desregulación, el titular del Banco Central, Roque Fernández, adelantó ayer que los bancos podrán atender al público "en los horarios que más les convenga". La flexibilización de la prestación del servicio bancario forma parte de un conjunto de medidas que la autoriada monetaria irá implementando en los próximos días con vistas a encarar la desregulación del sistema financiero.

Fernández clausuró la 5ª Convención Anual de ABAPRA —entidad que agrupa a los bancos provinciales—, donde señaló que la deuda del sector público financiero provincial con el Banco Central en concepto de redescuentos alcanza a 1500 millones de dólares. Además, aseguró que exigirá a las entidades provinciales "una normalización de esa masa de redescuentos mediante planes que inicien una amortización del crédito".

Luego de su disertación, los periodistas lo acorralaron en un rincón para preguntarle sobre si el Fondo había solicitado que el país pida un waiver (dispensa) para conseguir el segundo desembolso del stand-by. Fernández no negó tal posibilidad y se limitó a decir que "las metas fiscales han sido cumplidas".

En cambio, el ministro Domingo Cavallo fue más enfático a la hora de desmentir la exigencia del FMI, al afirmar ante la prensa que "no hay nada de ningún waiver, nunca hemos hablado de eso. Lo ingresos de capital (por privatizaciones) estaban previstos en el programa—señaló el ministro—, y nos hemos excedido en el cumplimiento de las metas".

Sobre la desregulación del sistema financiero, Fernández anunció seis

bre se inaugurará el correo electrónico para la transmisión de información de balances, formularios, circulares y extractos; 2) se utilizará dicha red para inhabilitación y rechacheques; 3) se eliminará la exigibilidad de impresión bajo normas de seguridad del certificado de plazo fijo; como en otras partes del mundo se podrá utilizar una simple libreta; 4) se flexibilizará el horario bancario para que las entidades, cumpliendo con requisitos operativos mínimos de interconexión y compensación bancaria, puedan brindar servicios al público en los horarios que más les convenga; 5) se eliminará la obligación de tasación de los bienes del activo cuando existan pérdidas operativas; y 6) se simplificarán las normas de seguridad.



Presidente del Banco Central, Roque Fernández.

La banca provincial debe 1500 millones de dólares.

SUBE 1,3 % EL TELEFONO

El tarifazo quedó para después

Cuando todos esperaban el anuncio sobre modificaciones a la estructura de las tarifas telefónicas con sus consecuentes variaciones porcentuales significativas en el precio de los diferentes tipos de llamadas, la única medida concreta sobre el tema que ayer informó Domingo Cavallo es que a partir del 1º de noviembre último los servicios urbanos, interurbanos e internacionales se encarecieron el 1,3 por ciento. De todas formas, el ministro no descartó la reestructuración sino que la aplazó, y dio a entender que ésta podría consistir en un aumento del 9

por ciento para las comunicaciones de corta distancia y una rebaja del 20 por ciento para los otros dos segmentos. Cavallo explicó que el criterio uti-

Cavallo explicó que el criterio utilizado para conceder el ajuste del 1,3 por ciento fue considerar la inflación que hubo a nivel del consumidor en Estados Unidos a lo largo del primer semestre de este año, y anticipó que esa pauta indexatoria se aplicará dos veces al año, en abril y octubre.

veces al año, en abril y octubre.

Desde el punto de vista de la rentabilidad de Telefonica y Telecom, esta nueva fórmula de ajuste les significa un atraso tarifario en relación con el índice de precios minorista local. Sin embargo, lo más probable es que los costos de ambas compañías evolucionen al ritmo de los precios mayoristas (que se acercan bastante a la inflación estadounidense), con lo cual se les estaría garantizando una considerable cobertura.

En cuanto a la reestructuración, Cavallo sostuvo que "va a seguir siendo analizada en la órbita de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones". No declinó reiterar que el objetivo que anima esos futuros cambios, es acercar el costo de las llamadas de larga distancia a valores internacionales (dio como ejemplo el caso de Chile) y encarecer como contrapartida las urbanas y, tras aclarar que las modificaciones mantendrán constante el ingreso de las dos empresas, reveló que para ello la correspondiente equivalencia es de un 20 por ciento para las que bajarán contra un 9 por ciento para las que aumentarán (o los porcentajes proporcionales).

Por su parte, Telefónica y Telecom nada dijeron sobre el anuncio indexatorio. Seguramente lo harán hoy —referido tanto a esa medida como a las negociaciones en marcha respecto de la reestructuración—, ya que ambas tienen programados encuentros con el periodismo para difundir los datos de los respectivos balances contables del primer año de gestión privada.

Bonos en Alpargatas

Ante un nutrido auditorio de financistas, agentes de bolsa y accionistas, Alpargatas anunció ayer el primer lanzamiento de Obligaciones Negociables Convertibles (ONC) que se negociarán en el mercado local. El monto de la misión será de 70 millones de dólares, a seis años, con un interés anual fijo del 9 por ciento, y la suscripción del papel comen-

zará mañana.

Con estos títulos (Indupa también emitira ONC por 30 millones de dólares, pero aún no convocó a la suscripción y posterior cotización), Alpargatas busca captar fondos del mercado para financiar capital de trabajo y para refinanciar pasivos. La empresa textil encaró una profunda reestructuración en los dos últimos años, procurando mejorar su perfil financiero al estirar los plazos de sus deudas.

Para alcanzar ese objetivo ya emitió dos series de ON comunes por cerca de 30 millones de dólares en total, y en junio de este año diseñó una suscripción de acciones por 20 millones. Ahora sale al mercado a capturar 70 millones, pero con un instrumento financiero novedoso para los operadores locales

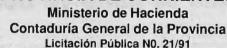
operadores locales.

El organizador y asesor financiero de la emisión fue el IP Morgan, que en este negocio trabajó con Roberts Capital Markets. En la presentación de las ONC, Martin Pouiller, hombre del Morgan que diseñó la operación, remarcó las ventajas para el inversor de estos bonos, ya que en cualquier momento luego de la suscripción podrá ejercer el derecho de canjear el papel por acciones ordinarias de Alpargatas. Dicha conversión se podrá realizar cuando el precio de la acción de la empresa supere el 30 por ciento del valor base de la exercipación.

de la suscripción.

De este modo, además de la renta que ofrece el bono (9 por ciento anual), la ONC se convierte en una opción de compra de acciones que puede resultar muy atractivo para el inversor, e incluso abre la puerta para concretar diversas operaciones especulativas.

PROVINCIA DE CORRIENTES



EXPEDIENTE 100-08-11-01569-91

APERTURA EL: 09/12/91. HORA: 9.

AUTORIZADO POR DECRETO Nº 6159 19/91 de fecha 11 de noviembre de 1991

LLAMASE A Licitación Pública, por el término de Ley para VENTA DE ACCIONES DE TI-TULARIDAD DE LA PROVINCIA - REPRESENTATIVAS DEL SESENTA POR CIENTO (60%) DEL CAPITAL ACCIONARIO DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES SOCIEDAD DE ECONOMIA MIXTA —O EN SU CASO— LAS DEL FUTURO BANCO DE CORRIENTES S.A.

INFORMES: EN CASA MATRIZ DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES —9 DE JULIO ESQ. SAN JUAN— 4º PISO - CORRIENTES - EN DIAS HABILES BANCARIOS DE 08 A 13 Hs.

CONSULTAS Y ACLARACIONES: POR ESCRITO HASTA DIEZ (10) DIAS CORRIDOS ANTES DE LA FECHA DE APERTURA DE LAS OFERTAS (ART. 10º DEL PLIEGO DE BASES Y CONDICIONES DE LA PRESENTE LICITACION)

Los sobres conteniendo las ofertas, deben ser presentados en el Departamento de Licitaciones y Compras de la Contaduría General de la Provincia, en la forma establecida en el Pliego de Condiciones, antes de las 12 horas, del día 06 mes de diciembre de 1991 las que serán abiertas en EL SALON DE ACUERDOS DEL MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS —EL DIA FIJADO PARA LA APERTURA—

DOCUMENTACION: Podrá ser adquirida en la Tesorería General de la Provincia de Corrientes Salta 655 —1º Piso— y o delegación del Gobierno de la Provincia de Corrientes en Buenos Aires - San Martín 333 - 4 Piso - Buenos Aires hasta EL 21 DE NOVIEMBRE DE 1991 A LAS 12 HS.

Precio de Legajo: U\$S 5.000.-

(Por Román Leitman) El juicio político a María Servini de Cubría puede aprobarse hoy en la Cámara baja si los diputados justi-cialistas deciden sentar en el banquillo de los acusados a una jueza federal procesada por los delitos de abuso de autoridad, falso testimonio, coacción, prevaricato e incumplimiento de los deberes de funcionario público.

El ministro del Interior, José Luis Mánzano, comunicó a los diputados peronistas que el juicio político a Servini de Cubria debe "frenarse a cual-quier precio", ya que podría poner al descubierto las fluidas relaciones que mantuvo la magistrada tres ces procesada con importantes fun-cionarios del Poder Ejecutivo. El juez federal Miguel Pons recogió prueba suficiente para asegurar que Servini de Cubría entregó copias del expediente del Narcogate a los ser-vicios de inteligencia, se entrevistó con Carlos Menem en la quinta de Olivos para informarlo sobre la investigación y facilitó la estrategia de-fensiva de los abogados de Amira, Caserta y Al Ibrahim. Esta controvertida situación, se explicó anoche en la Casa Rosada, no puede venti-larse públicamente cuando Menem realiza su primera visita oficial a Estados Unidos, y por eso el minis-tro del Interior jugó las piezas para lograr que la sesión de hoy concluya

DIPUTADOS TRATARIA HOY SU JUICIO

El turno de Servini

La Cámara baja podría tratar hoy el pedido de juicio político a la jueza Servini de Cubría, quien sigue sumando denuncias en su contra.

sin ningún costo político. Pese a los esfuerzos del Gobierno y de algunos integrantes de la Corte Suprema, las irregularidades come-tidas por Servini de Cubría siguen apareciendo y no hay respaldo ofi-cial suficiente como para frenar su correspondiente investigación.

A mediados de marzo, la Policía Federal por orden de Servini de Cu-bría allanó las oficinas de Carlos Scopelliti, señalado como uno de los cabecillas de la banda que supuestamente integraban Amira, Caserta y Al Ibrahim. Scopellitì no estaba y su secretaria Petrona Acosta Farina pagó los platos rotos: el comisario Vicente Palo la llevó presa al Departamento Central y, sin registrar su detención, le hizo pasar la noche en-

tre rejas.

El allanamiento a las oficinas de Scopelliti fue realizado por ocho hombres de civil pertenecientes a Defraudaciones y Estafas. El comisa-rio Palo, a cargo del operativo, presentó una orden firmada por Servi-ni de Cubría y reclamó la presencia de Scopelliti. Acosta Farina explicó que su jefe no estaba y Palo replicó que "se quedarían hasta que aparez-ca". Eran las 11 de la mañana del 13 de marzo de 1991.

Scopelliti solo se limitó a llamar por teléfono para informarle a la secretaria que estaba en Ramos Mejía, que pasaría por una concesionaria de autos y que, si tenía tiempo, regresaría a la oficina. Diez horas más tarde, Palo y sus ocho hombres comprendieron que Scopelliti no volve-ría y se llevaron presa a Acosta Farina.

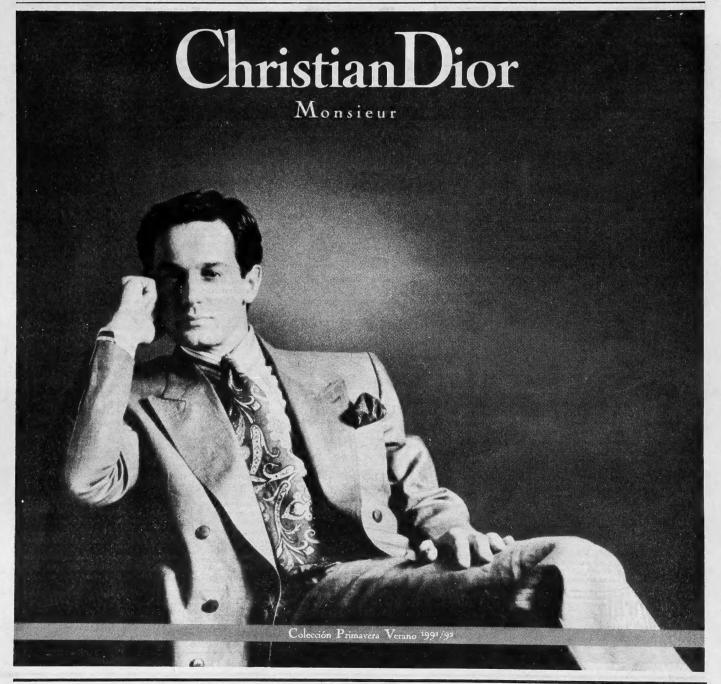
La secretaria privada de Scopelli-ti pasó la noche en el Departamento Central sin que se le permitiera lla-mar a sus familiares o a un abogado. Palo no registró la detención de Acosta Farina, pese a que ese día había mantenido varias comunicacio-nes telefónicas con Servini de Cu-bría. "Los allanamientos fueron ordenados por la jueza y Palo se ha-bría limitado a cumplir sus órdenes, incluida la detención ilegal", confió a Página/12 un funcionario que trabaja en la causa.

El jueves 14 de marzo, Acosta Fa-

rina abandona la Policia Federal y es conducida al despacho de Scopelliti por personal de Defraudaciones y Estafas. "Me dijeron que no cuente que estuve presa", reveló la secretaria en su denuncia ante la justicia federal. Scopelliti se enteró del allanamiento a sus oficinas y resolvió desaparecer por unos meses, pero antes presenta un recurso de hábeas corpus en favor de su empleada.

El juez de instrucción Ricotta Denby se hizo cargo del hábeas cor-Denby se hizo cargo del habeas cor-pus y resolvió comunicarse con las oficinas de Scopelliti. El tenso diá-logo telefónico con el oficial a car-go del operativo determinó que Ri-cotta Denby concurriera personal-mente a entrevistarse con Acosta Fa-"Usted quien es, identifiquese", le ordenó un sargento cuando se encaminaba al ascensor. "Ricota Denby, juez de la Nación", contes-tó a los gritos. El suboficial sacó la tó a los gritos. El suboficial sacó la mano de la sobaquera y lo dejó pa-

Acosta Farina, gracias al hábeas corpus, fue blanqueada por la Poli-cía Federal y su detención se registró con fecha del 14 de marzo, un día después de haber ocurrido efectivamente. El juez Pons investiga es-ta irregularidad y en los próximos días puede conocerse un nuevo pro-cesamiento contra Servini de Cubría por privación ilegítima de la libertad y abuso de autoridad.



GON LOS DEBER

"En EE.UU. están peor"

"A Estados Unidos le conviene tener aliados como la República Argentina", aseguró ayer el presidente Carlos Menem en la conferencia de prensa ofrecida en la residencia de Olivos. Y si por un lado afirmó que "estamos en pie de igualdad", por el otro sugirió incluso cierta diferencia favorable: "Estados Unidos es una gran potencia, no hay ninguna duda, pero está pasando por un momento muy difícil, cosa

que no ocurre en la República Argentina".

Para sostener tal afirmación, Menem recordó que algunos funcionarios norteamericanos "me decían: "Pensar que en Estados Unidos vamos a tener que asumir las mismas medidas que ustedes han puesto en marcha aquí para evitar un grave daño a la economía de nuestro

pais ... Pero "el daño se está produciendo —prosiguió—, hay recesión, de-socupación y creo que la única salida que tiene Estados Unidos ante

socupación y creo que la única salida que tiene Estados Unidos ante esta situación es empezar un proceso de transformación como ellos mismos lo han admitido en lo que hace a la cuestión del Estado, a la economía, al déficit fiscal, que es pavoroso".

En cambio, el canciller Guido Di Tella explicó que la relación con Estados Unidos es "claramente elemental y utilitaria". Para Di Tella, el asunto se resume en que "nos conviene estar entre los grandes" y por eso decisiones como el retiro del Movimiento de Países No Alineados son, antes que otra cosa, "medidas prácticas".

Por otra parte, Menem aclará que, durante su viaje por Estados Unidos, se entrevistará con dirigentes del exilio cultan viaje por Estados Unidos. Se entrevistará con dirigentes del exilio cultan viaje por Nueva York mien-

dos, se entrevistará con dirigentes del exilio cubano en Nueva York, mientras que en Miami tendrá un almuerzo "con gente de Cuba, exiliados o no". Es decir, que "en Miami va a haber una recepción que hacen los cubanos al presidente de la Argentina, sin distinguir si son o no ros cubanos al presidente de la Argentina, sin distinguir si son o no exiliados, mientras que en Nueva York voy a estar con dirigentes", puntualizó Menem, quien recordó la política de su gobierno respecto de la isla caribeña: el impulso a la "democratización de estos Estados, no sólo Cuba", que "no tengan regimenes democráticos".

Igual que Alfonsin en 1985, y polemizando con él en ausencia, el Presidente llega a su primera visita oficial a la Casa Blanca después de acumular méritos para que Washington lo reconozca entre sus más amigos.

(Por Martin Granovsky, envia-do especial a Washington) El momento ha llegado y, por fin, el presidente Carlos Menem integrará el selecto club de los cien mandatarios que todos los años visitan aquí a George Bush, intercambian con él discursos en los jardines de la Casa Blanca, bonran al soldado desconocido en el cementerio de Arlington y al inversor desconocido en Nueva York y buscan volver a casa con algún elogio que se pueda presentar a los acreedores externos como la recomendación de un amigo común. Es la costumbre para la visita de Esel ritual más alto del protocolo bilateral que Raúl Alfonsín cumplió en 1985 y Menem se propone de-sarrollar ahora, tras haber lavado su imagen de tercermundista populista

Menem llega hoy por la mañana a Washington, pero la visita de Estado en sí misma comienza recién a las cinco de la tarde, después de que el Presidente haya ido y vuelto de Houston. En el corazón de los negocios petroleros comenzará la batalla paralela que Menem libra contra Alfonsín cada vez que sale fuera del país, como cuando recordó en Israel que el presidente radical no se había llegado hasta allí en casi seis años de gobierno. Si en 1985 Alfonsín pre-sentó en Texas el Plan Houston, de asociación de YPF con los privados. Menem inaugurará la Conferencia Interamericana de Petróleo y Gas enarbolando su Plan Argentina, que ofrece a la exploración privada 140 áreas que representan casi un millón medio de kilómetros cuadrados. y medio de kilometros cauda. Esta vez YPF no tendrá derecho a

Dear George pierde votos

(Por M. G., desde Washington) Como Felipe González, que en Madrid es Felipe y sólo en Buenos Aires Felipillo, George Bush corre el riesgo de transformarse en una invención argentina. El mismo Carlos Menem pronosticó que ganará las

elecciones presidenciales de 1993, v el Gobierno lo imagina en la cúspi de de su poder y su fama, preocupa de de su poder y su rama, preocupa-do sobre todo por qué palabra ele-girá para palmear a Dear Carlos. Pe-ro la última encuesta del Grupo Ti-mes Mirror lo da con el 41 por ciento de las intenciones de voto, frente al 43 por ciento de los demócratas, el sueño de Estados Unidos como policía internacional parece más afir mado en la Casa Rosada que en la

Es la primera vez desde 1988 que Bush obtiene un margen tan bajo de popularidad (un mes atrás ganó 55 a 37) y sólo 34 de cada 100 personas están satisfechas de cómo van las cosas. Hace dos semanas, un sondeo del Washington Post mostraba una del Washington Post mostraba una intención de voto para Bush del 47 por ciento, pero la misma encuesta le había dado en marzo 68 puntos. El presidente está tan preocupado

por su futuro que suspendió un via-je de diez días por Asia. Aunque los norteamericanos siguen estando muy contentos con la victoria sobre Saddam Hussein y celebran la Conferen-cia de Paz sobre Medio Oriente en Madrid, no votan por la política ex-terior y tampoco por la guerra.

El lunes fue el día del veterano de uerra. Por primera vez en Estados Unidos festejaron sin culpa. Algunos aprovecharon el fin de semana largo para sobrecargar los vuelos hacia v desde Miami, los diarios incluyeron so-licitadas en las que la compañía Bell y la IBM honraban a los combatien-tes y los grandes supermercados ofrecieron descuentos especiales. Pero es-ta vez fue el moderado editorial del New York Times el que pareció re-presentar mejor cómo siente este país: "Siempre existe el peligro de que la guerra relativamente limpia del Golfo lleve a que los americanos olviden los horrores de la guerra. Pero este día del veterano de 1991 marca un momento en el que los norteamericanos pueden estar orgullosos de sus veteranos sin glorificar la guerra".

El recuerdo fue calmo, no belicoso. Un capitán de la fuerza aérea dijo unas palabras en el Vietnam Memo rial al anunciar que se agregarán

Página/12

EN MAR DEL PLATA

Tel.: (023) 2-2938

ocho nombres de muertos en Indochina a los 58.183 inscriptos en el muro. Naturalmente, los familiares lloraron. Pero la preocupación es dónde van a vivir los veteranos que no tienen casa e integran los famo-sos homeless, la enorme masa sin techo que se hace más notoria cuando las temperaturas, como aver, se acercan a cero y el viento congela la ca-

La revalorización de los militares, de los veteranos, de la guerra en ge-neral, parece más un ajuste de cuentas con el síndrome de Vietnam, colos conservadores llamaron al notable rechazo de los norteamericanos por nuevas intervenciones después de la derrota de 1975, que un proyecto diario para los meses y los años que vienen. El fenómeno está más en la sección non-fiction de las librerías que en un Pentágono pensando cómo enrola a otros países -la Argentina primero, gracias al abecedario y a que ambos presidentes comparten un mismo palo-, y los títulos son abundantes. Por ejem-plo, W.E.B. Griffin escribió ocho tomos de una saga sobre los militares, con títulos tan sutiles como Los tenientes y Los capitanes y en la tapa la propaganda habla de "La saga de la profesión más orgullosa". Tam-bién se vende Bloods, sangres, sobre los veteranos negros de Vietnam. Y otro libro que podría traducirse como Pérdida aceptable, en el que un oficial cuenta cómo sobrevivió a 54 misiones especiales. El célebre Nam ya vendió un millón de ejemplares. Proliferan, también, los libros sobre la Guerra de Secesión de 1865, como las memorias del general Philip Sheridan, En el altar de la libertad (otra vez sobre los negros, pero en la gue-rra civil) y un libro que colecciona las cartas del mayor Henry Livermore Abbott.

Es una paradoja, pero mientras la gente ajusta cuentas consigo misma adoptando los valores del reaganis-mo político —el fracaso de Vietnam es criticable por fracaso, no por gue-rra de conquista— comienza a desconfiar del reaganismo económico. La semana pasada, el demócrata Harris Wofford ganó en Pensilvania frente a un pollo de Bush pidiendo una cobertura nacional de salud.

Por suerte para los arqueólogos, sin embargo, queda la Argentina, donde gobiernan unos reaganianos muy simpáticos que hoy llegan a Washington.



WASHINGTON

HEGHOS

kilómetros cuadrados en Neuquén, el golfo San Jorge y los alrededores de las Malvinas.

El plato fuerte de la pelea doble la de semifondo con Alfonsin y la de fondo por la conquista de Bush, o quizás en orden inverso— se producirá mañana a las 10 en la Casa Blanca, entre tambores y salvas de cañón primero y en las oficinas de Bush después. En marzo de 1985, Alfonsín respondió en los jardines con un discurso improvisado a la sorpresiva mención de los contras antisansiva mencion de los contras antisan-dinistas por parte de Ronald Reagan. El hecho es presentado como un sím-bolo de irrealidad por los conserva-dores argentinos, desatentos a que el radicalismo inauguró con el Plan Houston su vuelco ideológico a favor de las privatizaciones y que, so-bre todo, fue en Houston cuando Alfonsín recibió los indicios más claros de que la presencia de Bernardo Grinspun en el Ministerio de Economía era molesta.

La entrevista con Bush será la cuarta. Dear George y Querido Car-los se han escrito once veces, pero sólo estuvieron frente a frente durante la primera visita de Menem a Esta-dos Unidos aprovechando la Asamblea de Naciones Unidas del '89, en Costa Rica, cuando Menem apoyó la

má, y en Buenos Aires en diciembre pasado, cuando Bush aterrizó en Ezeiza al día siguiente de la sublevación carapintada.

En la primera, todavia, Menem se sentia obligado a desmentir lo que entonces describía como "infamias" sobre el peronismo, al que en Esta-dos Unidos se atribuía un antinorteamericanismo que, en rigor, no existió en Juan Perón y sus colaboradores más íntimos desde 1946, cuando ya Spruille Braden había servido de sparring para ganar las elecciones fren-te a la Unión Democrática.

En los últimos dos años, en cambio, el Presidente ha coleccionado una impresionante cantidad de gestos simpáticos hacia su interlocutor de mañana

- Designó un gabinete y colabora-dores confiables para el establishment local
- Practicó la política económica de apertura externa y reducción del Estado que recomendaban —al menos hasta ahora, porque aquí se habla otra vez de regulación— los or-ganismos multilaterales de crédito.
- · Regaló dos aviones Pucará para combatir el narcotráfico.
- · Se plegó a la visión belicista sobre las drogas prevaleciente en Was-



El presidente Carlos Menem en el momento de abordar el avión que lo llevó a Estados Unidos. Apertura económica, adhesión incondicional a la geopolítica norteamericana

hington

- Primero congeló todo plan de exportación del misil de alcance intermedio Cóndor II, y después resolvió desactivarlo ante la presión diplomática del Departamento de Estado y del embajador Terence Tod-
- man.

 Envió naves al Golfo, caso úni-
- Cambió la política tradicional de bajo perfil sobre Cuba, y pidió abiertamente no sólo el cambio de régimen político sino el viaje a la economía de mercado.
- · Elogió a Bush en términos ideológicos. Primero se identificó como 'conservador' y después como

- "conservador progresista".

 Retiró a la Argentina de los No Alineados criticando al movimiento el esquema tradicional NOAL no es pluralista- con tanta pasión que lo hizo cuando el agrupamiento rescataba el pluralismo co-
- mo principio:

 Se dispone a cambiar voto positivo por abstención en 40 resolucio-nes de la Asamblea General de la ONU porque, según un memo reservado de la Cancillería, debe eliminarse el tono confrontacionista con Estados Unidos.
- Decidió modificar la ley de patentes farmacéuticas, para que proteia no sólo el producto sino la

propiedad intelectual del proceso que llevó a fabricarlo.

 Protestó por la venta de trigo subsidiado de Estados Unidos a Brasil, pero justificó en parte la opera-ción cargando las tintas sobre la culpa de la Comunidad Europea, la única perversa de esta historia por su oposición a la caída de la protección agrícola en el Acuerdo General de Comercio y Aranceles.

Además del propio registro, Bush deberá reconocer que el gobierno argentino ahorró a la diplomacia nor-teamericana tiempo y esfuerzo. Sal-vo en el caso del Cóndor, las patentes y Cuba, el resto fueron decisiones espontáneas de la Casa Rosada.

LAUTREC

CHEVETTE SU PROXIMO O KM.



Renault Argentina presenta al Chevette.

Cómodo y confiable. En versiones de 2 y 4 puertas. Con óptimas prestaciones mecánicas y un completo equipamiento interior. Visite un concesionario Renault autorizado a comercializar productos GMC y descubra que la diferencia entre el valor de su auto y el precio del Chevette, es la corta distancia que hay entre usted y su próximo 0 km.



El gran duque

S i, en los días triunfales que siguieron a la guerra del Golfo, George Bush hubiera dicho que en adelante seria "totalitario" porque las encuestas decían que contaba con la aprobación del noventa por ciento de sus compatriotas, hoy en día estaríamos comentando las vicisitudes del presidente Dan Quayle. Y si al presidente Carlos Menem se le ocurre ufanarse ante el Congreso norteamericano de haber actuado como un totalitario o de creer que todos los desempleados son vagos, se vería expulsado en seguida de la portada del Primer Mundo depositado sin ceremonia en los últimos confines del Tercero. Es que ni en Estados Unidos ni en cualquier otro país democrático avanzado, con la posible excepción del Japón, es permitido al primer mandatario afirmar que en ciertas circunstancias preferiría el totalitarismo a la democracia. No puede decirlo ni en chiste sin desatar un proceso revulsivo capaz de redundar ya en el juicio político, ya en una rebelión parlamentaria. Tampoco puede decir con impunidad que nadie que no quiere trabajar está desempleado. Aquí, Menem puede

permitirse tales lujos. Puede decir o hacer cualquier cosa —manejar una Ferrari a cientos de kilómetros por hora en la vía pública, bailar con una odalisca ante las cámaras de televisión. protagonizar un divorcio escandaloso, tener parientes acusados de narcos— sin tener que pagar un precio político excesivo. Es a la vez rey y bufón y todo le es permitido.

En cierto modo, es bueno que sea así. Mientras que en Estados Unidos la conducta personal de los dirigentes parece preocupar más a la opinión pública que lo que efectivamente hacen en el gobierno, en esta parte del mundo la situación está invertida. En este sentido, la Argentina es más "madura" que Estados Unidos: al fin y al cabo, lo anecdótico carece de importancia. Sin embargo, en el escenario internacional son los norteamericanos los que fijan las reglas, de manera que Menem, que sueña con ser un gran estadista, tendrá que respetarlas un poco más. No debería serle demasiado

dificil. Es un actor nato; sus problemas tienen que ver con problemas tienen que ver con los papeles que insiste en elegir. Antes de las elecciones de 1989 desempeñó el del caudillo decimonónico, dejando crecer sus patillas y diciendo cosas como "voy a alzar los llanos" en defensa de Isabelita. Después, probó los del playboy farandulero y del deportista temerario. Ultimamente, empero, parece haber regresado a su siglo favorito, poniéndose a hablar como un aristócrata europeo de la Belle Epoque indignado por la pereza de los siervos y desdeñoso de la lentitud democrática. Es un lindo rol. el del gran duque de Anillaco, pero no le ganaría nuchos amigos en Estados Unidos, país en que los vetustos prejuicios populistas han conservado su vigor v cierto respeto por las formas

Manzano jura que la reforma es

lo de menos

Afirmó que la reelección de Menem no es un tema prioritario y anunció que habrá sesiones ordinarias hasta fin de año.

sola preocupación: solucionarle los problemas a la gente". El minis-tro del Interior, José Luis Manzano, se permitió esa licencia para negar que se esté estudiando la posibilidad de acelerar la reforma de la Constitución y abrir el camino a la reelección del Presidente. Manzano es, sin embargo, sólo el representante de quienes creen que el tema puede esperar hasta 1993 y que apresurarse sería repetir la experiencia del plebiscito bonaerense, porque el tema "no existe hoy como debate en la sociedad", mientras que los pocos repre-sentantes del menemismo ortodoxo que aún quedan en el Gobierno aspiran, en cambio, a definir el tema cuanto antes para no permitir que se desate una carrera interna por el fu-turo candidato del justicialismo.

Manzano aprovechó ayer una mi-niconferencia de prensa, en que anunció que las sesiones ordinarias del Congreso serán prorrogadas hasta el 30 de diciembre, para negar que se esté estudiando el tema de la re-forma de la Constitución: su respuesta tuvo como destinatario directo al cordobés José Manuel de la Sota, quien pocas horas antes había anun-ciado su apoyo a la reelección del presidente Menem. De la Sota, en pleno trabajo de reposicionamien-to interno luego de haber sido casi el único justicialista derrotado en las elecciones del 8 de setiembre, decidió seguir al frente del PJ cordobés has-ta el año próximo, pese a la embestida del menemista Julio César Araoz —que le pidió la renuncia con el apoyo de Menem— y estaría bus-cando, de acuerdo con distintos voceros, una línea de acercamiento al

El cordobés había dicho puntual-

mente que le pediría al consejo provincial de su partido que diese orden a los legisladores peronistas para que impulsen en el Congreso nacional el proyecto declarando la necesidad de la reforma. Junto a De la Sota se encuentran alineados en esta oportunidad otros hombres que no están demasiado cerca en cuanto a política interna se refiere, como el titular de la Secretaria de Inteligencia del Estado, Hugo Anzorreguy, y el senador Eduardo Menem.

Desde el Ministerio del Interior, la cartera que tiene a su cargo la discusión sobre este tema, se asegura que se seguirá paso a paso el cronogra-ma fijado para el diálogo político, "porque así son las instrucciones del Presidente", el esquema contempla en primer término la reforma institucional y luego la electoral, dejando como último punto, y sólo en ca-so de que todo indique que "la sociedad maduró como para esa discu-sión", el de la reforma. De cualquier forma, esos tiempos no podrían ex-tenderse más allá de 1993 si se pre-



Manzano afirma que la reforma de la Constitución puede esperar.

"El Gobierno sólo piensa en los problemas de la gente", dice.

tende que sirva fundamentalmente para posibilitar la reelección de

Una de las posibilidades que si-guen analizando quienes se ubican en la línea de apurar la reforma de la Constitución es esperar a ver qué reacciones genera en la Cámara de Diputados el proyecto que impulsa Alberto Pierri para suprimir las elecciones de 1993 y convertir el Congre-so en Asamblea Constituyente, aunque nadie supone que podría contar con el apoyo del radicalismo.

LISTA DE RETIROS

SOMISA ya tiene 2100 menos

jadores de la siderúrgica SOMI-SA se habían anotado en el registro de retiros "voluntarios" que quedará cerrado mañana. La cifra fue proporcionada por el propio titular de la UOM nicoleña, Naldo Brunelli, quien discutió con la empresa la fórmula indemnizatoria, sugirió que el conflicto está cerca de su resolución

de 2388 operarios", precisó) y reite ró sus que jas porque las anunciadas mallas de contención social para los nuevos desocupados "están en una nuevos desocupados "están en una faz teórica". Lo más parecido es el listado con pedidos de personal que listado con pedidos de personal que tiene la Confederación General de la Industria —pequeños y medianos establecimientos—, donde el sector autopartista y el maderero predomi-nan en la demanda que abarcaría a "un millar" de trabajadores, aunque los empresarios quieren conocer los consecuencias de la conocer los conocersos. beneficios a recibir antes de efecti-

En su afán por reducir rápidamen-te su plantel, SOMISA ofertó anoche un resarcimiento indemnizatorio del 150 por ciento, pero abonando sólo un 25 por ciento en efectivo y el resto en 48 cuotas y bonos de rein-serción laboral. La empresa aclaró que esta propuesta no anula la ori-ginal,que consistía en indemnización al 100 por ciento en cuatro cuotas, 330 dólares durante seis meses y 165

en el semestre siguiente. La modalidad de un "bono de empleo" o de "reinserción laboral" no

do admiten que desconocen detalles de su eventual implementación. En trazo grueso, ese bono le permitiria al empleador acceder a un crédito para devolución en largo plazo. "Esa es una vía; otra es la de los contratos por flexibilización laboral", am-bicionan las pequeñas y medianas patronales, como prerrequisito para absorber a los flamantes desocupados de SOMISA, la minera Hipasam o la jujeña Altos Hornos Zapla. Voceros de la CGI dijeron a este

diario que "si se trabaja en vincular seriamente la parte de la economía que expulsa empleados con la que vive un veranito y demanda obreros es posible hablar de unos 10 mil puestos de trabajo". Por encima de puestos de tranajo¹. Por encima de esa ecuación todavía invisible hay ya algunos datos concretos: de 500 plantas fabriles consultadas por la CGI en un primer sondeo, quedó claro que las textiles no cuentan al momento de ofrecer empleo. En cambio, las madereras parecen ávidas de oficiales carpinteros. Nadie explicó hasta aquí quién se hará cargo de la recapacitación laboral.

ANUNCIE EN Página/12 LA INSCRIPCION PARA EL CICLO 1992

SUPLEMENTO • COLEGIOS
• INSTITUTOS ESPECIAL

- UNIVERSIDADES

Solicite promotor a los teléfonos 34-3924/ 7365/ 2543 30-8310 o personalmente en PERU 457 2°C Bs. As.

MARIO ENRIQUE SALERNO

("Dueño")

cuestrado en La Plata el 5 de octubre de 1976. Visto osteriormente en los centros de tención de Arana (La Plata) y La Perla (Córdoba).



Qué dirías si supieras que tu madre fue obligada por la Corte Suprema a pagar las costas del juicio que inició por tu

secuestro y desaparición. Qué sentirías al ver cómo se rasgan las vestiduras con la "crisis moral" muchos de los que ordenaron, ejecutaron, silenciaron o toleraron tu secuestro y desaparición.

A pesar de todo, seguirás siendo el dueño de los corazones de quienes te amamos, y ningún indulto o punto final hará apagar la luz que encendió la pureza y dignidad de tu vida

Tu madre y tus hermanos, que nunca te olvidan.

SE AGUDIZO LA CRISIS CORRENTINA

Sólo el Pacto va al Colegio

(Por Daniel Casas, desde Co-rrientes) La convocatoria a la sesión inaugural del Colegio Electorealizada vía decreto por el gobernador Ricardo Leconte- se frustró por dos veces consecutivas durante la jornada de ayer por la ausencia de los electores el justicialismo (9) y del radicalismo (4). Tras el fracaso del primer llamado, a las 11 de la mañana, el Pacto Autonomista Li-beral decidió reiterar la cita para las 22, a través de telegramas colaciona-dos a los 13 electores que impulsan la candidatura de Alberto Di Filinpo (PJ). Voceros del autonomismo hicieron trascender que de persistir la negativa a dar quórum del bloque antipacto "apelaremos a la fuerza pública". El justicialismo, no obstante, no asistió y propuso en una ne-gociación realizada horas antes de la segunda reunión, sesionar el día sábado. Pero el Pacto rechazó la oferta y decidió convocar para hoy al mediodía a una nueva reunión.

En el Colegio hay un empate en 13 electores entre el Pacto —que impulsa a Raúl "Tato" Romero Feris para la gobernación— y el bloque que forman el PJ y la Alianza para el Cambio (UCR, democristianos y Partido Federal). Por lo tanto, la puja pasa por dirimir a quién le corresponde la presidencia del cuerpo, que desempata por tener doble voto. Pero para llegar a esta instancia primero tiene que reunirse el cuerpo.

El bloque antipacto no dio quórum, argumentando que al Poder Ejecutivo no le corresponde hacer la convocatoria, sino que la fecha y la hora deben ser consensuadas entre los 26 electores. Pero lo que subyace es que la paridad hace imposible elegir un presidente del Colegio y por lo tanto el tema podria desembocar en el Superior Tribunal de Justicia de Corrientes "que responde al Pacto" —dicen peronistas y radicales— y "le va a dar la presidencia a ellos".

Fundan su acusación de parciali-

Fundan su acusación de parcialidad del tribunal en que el presidente del cuerpo, César Caseres Dansey, "fue fiscal de Estado durante el gobierno de José Antonio 'Pocho' Romero Feris''. En tanto que de los otros cuatro miembros dicen: Victor Hugo Maidana "es hijo del vicepresidente primero del Partido Autonomista"; Carlos Harvey "hasta la semana pasada fue apoderado del Partido Autonomista y secretario de la Junta de Gobierno"; Chinaco Dacunda "fue designado el último viernes, sin la aprobación del Colegio de Abogados, como es norma"; y Stella Maris Jacobo de Balbastro, aparentemente, sale ilesa de las criticas.

Sin embargo, el senador Romero Feris —quien reconoce que la Justicia local está más cerca del criterio del Pacto— opinó que "la acusación no tiene consistencia porque constitucionalmente la legitimidad del cuerpo es indiscutible". Y chicaneó: "Si tienen dudas, que apelen a los mecanismos constitucionales, como el juicio político, para removerlos".

Los peronistas, por su parte, afirman que si no se destraba la situación, el Pacto "haría renunciar a Leconte a la gobernación, para que se tenga que llamar a la Asamblea Legislativa, que todavía les responde a

CERAMISTAS

Ahorre un 60% de electricidad Hornos de fibra Garantía 3 años CASA RUIZ Uruguay 260 - Capital Todo el año de 9 a 19 hs. Envisa al interior Tarjetas de crédito

ellos, y designar a Tato Romero Feris como gobernador provisional para sacar a la provincia de la acefalía; y una vez que le ponen la banda, se acabó". Obviamente, Romero Feris desmintió totalmente la teoría porque "es una barbaridad".

De todos modos, peronistas y radicales siguen firmes en su tesitura y, aunque evitan reconocerlo formalmente, saben que su última carta para derrotar al Pacto es extender todo lo posible el litigio en el Colegio Electoral, para intentar llegar al 10 de diciembre sin resolución alguna y propiciar la intervención federal.

En este juego de dobles interpretaciones, las declaraciones que el presidente Carlos Menem hizo ayer en Buenos Aires fueron extensamente comentadas en los mentideros políticos correntinos. El jefe de Estado evitó pronunciarse taxativamente al asegurar que "yo conversé con el justicialismo de Corrientes para que apoyen al candidato más votado, pero es un tema que tiene que resolverse en Corrientes". Una declaración en la que, de hecho, les da la razón a ambos bandos, que a través de enrevesadas cuentas se adjudican la mayor cantidad de votos en los comicios del 27 de octubre.

El largo adiós de Cafiero

A menos de un mes de dejar la gobernación bonaerense, Antonio Cafiero comenzó a despedirse: ayer saludó a los periodistas, con quienes —dijo— "hemos coincidido y hemos disentido con nuestras glorias y remordimientos comunes."

El gobernador se mantuvo fiel a su estilo de definiciones hasta último momento: "Yo no digo que el menemismo esté bien ni mal; digo que recluta a sectores que no son peronistas para apoyar su política".



Para usted que quería un juego instantáneo, realmente efectivo:

llegó CASH.

y se pagarán un

Efectivo en serio, porque es de Lotería Nacional.
Sólo tiene que raspar seis números; si tres de ellos son iguales, ya tiene premio.
Premios que van desde diez mil hosta mil millones de australes.
En esta serie de veinte millones de cupones, uno de cada cuatro estará premiado

PERO HAGALO



total de cien mil millones de australes en efectivo. Si raspa y no gana, **tiene** una posibilidad más. Coloque en el dorso del cupón sus datos y entréguelo

al agenciero.
Semanalmente, estas
tarjetas no ganadoras serán
sorteadas er "La Noche del
Domingo" por ATC,
pudiendo ganar importantes

premios en efectivo. Hágalo como quiera, pero hágalo CASH.





Atentado fallido

La policía bonaerense logró desactivar una bomba compuesta por dos panes de trotyl que habia sido colocada frente a la ca-sa de Osvaldo Seijas, un importante empresario de la zona de Ouilmes que aseguró ser "amigo de Mohamed Alí Seineldin y de Zulema Yoma", y que en su momento fue sindicado como uno de los financistas del alzamiento carapintada del 3 de diciembre de 1990. Anteayer, al regresar a su casa después de lle-var a sus nietos a la escuela, Seiias notó frente a la puerta principal de acceso al domicilio una caja que le resultó sospechosa, y llamó a la Brigada de Explosivos de la policía bonaerense. La dotación que revisó el pa-quete encontró dos panes de trotyl activados por detonado-res con una mecha de medio metro de largo. El informe po-licial sostuvo que la bomba no estalló porque el mecanismo se habría roto al golpearse contra el piso, después de que la caja fuera arrojada desde un auto, y agregó que, de haber explotado, el artefacto hubiese destruido completamente la casa, situada en Colón 221 de Quilmes. El atentado estuvo acompañado por una amenaza telefónica, que Seijas recibió pocas horas después de que fuera desactiva-da la bomba. "Lo de la madru-gada fue un simulacro, para que dejes de usar a los carapintada y a Zulema, te vamos a reventar", fueron las palabras utilizadas para la intimidación. Al ser consultado sobre el episodio. Seijas reconoció "la amistad que me une desde hace 20 años con el coronel Seineldín'

ria Nº 82, cita y em

Los obispos frente a la cruz de

la transferencia

La ierarquía de la Iglesia se opone a la transferencia educativa tal como está programada por el Gobierno.

(Por Washington Uranga) El tema de la transferencia de los servicios educativos está en el centro de la preocupación de la jerarquía de la Iglesia Católica y de quienes, den-tro del ámbito de la institución, llevan las riendas del estratégico espacio de la educación católica. Lo dejó traslucir nuevamente el cardenal Antonio Quarracino en su alocución televisiva del sábado, si bien el jueves último, al cerrar las deliberacio-nes de la asamblea episcopal, había pretendido bajar el perfil del asunto indicando que en el plenario no se habló "oficialmente" del tema. No obstante, es evidente que la visi-ta que el ministro Salonia hizo a San Miguel tuvo una relación directa con este problema.

La semana anterior Quarracino adelantó que "la Iglesia no se opo-ne" a la transferencia pero entiende que la misma debe ser "gradual" y considera que "sería bueno" que consuera que "seria bueno" que "esté precedida por una ley federal de educación". Esta última deman-da fue subrayada por el presidente de la CEA al hablar por televisión el pasado sábado.

Este fue uno de los pedidos concre-tos que recibió Carlos Menem la semana anterior de la jerarquía ecle-siástica. El Presidente salió de su entrevista con los obispos en San Mi-guel convencido de que algunas concesiones tenía que hacer para dismi-nuir el clima de frialdad que, más allá de las declaraciones, encontró en el aula de sesiones de la Conferen-cia Episcopal. Salonia, un católico tiene muy buenas relaciones con el Episcopado, llegó a San Miguel

con la instrucción de garantizarles a los obispos que su demanda de ley federal de educación como antesala de la transferencia será tenida en cuenta y que la Iglesia será consul-tada para la elaboración de ese ordenamiento legal.

A propósito de la visita del minis-tro Salonia a San Miguel, un periódico porteño publicó una versión que adjudicaba al cardenal Francisco Primatesta, arzobispo de Córdoba, las gestiones para asegurar ese en cuentro. El propio Primatesta se en-cargó de intervenir en el plenario de la asamblea, no sólo para desmentir esa información sino que la oportunidad le sirvió para acotar "que no ha sido mi metodología introducir funcionarios en la asamblea para condicionar la opinión de los obispos'

Primatesta fue presidente de la CEA por tres periodos y en no po-cos casos, especialmente durante el gobierno de Raúl Alfonsin, los obispos criticaron el accionar del gobierno. Sin embargo, en ningún momen-to, el presidente de la Nación accedió al recinto de las deliberaciones episcopales para hacer sus descargos como lo hizo Menem ahora. La in-tervención de Primatesta en el plenario de la asamblea sirvió para ca-nalizar la molestia que fue evidente en muchos obispos por la forma como el cardenal Quarracino manejó el tema de la visita presidencial.

El martes al mediodía, mientras hacía sonar la campana que indicaba el fin de las sesiones de la maña-na para pasar al almuerzo, Quarracino anunció a sus colegas que Me-nem haría una visita al plenario por la tarde. Varios obispos insisten en que, dadas las implicaciones políti-cas y pastorales del hecho, debería haber existido una consulta formal del presidente de la CEA a la asamblea para que en ese ámbito se tomara una decisión en favor o en contra de recibir al Presidente. Esto no se hi-zo y, además, la comunicación de la noticia fue tan confusa que pocos minutos antes de la llegada de Me-nem a San Miguel había obispos que pedían a los periodistas confirmación sobre la visita del mandatario. Ma yor fue la molestia cuando se les di-jo que la prensa había sido informada del hecho ese mediodía a través del arzobispo de Santa Fe, Edgardo Storni. La molestia se convirtió en indignación cuando alguno concluyó que los periodistas estuvieron enterados antes que los propios obis pos de que Menem iría a la Casa de Ejercicios María Auxiliadora.

La asamblea terminó el jueves con una intervención de Quarracino en conferencia de prensa que todos los medios de comunicación interpretaron como un claro respaldo a la política económica oficial. Para la opinión pública, la palabra de Quarracino es "la palabra de la Iglesia" y ésa es la imagen que quedó en la calle. Los obispos levantaron la voz, Menem fue a San Miguel y la jerarquía retrocedió en sus posiciones. Esa es, palabras más o menos, la ver-

EDICTO

EI Juzgado Nacional de Primera Instancia
en lo Civil Nº 43, Secretaria Nº 73, a mi
cargo, cita y emplaza por treinta días a herederos y acredoros de don Ardashes
Atashian y de doña Lucia María Atashian.
Publiquese por 3 días. Buenos Aires, 18
de abril de 1990.

Maria Cristina Espinosa de Benincas



Cardenal Antonio Quarracino, amigo personal del Presidente.

Esta relación puso paños fríos al encuentro de los obispos en San Miguel.

sión de la calle

En rigor, esta síntesis no refleja lo que ocurrió en San Miguel durante la asamblea episcopal. Tampoco podría decirse que Quarracino, en el tema social y en particular en la ma de relación establecida con el Go-bierno, es representativo del sentir de toda la Conferencia Episcopal. Obtoda la Conferencia Episcopai. Ob-viamente, en la construcción de la imagen de "acuerdo Iglesia-Go-bierno" —a la que un obispo cali-ficó como una "alianza que representa un retroceso de treinta años en la relación Iglesia-Estado" gó un papel importante la relación personal y amistosa que existe entre Menem y Quarracino, y que convier-te al cardenal en uno de los visitantes frecuentes de la residencia de Olivos.

Es cierto también que aunque ello no signifique niveles de acuerdo los contactos son fluidos entre los je rarcas de la Iglesia y los hombres del elenco gobernante. Sin ir más lejos, el lunes de la semana anterior, mien-tras sesionaba la asamblea en San Miguel, el empresario Hugo Franco organizó una cena en su casa a la que asistieron, entre otros, dos de sus amigos comunes: el ministro Domingo Cavallo y el cardenal Francisco Primatesta. Una semana después, el arfittión fue Cavallo, quien en su pro-pia residencia recibió al nuncio Ubal-do Calabresi y al propio Menem. Al margen de las interpretaciones acerca de lo ocurrido en San Miguel

la semana anterior, lo concreto es que la preocupación por la situación social y el malestar de un número im-portante de obispos sigue vigente y seguramente, más allá de la escara-muza política montada en torno de la asamblea episcopal, aflorará ante cualquier indicio de nuevas dificul-tades en el frente social. En ese caso, cada obispo tiene la libertad para actuar con autonomía dentro del marco de su diócesis, a partir de las necesidades y los planteos que le hace la gente más próxima y sustrayén-dose del escenario de la política nacional, donde —salvo contadas excepciones— la mayoría de los jerarcas de la Iglesia no suele moverse con facilidad.

ALVARO CARDENAS

Detenido-desaparecido 9/11/76

Pese a tu ausencia física estás presente en todos nuestros actos. Recordamos tus exigencias de "verdad y justicia" y las haremos nuestras para siempre, aunque tengamos que enfrentar la indiferencia y el olvido que quieren imponer a nuestra gente.

Tus padres, tus hermanos Horacio y Rodrigo y amigos

COLEGIO SECUNDARIO CON CAPACITACION LABORAL EN INFORMATICA

UN ESPACIO ABIERTO PARA PENSAR Y APRENDER A ESTUDIAR

RECTOR Claudio Ariel Garbarz * Ingeniero en Electrónica - Profesor Universitario

NUEVA PROPUESTA DE BACHILLERATO PARA RECONSTRUIR EL CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS

Edificio de Avanzada, en Diseño y Tecnología
 5 años de Computación e Inglés.
 Música - Plástica - Teatro - Periodismo - Cine y Video.

Divisiones de 15 a 25 alumnos

Instituto Superior HARTLEY SHANNON



I.S.F.P. TERCIARIO OFICIAL DESDE 1984 ORO 2363 · 775-3341 (Alt. Av. Santa Fe 4500)

ente Universitario desde 1979. Es Profesor de las Cátedras de Tecnología de Computadoras), Informática I (UTN), y Sistemas de Comunicaciones I (UTN), por concursos de oposición y antecedentes. Rector del Instituto Superior Hartley-Shannon disde 1984.

lurió Victorio Bonamín

Con la muerte de Victorio Bonamín, ha desaparecido una de las figuras de la Iglesia más ligada al golpe militar de 1976 y a la doctrina de la seguridad nacional. Durante 22 años fue provicario castrense, cargo del que se retiró en 1982 apoyando la autoamnistía decretada por el gobierno militar respecto de las violaciones cometidas contra los derechos humanos con la frase: "Todo lo que

numanos con la trase: Tudo lo dura sea olvido y perdón es bienvenido". Desde ese año —ya en retiro—, vi/ vió en el seminario salesiano Ceferi-no Namuncurá de la localidad de Funes, próxima a Rosario, hasta hace un mes, cuando un ataque cerebrovascular obligó a internarlo en un sa-natorio de la ciudad santafesina donde falleció el lunes pasado a los 82 años. Bonamín tuvo una larga carre-

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 109, Secretaria Nº 58,cita y empleza pon treinta dias a herederos y acreedoros de Av NUEL IGLESIAS IGLESIAS, Publiquese por tres días. Buenos Aires, octubre 17 de 1991. Maria Teresa Tibas - Secretaria

ra en la Iglesia desde que en 1934 fue ordenado sacerdote. Pasó por varios colegios salesianos, por la Universi-dad Gregoriana y la Universidad Católica de Lima, antes de ser nombrado obispo por el cardenal de Buenos Aires, Antonio Caggiano, en 1960.

Ese mismo año accedió al cargo de provicario castrense, desde el cual desempeñó su actividad más notoria, siempre ligada al pensamiento y los objetivos de las sucesivas cúpulas mi-litares. "El comunismo no es asunto de estómagos vacios; sino de ca-bezas vacias", fue una de sus sentencias célebres en los '60, años de es-trategia anticomunista y "fronteras ideológicas". En la década siguiente se embarcó en una plena justificación de los métodos utilizados en la lucha contra la guerrilla y en 1975 aplaudió públicamente el derrocamiento del gobierno peronista cali-ficándolo de "acto de la Providencia". Cuando se retiró, recibió la me-dalla del Ejército Argentino por sus

INTEGRARIAN UNA FUERZA DE PAZ

Rumbo a la selva camboyana

El Ejército estudia el ofrecimiento hecho para que participe de una fuerza de paz en Camboya.

(Por Eduardo Barcelona) —Ge-(Por Eduardo Barcelona) — General Balza, ¿ustedes pueden participar con un contingente de 900 hombres en una fuerza multinacional de paz de las Naciones Unidas para garantizar la democratización de Cambova?

-Estamos en condiciones de par-ticipar, aunque primero tendría que hacer un estudio de factibilidad — respondió en perfecto inglés el jefe del Ejército argentino a su par nor-teamericano, Gordon Sullivan, durante la reunión que mantuvieron la semana pasada en Washington.

El proyecto de enviar 25.000 cas-cos azules lo está coordinando el US Army, lo que explica el sondeo que hizo el jefe del principal ejército del mundo, que volvería a la zona del su-deste asiático, de donde salió derro-tado, en calidad de apoyo a la organización del Estado camboyano y ga-rante de las elecciones que tienen fecha de realización para el año 1993. Hasta tanto se hagan cargo las nuevas autoridades surgidas del voto po-pular, los militares de distintas partes del mundo garantizarían la re-composición del país, presa de los odios ancestrales entre comunidades políticas prochinas y provietnamitas.

Entre las tareas que deberían afrontar los militares argentinos figuran la desactivación de casi cua-tro millones de minas plantadas en la región fronteriza con Tailandia y garantizar la organización de las funciones comunales en las intendencias

El general Martín Balza volvió de Estados Unidos el domingo por la tarde y el lunes ya había designado a un teniente coronel para que comenzara a estudiar los pasos que tie-nen que darse aquí antes de enviar los novecientos cuadros entre oficia-les y suboficiales que viajarán hasta el otro lado del mundo. Las previsiones incluyen el envío de camiones pintados de determinado color, iden-tificatorio de los cascos azules. La fuerza militar no iría para servir de muralla de contención entre los bandos, como ocurre en otros casos, como Medio Oriente, por ejemplo, si-no como reorganizador de la vida pública de la devastada nación. Camboya está en guerra desde hace 21 años y conoció momentos de ho-rror completo cuando las fuerzas del Khmer Rojo eliminaron a buena par-te de la población nacional.

La velocidad con la que Balza adoptó las medidas precautorias indicaría la urgencia para determinar la factibilidad de la participación, donde todavía tiene que opinar el poder político sobre la conveniencia de la misión. De todos modos, mucho tiempo no queda, porque a la capital camboyana ya comenzaron a llegar los primeros cascos azules, quie-nes tendrían que analizar en el terreno las necesidades operativas de la fuerza de paz.

Para los analistas internacionales, el envío de 25.000 soldados es el plan de paz más importante de los últimos



Soldados franceses llegan a Camboya

Tropas argentinas podrían sumarse a los contingentes internacionales

años en el que están comprometidas las Naciones Unidas.

El pedido de Sullivan a Balza se produjo en medio de la conversación que ambos jefes sostuvieron duran-te la Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA), donde por acuerdo general de las naciones participantes desapareció del lenguaje la palabra comunismo, hasta ahora sinónimo de fuerza política antidemocrática o desestabilizante del Estado, según la óptica particular de los militares americanos.

Los novecientos soldados argentinos que participarían de la fuerza en Camboya podrían estar al mando de un coronel, que es el alto oficial que por lo regular tiene bajo su mando un batallón de esta naturaleza

tes con la política educativa y económica del Gobierno volverá a ponerse de manifiesto hoy. En Buenos Aires, los maestros que responden al SUTEBA —gremio de base de CTERA— cumplirán un paro de 24 horas en reclamo de mejoras salariales y contra el plan oficial de transferencia de las escuelas de la Nación a las provincias. Otro tanto, y por similares motivos, harán los docentes privados de todo el país (SADOP) y los profesores secundarios nacionales del SUTEN y ADEMYS. Por su parte los docentes universitarios (CONADU) también realizarán un cese de actividades a nivel nacional para respaldar el pedido de recomposición salarial que mantienen desde que comenzó el año. La protesta que llevarán a cabo los maestros bonaerenses del SUTEBA se hará sentir principalmente en el conurbano, donde el gremio que li-dera la titular de CTERA, Mary Sánchez, cuenta con la mayoría de sus afiliados. Además de la medida de fuerza, la entidad reali-zará una movilización entre plaza Once y el Congreso junto a padres y alumnos para solicitar la aplicación de la Ley del Fon-do Educativo y la convocatoria a paritarias. La manifestación concluirá a las 15 con una clase pública frente al Parlamento.

Página/12 EN MAR DEL PLATA

Tel.: (023) 2-2938

Ingeniería vota otra vez

El conflicto desatado en la Fa-cultad de Ingeniería entre los li-berales de UPAU y el resto de las fuerzas estudiantiles llegó ayer a un punto de difícil retorno: bajo el impulso de los radicales de Franja Mo-rada, los independientes de Quantum, el Frente Santiago Pampillón, los intransigentes y los trostkistas del PTS convocaron a nuevas elecciones para el centro de estudiantes a partir del lunes próximo convencidos de que hubo "fraude" en los comicios que terminaron el viernes pasado. La situación de las elecciones para deen el cogobierno de la facultad se podría definir hoy cuando se reúna la junta electoral. En principio, el organismo fiscalizador de los comicios suspendió el sábado pasado la proclamación de los ganadores ante las irregularidades comprobadas en las urnas del día martes de la sede de Paseo Colón. En Medicina, los franjistas también se proponen llamar a nuevas elecciones para centro de estudiantes desconociendo el triunfo del menemismo del FUNAP

EDICTO JUDICIAL

EDICTO JUDICIAL

EJuzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 11, a cargo del doctor Miguel F. Bargalió, Secretaria Nº 21, a cargo interinamente del doctor Gerardo Santicchia, comunica por dos días, en autos caratilados: "JUANO CINCOTTA-S.A. CAMU-BIS S.A. s/EJECUTIVO". Expte. Nº 64.884, que el martillero Altredo C. Bence, rematará el 21 de noviembre de 1991, a las 10 horas, en el Salón de Ventas de la Corporación de Rematadores, sito en la calle Tte. Gral. Juan Domingo Perón. 1233 Capital Federal, el siguiente bien: Un lote de terreno ubicado en la localidad de Junin, provincia de Buencs Aires, desocupado y en estado de uso y conservación en que se encuentra (baldio) y que posee las siguientes medidas: 25,70 m, al No y SE por 25,01 al NE y SO con una superficie total de 642,76 m2, lindando con su Irente NO calle a ceder en medio, con frente de manzana 49 al SE, PTe. Chacra 1, Fracción 3 al NE Fie. con Iote 1 de otro piano y al SO. calle 12 de su plano. Adeuda por Conservación, Recuperación y Mejoras Red. Municipal al 16/11/89 australes 32.289 (fs. 89 41a), a 0.5. N. no adeuda por estar fuera del egido de la ciudad. NOMENCLATURA CATASTRAL: Circunscripción XV, Sección E, Chacra 1, Manzana 50, Parcela XIII, Matricula 12.66 (fl. S. 49) Partida 55: 10077. BASE DE VENTA: 2000 DOLARES, convertidos en australes conforme al tipo de cambio del mercado libre, vendedor Banco Nación billete, segun cottozación del día naterior al que se realice el remate. SEÑA 30 %, Seltado 5 por mil a cada parte interviniente. DIAS DE EXHIBICION: 18 y 19 de noviembre de 1991 en el horano de 14 a 18 horas. Déjase constancia el eventual comiento de la subasta, sin necesidad de otra notificación, ni Infilmación, bajo apercibimiento de lo dispuesto en el art. S80 del COd. de Proc. Asimismo se hará constar que con presicidencia de mora e imputabilidades de retardo al adquirente, el saldo de percio se reajustará considerándosa si efecto los indices de precios al por mayor nivel general que publica el INDEC del mes inmediato anterior piso Cap. Fed. o domicilio del martillero. Buenos Alres, 6 de noviembre de 1991. Fin mado: Gerardo Santicchia. Secretario interino

EN NOVIEMBRE PIDA EN **SU KIOSCO**

CONJETURAS

"UNA REVISTA QUE SOLO SE COMPROMETE CON LA REALIDAD"

REPORTAJE EXCLUSIVO A FERNANDO DE LA RUA

STAFF: DIRECTOR: MARIO J. BENDERSKY SECRETARIA GRAL.: **RAQUEL DAIN** COORDINADOR: **HUGO MURNO** ASESOR CULTURAL: BERNARDO E. KOREMBLIT PUBLICIDAD: VIVIANA **SAGASTUME** LILIANA LEZICA

COLABORADORES **GUILLERMO ALCHOURON**

ADRIANA BLASETTI AUGUSTO C. BELLUSCIO MATIAS D. BONOM! JULIO C. CUESTA RUA DAVID FEINMAN **OSVALDO FUSTINONI** M. FLORENTINA GOMEZ **EDUARDO GUDIÑO KIEFFER** JAIME KOGAN PATRICIA LOPEZ AUFRANC

DELIA NEWTON ANA I. PIAGGI RUBEN URQUIZA P. LUIS e SILVA (Brasil) J. GARCIA CANTERO (España) J. RUBELLIN - DEVICHY (Francia) M. FREEMAN (Inglaterra) I. LASCANO (Italia) D. CARPI (Italia) M.A. GLENDON (USA) S. Katz (USA)

AUNQUE LOS

Mientras el comandante

Daniel Rainey Jr. ofrecía

una conferencia de prensa

a bordo del "Kitty Hawk",

desembarcaban en Mar

del Plata para acabar con

la existencia de cerveza,

bailar rap, vender sus

gorritas a los jóvenes y

aunque ninguno podrá contar, todavía, sus

hazañas amorosas. Ya

hicieron el desembarco y

esperaban el abordaje de

los boliches nocturnos con las primeras sombras, si

piropear a adolescentes

en la peatonal San Martín

los sailors

(Por Eduardo Blaustein, desde Mar del Plata) Dios es grande En el principio hizo del día algo tan espantoso, tan lleno de frío y de viento y de tremebundo oleaje, que los tripulantes del temible portaaviones extranjero no pudieron bajar a tie-rra. Eso fue el lunes. Al segundo día el Señor derramó todos sus dones so-bre la Ciudad Feliz, hizo la luz. Con lo que, en lugar de apelar a la lluvia de fuego y cenizas para evitar que Mar del Plata se convirtiera en Sodoma o en Gomorra, henchió los corazones de los habitantes del lugar de amor y lo mismo hizo con los corazones de los bárbaros salvajes que iban a voltearse todo. Bajo un sol divino de postal, marplatenses y ma-rineros del "Kitty Hawk" desembar-cados confraternizan a la hora de escribir estas líneas como si se tratara del encuentro de dos mundos. Hay una alegría en el aire como la libera-ción de París, un candor como el que en los dibujos del siglo XV represen-taba a los indios ofreciendo manjares exóticos envueltos en hojas de plátano a los españoles, hay también un desusado interés de los adolescentes por hacerse de las gorras de los mal llamados marines, como si fue-ran cubanos deseosos de Levis. Ha llegado por fin el momento del encuentro carnal entre dos naciones en el sentido hipermenenista de la expresión: un cholulismo lacerante. Que ese encuentro deje de ser amistoso para pasar a los bifes, eso es al-go que sólo se sabrá cuando la no-

che caiga.

El desembarco soleado de los sailors en la escollera norte no fue tan espectacular como se esperaba, si se exceptúa el fervor de la tropa por la cerveza y las consiguientes colas.

—Allí, allí, cerveza gratis.

¿Gratis? ¿Dónde?

Alli, cerveza gratis. Algunos bajaban de las lanchas de turismo alquiladas por la marina norteamericana con el bolso al hombro y una cerveza salida no se sabe de dónde en la mano. Una vez tras-pasado el alambrado de seguridad y de recibir los calendarios con muie res desnudas repartidos por promotores de bares y peleterías, los muchachos enfilaban recto hacia el puesto instalado al lado del carpón para devorar sus primeros hot-dogs, hamburguers y free beers. Oscar

para esa hora estaban sobrios. Maldonado, un morocho con 41 años de pescador en alta mar, insta-ba al periodismo a abandonar el sector y encaminarse hacia el puerto verdadero, en donde "el 80 por ciento de los buques están parados porque los empresarios quieren subsidios del Gobierno para traba-jar. A nosotros, mientras tanto, nos pagan seis palos, incluido el palito y medio de básico, por llenar 15 mil ca-jones de pescado por mes, de 40 ki-

Hawk" continuaba llevando vitua-llas desde la costa a cubierta, una y Ese testimonio, la última pintada del MAS en un puente diciendo "Fucking yanquis", una protesta

los cada uno". Lejano en el aire, el helicóptero enorme del "Kitty



Levantó la obra "Molly Brown" por falta de público. Le bajó el rating.

SUSANA ADMITE CULPAS Y SE QUEJA DE LOS HOMBRES

"Cuando me enteré de todo es-to, debí haber ido al juez y decirle: aquí tiene las llaves, el auto es suyo." Con gesto compungido pero sin perder la compostura, la anima-dora Susana Giménez ensayó, con esa frase, lo que pareció ser una suerte de confesión pública, un recono-cimiento de su responsabilidad por no haber denunciado ante la Justi-cia que había comprado un auto trucho, más precisamente con franqui-cia para personas discapacitadas. Lo dijo frente a las cámaras de televi-sión, en su programa "Hola Susana", al responder lo que quiso apa-recer como una pregunta improvisa-da de su invitado, el periodista Mar-celo Longobardi. El mea culpa de Susana llegó justo en un momento en que la imagen pública de la estre-lla parecía caerse a pique: en tres semanas, el rating de su programa ca-yó en forma estrepitosa, al tiempo que en el Lola Membrives, el telón ya bajó definitivamente para la pie-za Molly Brown — que la tiene co-mo protagonista—, la que en las úl-timas funciones había logrado atraer un promedio de 30 espectadores, demasiado poco para una sala con 1100

La diva no se limitó a esbozar su

grueso de la responsabilidad por la operación en el empresario José
"Cacho" Steimberg, hoy detenido
en el penal de Villa Devoto justamente por el delito de contrabando de autos lujosos. "Yo compré el auto (un Mercedes Benz 500) en la concesionaria donde había comprado to-dos los anteriores (la de Cacho dos los anteriores ha de Cacino Steimberg), creyendo que estaba todo en regla —se justificó Susana—.
No es que me lo ofrecieron baratito
porque no tenía papeles... Yo pagué
90.000 dólares", remató. Ese dato
fue desmentido ayer por los abogados do Scimberg, quieres señalaron. dos de Steimberg, quienes señalaron que el Mercedes de Susana "no fue vendido" por intermedio de la agencia de su defendido.

El reconocimiento público de Su-

sana apareció como algo imprevisto, casual, pero no tanto como para discutirle a quien sostenga que estuvo preparado. Longobardi fue al programa a descargar su verborragia so-bre las ventajas de la desregulación económica, y cuando promediaba su apología de la medida, sorpresiva-mente, le quitó a Susana su machete con preguntas y adoptó ahí mismo el rol de inquisidor: "¿Cómo te fue con el juez Lotero?", le preguntó. La actriz no se sobresaltó. Hizo

una pausa y sintetizó: "Fue como si me hubiera sacado un peso de encima". Después enumeró sus pade-cimientos: "Estuve más de cinco años con un auto sin papeles por-

Cada vez que iba y los pedía, me preguntaban por qué los quería, si to-tal iba a renovar el modelo en cualquier momento. Este Mercedes lo compré en 1986, así que estuve un año y medio con la posibilidad de nacionalizarlo, y no lo hice porque desconocía que estaba en una situación irregular". Susana aclaró además que su auto no estaba bajo una parva de alfalfa, como apareció fotografiado en un primer momento, sino envuelto con una cubierta de plásti-co, dato que fue corroborado por el propio juez Enrique Lotero. En el juzgado en lo Penal Econó-

mico donde se tramita la causa por contrabando que se le sigue a Susana Giménez, se vio con buenos ojos el reconocimiento público que hizo la estrella. Si bien los investigadores no creen que la actriz haya sido sor-prendida, como dice, en su buena fe, aceptan la tesis de que el principal responsable de la maniobra es el importador de autos Cacho Steimberg.

Con su reconocimiento público, en definitiva, la actriz afrontó un tema que desde un principio la afectó animicamente y también en lo profesional: el rating de "Hola Su-sana" bajó de 27,1 a 19,8 después de que su Mercedes fue hallado en el campo de su esposo; y la gente que en los últimos días fue a ver *Molly Brown* apenas superó en número, en cada función, a los 21 artistas que su-



EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y **CORRIENTES**

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro



Darsena Norte

Avda, Cordoba 787 Tel: 322 4691/0969/2473

Avda Madero y Córdoba (Dársena Marítima - 7a, Sec.) Tel.: 311-5160/1346

Con el vínculo afianzado

(Por E.B.) Abajo, en la planchada del "Kitty Hawk", los morochos los rubios vestidos de marineritos esperaban la orden para bajar, en tandas de a cien, con toda la impaciencia de varias semanas de no ver más que agua. Arriba, en la cubierta, el comandante en jefe del portaaviones, Daniel Rainey Junior, no hacía más que alabar a la población que se supo intranquilizar tanto como ellos por la tardanza en descender. "Pretendemos afianzar los vinculos culturales con la Argenti-na", dijo el hombre, con toda su gala de diplomático. "Esta visita res-ponde a una misión de confraternidad entre los pueblos", siguió, ante la mirada expectante de los 40 periodistas vernáculos que pasaron cua-tro horas merodeando en el enorme buque.

"Durante la guerra del Golfo la embarcación estuvo en reparaciones en San Diego, como reserva", explicó Rainey Junior, copiando el clisé de algún jefe de los que mostraba la CNN a principios de año. "No actuamos en el frente de operaciones, pero estuvimos atentos a cualquier eventualidad", se atajó enseguida el comandante. Después, las preguntas lo llevaron a inmiscuirse en la política de relaciones car-nales con Estados Unidos que propuso alguna vez el canciller: "Cada uno de mis hombres sabe lo que tiene que hacer cuando está franco de servicio. Dentro del barco tienen una misión, pero en tierra pueden divertirse dentro de un nivel lógico. Nada se puede restringir, siempre que primen el orden y la disciplina", sentenció. Después, cerró el diálo-

go con una sonrisa canchera.

MARINES BAJARON A TIERRA

MHABLAR

y una pancarta de go home frente a la catedral, en donde los marineros se hacían fotos, fueron las únicas disonancias de la jornada. Porque a medida que avanzaban las horas y los lanchones de paseo recreaban el desembarco en Normandía en ver-sión Chichita de Erquiaga, la confraternidad de los pueblos crecía Perplejos al principio, los sailors de berían sentirse como pisando la isla de Utopía, tan buenos resultaban los anfitriones. Es que realmente las ma-nadas de adolescentes se colgaban de nadas de adolescentes se colgaban de los hombros de los extranjeros, los acorralaban a lo largo de la peato-nal San Martín para obtener autó-grafos, repasaban, contabilizaban y competían por la calidad y número de esos autógrafos precarios inscrip-tos en las carpetas de estudio, para terminar satisfechísimos en un ban-co, extasiados ante leyendas tales como "You are a nice girl. Tom U.S.S. Kitty Hawk".

En horripilante contraposición, al-gunos bohemios componían graffit-tis contraculturales la noche anterior, tis contraculturales la noche anterior, sobre las mesas de los bares. Tras citas casuales: "Todman cafishio, Menem madama"; "Haga algo por su ciudad, ponga su culo"; "Hagamos la revolución productiva, lleve un yanqui a su casa". Lejos de cualquier obscenidad, las adolescentes eran las primeras en practicar inglés acelerado en las terrazas de la peatonal y los muchachos se empujaban por canjear lo que fuera por una gora de bésisbol o del portaaviones, por zapatillas o por camperas con ins-cripciones. Sólidos, bien parecidos, también agradables, los sailors son-reían, compraban, firmaban más autógrafos. Puede que la imagen, la pilcha de los mal llamados marines, los hiciera parecer basquetbolistas le-gendarios, ídolos de películas o de rock. Por cierto que no faltó en la peatonal, frente a una disquería, una sesión de rap a cargo de cuatro ne-gros aplaudidos a rabiar por el círculo multitudinario. Tan espeso de gente que los infantes trasladados desde La Plata se dedicaron a bastonear las pantorrillas de los que se-guían la función elevados en macetones

Sólo los adultos se limitaban a mirar de afuera, sin interpelar a los vi-sitantes, seguramente ajenos al imaginario cultural de los adolescentes. Este cronista, agobiado, pregun-tó a la ilustre visita por qué creía que los ojos argentinos los perforaban tan ávidos de vaya a saber qué. "Cu-riosity", respondian. "Pero nos en-canta. Nos hacen sentir estrellas de

-¿Les pasa en todos los puertos?
-No. Estuvimos en Australia,
Corea, Japón, Saint Thomas, en un montón de lugares. Nunca hemos visto tanta gente amigable.

Y lo peor de todo es que remata-ban con una frase como aprendida en el manual de cordialidad con abo-rígenes, sólo que en serio: "Nunca olvidaremos esto"

El sol ya se está poniendo en Mar del Plata. En las mesas atestadas de cervezas los marinos y las chicas ya hablan de algo más que de nombres de pila, bifes de chorizo y autógrafos. Los que no están acompañados miran peatonal abajo a ver cuál será la próxima escala. A la hora de ce rrar la nota, un infante de La Plata

le decía a otro, cabeceando:
—Siguen tomando. Ojalá que no haya lio.



Marines norteamericanos frente al casino. Pasearon por la peatonal, tomaron cerveza

Sólo quedan tres detenidos

Guillermo Vallejo, juez en lo criminal en primera instancia número 5 de Mar del Plata, con-firmó que quedan "tres detenidos" en aquella ciudad por la causa que investiga las maniobras abortivas y de venta: de be-bés. El juez sostuvo que "todavía estamos recibiendo declara-ciones testimoniales", por lo que no existen muchas novedades en

VIVAMENTE **EL DOMINGO**

FM "La Tribu" 88.7 Domingos de 10 a 12.

FUTBOL 5

CESPED SINTETICO

Compre directamente en EE.UU. en Grass Capital of Dalton Inc. (Dalton, Georgia, EE.UU) Enviar fax en español o inglés:

En EE.UU.: (404) 277-9575 En Bs. As.: Tel.: 449-5865 Atención Sr. Andrés Crespo

Venta por mayor únicamente (Pronta entrega)

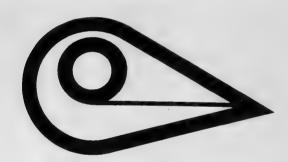
El año que viene

Si el contacto de tercer tipo es bueno, casi cariñoso, es probable que durante el segundo se-mestre del año que viene aparezca otro nuevo portaaviones en Mar del Plata, con otros miles de marineros dispuestos a amar y a gastar. La decisión para que otro portaaviones fondee a la vista de la Playa Grande está en manos de las chicas. Mientras tanto, los habitantes marplaten-ses podrán seguir intimando con los marineros norteamericanos del "Kitty Hawk" hasta el sábado día en el que zarpará hacia el Es-trecho de Magallanes. Durante los días 16 y 17 el portaaviones los das lo y 17 el portaaviones realizará maniobras de lucha an-tisubmarina con los submarinos argentinos "Santa Fe" y "Santa Cruz", al tiempo que continuarán las prácticas de anavizaje de ran las practicas de anavizaje de los pilotos de los Súper Eten-dard y de los Truckers. En el mismo momento en que se realice el operativo antisub-

marino, también se harán las prácticas con los helicópteros Sea King argentinos y norteamericanos. El Sea King es un tipo de nave especializada para la lu-cha antisubmarina. Por lo general, los helicópteros sirven de alerta temprana contra los misiles enemigos, como de ampliación del radio de observación cuando se quiere lanzar uno contra escuadra contraria. El helicóptero se ubica a una distancia equis del buque lanza-dor, por lo que de hecho se transforma en una guía del misil.

Página/12 **EN SALTA Y JUJUY**

Santiago del Estero 340 Tel.: 087-222249 - (4400) Salta



Símbolo de eficiencia y prestigio.



norgan

MORGAN S.A.: Florida 939 - 4° G - Buenos Aires - Argentina Tel.: 311-8669 - 313-3272 - Fax: (54) (1) 311-8669 Los Patos 2526 - 1284 Buenos Aires - Argentina Tel.: 942-3092-941-4301 - Fax: (54) (1) 941-4301

En las mejores librerías y papelerías del país.

Cautela ante todo

El secretario de Educación metropolitano, Osvaldo Devries, se mostró cauto respecto del incidente ocurrido entre la maestra Ana Sakrasejet y el alumno Cristian Romero, en la escuela Pedro Cerviño del baescuela Pedro Cerviño del ba-rrio de Flores. A pesar de haber dialogado con los protagonistas del episodio, Devries prefirió mantener "la más estricta discreción, hasta tener una opinión formada sobre el tema" ya que tratará "en todos los casos de salvaguardar los costos humanos que implica el episodio y la trascendencia pública que ha tenido". La forma en que se de-sarrollaron los sucesos aún no es clara porque la maestra acusa al alumno por haberla golpeado mientras que el chico y sus padres hacen responsable de la agresión a la docente. No obstante, un grupo de padres de la escuela desmintieron las declaraciones de Sakrasejet en el sentido de que "los chicos estén bajo atención de psicólogos" aunque aclararon que no "avalamos la actitud del alumno ni de la docente".

Accidentes con efectos especiales

Una organización integrada por conocidos abogados porteños, médicos cirujanos y una
psiquiatra de renombre fueron
detenidos —y posteriormente liberados tras el pago de una
fianza— acusados de fraguar
accidentes de tránsito con el fin
de estafar a compañias de seguros. Los profesionales actuaban
con la complicidad de personas
que falseaban sus testimonios
ante los tribunales. La investigación —que incluyó el allanamiento de una clínica de Belgrano— comenzó hace varios
meses a raíz de una denuncia
presentada por La Meridional
ante la división Defraudaciones
y Estafas de la Policia Federal.
Sin embargo, no hubo forma de
que los sabuesos suministraran
el nombre de los involucrados
en el caso.

FUMIGACIONES ATLANTIDA

Dorrego 163 652-1116

Café **Wivex** Cerveceria

Av. Pte. Roque S. Peña 1138 (Diag. Norte) 1035 Capital Federal tel. 35-8066



LOS NEGOCIÓS TENGALOS EN LA CABEZA

ALMOHADAS INFLABLES PARA PLAYA CON SU LOGO - MARCA 761-3049

María Julia Alsogaray a un paso de escriturar su medio ambiente

El decreto, aún sin firma, crea la Secretaría de Medio Ambiente en la órbita de Presidencia y le otorga plenos poderes.

(Por Sergio Resumil) Aunque aún no tiene número ni firma, el decreto que crea la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano y ubica en su trono a la ex interventora de ENTel, Maria Julia Alsogaray, ya fue redactado y recibió el visto bueno del presidente Carlos Menem poco antes de su partida hacia Estados Unidos. El texto ubica al nuevo organismo dependiendo directamente del presidente de la Nación.

El decreto, que recibiría el empujón final al regreso de Menem, establece que la actual Comisión Nacional de Política Ambiental, que preside el arquitecto Alberto Barbuto, "áctuará como organismo de aseso, ramiento permanente de la Secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano, junto con los consejos y comités de orden nacional y federal creados y a crearse que tengan incumbencia en temas de ecología y ambiente humano".

El artículo tercero detalla lo que quizá sea la demostración del poder que se le asignará al organismo y, por ende, a la ingeniera Alsogaray: "La Administración de Parques Nacionales y la Dirección Nacional de Recursos Naturales, dependientes de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca y el Instituto Nacional de Ciencia y Tecnologías Hídricas, dependiente de la Secretaría de Obras Públicas, pasarán a depender de la secretaría, con sus pertinentes partidas presupuestarias". El artículo 4º establece imputar los gastos de creación y funcionamiento a las partidas específicas del presupuesto general y, quinto artículo, es el dedicado a la designación, al frente de la nueva secretaría de Estado, a María Julia Alsogaray, "sin perjuicio de mantener las funciones otorgadas por el decreto 1658/91", es decir, que mantendrá su cargo al frente de lo que aún queda de la antigua EN-Tel, hasta que se complete el proceso de privatización para el cual fue designada.

Contrariamente a lo que se preveia el decreto no toma en cuenta el proyecto de estructura de Secretaria de Estado que elevó oportunamente la CONAPA ya que, en su último artículo, deja las manos libres a la ingeniera para que, en el plazo de treinta días "eleve a consideración del Poder Ejecutivo nacional su estructura orpánica".

tura orgânica".

En los fundamentos del decreto se habla de "la necesidad de preservar los recursos naturales y la calidad de vida del medio ambiente humano (sic)"; que el desarrollo de "la economía popular de mercado puede y debe compatibilizarse con el mante-nimiento del equilibrio de los recur-

sos naturales, con el mejoramiento del ambiente y con la prevención y disminución de los efectos de la contaminación", se menciona también la creciente presión internacional y la necesidad de contar con un organismo centralizado y efectivo en la materia. No hay, en cambio, ninguna fundamentación sobre la elegida a no ser, claro, el argumento de que "el artículo 86 inciso 1° de la Constitución nacional y la Ley de Ministerios, acuerdan potestad suficiente al Poder Ejecutivo nacional para el dictado del presente decreto".

La designación de María Julia Irajo no pocos problemas. Dentro del
propio gabinete del Gobierno tanto
los celestes como otros viejos adversarios de la ingeniera, entre los que
se encuentra el ministro Cavallo, intentaron en vano reducir el área de
Medio Ambiente a una dependencia
del Ministerio de Salud y Acción Social. Desde las organizaciones no gubernamentales dedicadas a la ecologia, las objeciones apuntaron, principalmente, a los temores por los futuros negocios ambientales, como el
canje de deuda externa por programas de conservación de la naturaleza de dudosa concepción. "Responde a un objetivo muy claro —decía
el comunicado de la Asociación Ecológica— preparar la entrega de ampilas zonas de importante patrimonio ecológico de nuestro país a corporaciones o personas que nada tienen que ver con el interés nacional."

Apenas faltan ocho meses para la

Apenas faltan ocho meses para la Conferencia Mundial de Medio Ambiente que se realizará en Río de Janeiro y a la que asistirán más de cin-



La interventriz creará su propia estructura.

La CONAPA quedó reducida a cenizas.

do. El apuro por delinear una política de medio ambiente en la Argentina, hasta ahora desconocida, también tiene que ver con el desarrollo de esa cumbre en la que se definirán, además de cuestiones globales como el ozono o el cambio climático, puntos de importante interés económico para el Tercer Mundo como el canje de deuda por naturaleza, créditos para apoyo de programas de protección y transferencia de tecnologia "limpia". Otra puerta para ingresar al anelado Primer Mundo.

ESTAFA EN OSECAC

La bicicleta llegó a Bahía Blanca

rio de la delegación Bahía Blanca de la Obra Social de los Emplea-dos de Comercio (OSECAC) contra los procedimientos de actualización utilizados por sus superiores motivó una investigación judicial en la que se ven involucrados el secretario general del gremio, Ezequiel Crisol ex candidato a intendente por el justicialismo—, y por lo menos ocho directivos, acusados de incumplimiento de los deberes de funcionario público, falsificación de instrumento público, estafa y violación a la ley penal tributaria. La etapa de instrucción está aún en manos de la delegación bahiense de la Policía Federal, la que en los próximos días elevaría el sumario al juez federal Al-cindo Alvarez Canale. El delito que se imputa consiste en la modificación de actas de inspección —que ya estaban hechas- y su reemplazo por otras en las que figuraba un menor indice de actualización de deudas de varias empresas de la zona con el sindicato y OSECAC

La denuncia surgió luego de una exhaustiva recopilación de documentos realizada por Gustavo Abregó, quien cumplia funciones de supervisor de la obra social. "Se alteraron actas ya confeccionadas y con eso se permitió que muchos empleadores licuaran gran parte de sus deudas por

aportes no efectuados en término", dijo Abregó a Página/12.

Abregó considera que sólo en Bahía Blanca —que cuenta con 18 mil afiliados— la presunta estafa a los beneficiarios del sistema rondaría los 500 mil dólares, "aunque esto es la punta de un iceberg —sostuvo el ex funcionario— ya que se presume que la misma operatoria se hizo en el resto del país".

to del país".

Si bien hasta el momento no se iniciaron procesos, "esto es aún muy
prematuro", expresó el magistrado
interviniente, Abregó ya sufrió dos
atentados: en enero pasado, cuando
se destapó la olla, fue baleado (recibió tres impactos en las piernas) y hace dos semanas le pintaron el frente
de la casa con amenazas. "Abregó,
ya sos boleta", decía una de ellas.

El defensor de Luque al ataque

Molesto por no haber tenido la primicia de que Guillermo Luque, finalmente, será enviado a juicio —"Me enteré de ese trámite por la prensa", se quejó— Manuel Pinto, uno de los defensores del únicio imputado por el crimen de Maria Soledad Morales, se notificó de la requisitoria del fiscal Juan Ugarte y repitió la argumentación que había ensayado cuando el juez José Luis Ventimiglia terminó de elaborar la acusación: "No existen elementos de contundencia y con meras pruebas indiciarias no se puede condenar a nadie. Hay que dictar el sobreseimiento"

La defensa de Luque tiene plazo hasta el lunes próximo a las 9 para oponerse o deducir excepciones. De todas maneras, Pinto reclamó públicamente al fiscal que "me diga el cómo, dónde y cuándo de los hechos" y disparó algunos dardos contra Ventimiglia: "No se anima a hacer la reconstrucción que le pido porque la acusación es tan deshonesta intelectualmente que sabe que no tendría por dónde empezar".

El magistrado aclaró, en cambio, que "hice la tarea con mi mayor responsabilidad y nos manejamos con muchas pruebas indiciarias" por lo que, según su criterio, "hay suficientes elementos para llevar la causa a juicio, si no no lo hubiese hecho. En el debate se verá si esos elementos son lo suficientemente sólidos como para condenar al inexertad.

MUJERES CON SIDA EN EL MUÑIZ

Condenadas al último pabellón

Tres baños clausurados y un edificio casi para demolición. El pabellón 16, olvidado, alojará de ahora en más a reclusas con SIDA. Seis diputados formularon un pedido de informes.

del Hospital Muñiz la que, paradó jicamente, desencadenó el escánda-lo. La polémica generada en torno del tratamiento que reciben los enfer-mos de SIDA obvió hasta ahora, sin embargo, la situación de las mujeres alojadas en el pabellón 16 de ese mis mo hospital en condiciones de in-fraestructura "alarmantes y fraestructura vergonzosas", según calificaron seis legisladores nacionales. De los cua-tro baños disponibles, tres están clausurados y el cuarto posee sólo un inodoro, y la ducha es el envase de una botella de agua mineral. Aun cuando después del escándalo de las cadenas se decidió habilitar un pa-bellón especial para los detenidos con SIDA como forma de resolver los problemas sanitarios y de seguridad, las mujeres no tienen la misma suerte. Mediante un acta recientemente firmada, el pabellón 16 en sus actuales condiciones deberá alojar de ahora en más a las mujeres con procesos penales que derive el Servicio Penitenciario.

"Resulta penoso y hasta desagra-dable tener que insistir con un proyecto de resolución destinado a pedir informes sobre la atención que reciben las enfermas de SIDA que con-curren al Hospital Muñiz'', expresa el diputado radical Miguel Ortiz Pe-llegrini en los fundamentos del pe-dido de informes que firman, además, los diputados Rodolfo Miguel Parente, José Luis Lizurume, José Vega Aciar, Gabriela González Gass y Luis González. "He visitado en varias oportuni-

Forro femenino

ra mujeres que estará disponible en Suiza desde los primeros días de 1992. Femidón, fabricado en poliuretano por la Chartez Internatio-nal, fue experimentado en 15 países por más de 30.000 mujeres volunta-rias: tiene un porcentaje de confiabilidad similar a la píldora (superior al 95 por ciento) y garantiza además una óptima protección contra el SI-

A primera vista este preservativo es similar al masculino. Pero se di-ferencia en que en lugar de un anillo tiene dos. El primero, sobre la parte abierta de la vaina, y un segundo, más pequeño, en el fondo de la ex-tremidad cerrada. Se aplica como un tampón antes de la relación sexual y debe ser retirado luego de pocas horas. Femidón será comercializado en por la sociedad Uhlmann-Eyraud y se venderá a un precio 3 o mayor que el preservativo dades el hospital, especialmente las salas de atención a enfermos de SI-DA y alli pude observar que, si bien la atención y la cobertura que se brinda a los enfermos es deficiente. esto se acentúa cuando se trata de mujeres. No quiero pensar que esta realidad se base en un hecho discriminatorio, pero todo me lleva a especular con que es así. La diferencia entre la sala 17 —de hombres— y la 16 es alarmante y vergonzosa; no ha-ce falta visitar los pabellones para notarla ya que basta verlos desde afuera, pero si lo hacemos, la indignación, la rabia y la vergüenza se acrecientan cuando las pacientes escupen sobre nuestros rostros el de-samparo y el olvido de las autoridades."

"He dialogado con varias pacientes —prosigue Ortiz Pellegrini— y todas ellas recalcan que la atención médica es buena, que los profesio nales hacen lo humanamente posible para acompañarlas en su padecer y tratar su enfermedad, pero eso no basta. No necesitamos héroes que luchen contra la falta de presupuesto y la desidia; no necesitamos médicos, enfermeras y personal de servicio que se sumen a la angustia del no poder hacer. Lo que necesitamos es que se destinen los recursos necesarios para combatir el SIDA. Discutimos vacíamente si promocionamos o no los profilácticos, si aconseiamos tener una pareja estable y decimos permanentemente que no hay que temerle al SIDA, pero lo cierto es que los elementos descartables no aparecen, que no se proporciona la medicación necesaria a quienes sufren el mal y que las comodidades con las que cuentan las pacientes internadas en la sala 16 del Muñiz son infrahumanas. Los médicos, entonces, que deciden y eligen atender a los enfermos de SIDA deben luchar contra una enfermedad peor que la que produce el virus: la indiferencia del Estado;'

La sala 16 es la más importante del país y alberga a la casi totalidad de las mujeres enfermas de SIDA que requieren internación. Está a cargo de Angel Macías —a quien las mu-jeres y los legisladores rescatan por su esfuerzo titánico— y, a diferencia del pabellón 17 que cuenta con el apoyo de la Comunidad Homosexual Aigentina y la Fundación que preside el jefe del servicio Jorge Benetucci, no recibe apoyo financiero alguno de entidades no gubernamentales. En esta misma sala, con pare-des plagadas de humedad y un solo y precario baño en funcionamiento, se alojarán también las reclusas enfermas de SIDA que requieran internación, en virtud de un acta-acuerdo firmado entre las autoridades del hospital y el Servicio Penitenciario Federal que sigue aún sin resolver el destino asistencial de los casos que

dida a futuro. Aver este diario pudo confirmar que personal del SPF ro-dea el pabellón 16 "porque hay internas con SIDA que tienen procesos pendientes". Lo que motivó, en principio, una solución "salomóni-ca" para los detenidos con SIDA varones —la asignación de un nuevo predio del hospital— no cuenta pa-

ra las mujeres. Los legisladores plantearon en su pedido de informes 16 interrogantes sobre los que solicitan respuesta. Entre ellos figuran los motivos por los cuales se decidió incluir a las detenidas en la misma sala; si la sala 16 está habilitada para funcionar como consultorio externo y si cuenta con insumos para análisis serológicos y medicación específica: si las pacien



tes reciben tratamiento psicológico programado y adecuado, si cuenta con servicio social y médicos y enfermeras de guardia propios; y los motivos por los que la sala 16 no cuenta con la infraestructura necesaria y en condiciones para la asisten-

La sala 16 no tiene la mínima infraestructura.

"Médicos y enfermeras hacen un esfuerzo sobrehumano.

orang, or Por Cristián Varela *

Sidanálisis

i se coloca entre paréntesis -- aunque más no sea por un momento— al dramatismo de la cuestión, el problema de los presos sidásicos trae el eco de un viejo bolero: estamos prisioneros de

La cárcel, en tanto sistema de regulación social de la conducta adulta, es una invención relativamente nueva; poco más de ciento cincuenta años. Nueva y equívoca, pues nunca ha quedado claro si su sentido es la resocialización del detenido o el pago de su deuda con la sociedad. El único sentido inequívoco que posee lo arrastra de su prehistoria y es antihumanístico: castiga mediante el sufrimiento.

Esta función retaliativa (ojo por ojo) es precisamene la que los hombres de la modernidad intentaron erradicar. La pena —para ellos— debía ser moralizante y ejemplificadora; por lo tanto, no debía contener en sí misma aquello que penaba. Victimar a un victimario equivale a cobrarle al delincuente en su propia moneda. Al hacerlo, la sociedad se coloca en el mismo plano del criminal y actúa como él, cuando en realidad se trataría de

y actúa como él, cuando en realidad se trataria de mostrar que éste se halla al margen de la sociedad, fuera de la ley.

Por ello, en sus origenes, la cárcel se propone como supletoria de métodos cruentos y dolorosos, considerados inhumanos y vengativos. Ahora bien, desde esos mismos origenes y enredada en los argumentos de la resocialización y el pago, se ha mostrado ineficaz. Antes que resocializar —se sahe—. Contrasociáliza promoviendo la formación. sabe—, contrasocializa promoviendo la formación de una cultura delincuencial. Y como forma de pago, resulta cara para el acreedor. Si se cumplieran los preceptos constitucionales (las cárceles deben ser limpias y sanas...), el hecho no sólo acarrearía graves problemas presupuestarios sino que despertaría las iras de grandes grupos sociales. Iras justificadas, pues al fin y al cabo el criminal viviría mejor que los jubilados, los desocupados y numerosos honestos trabajadores. Así, sin poder cumplir sus objetivos y preceptos, la cárcel se halla fuera de la ley y al margen de la

sociedad. Nosotros, hombres libres, presos en la paradoja.

Nos resistimos, como sociedad, a asumir respecto del criminal la evidente realidad de una regla del "ojo por ojo". Optamos por cerrar los ojos, hasta que el problema nos golpea el rostro y se acuesta encadenado en la cama de al lado

El análisis institucional denomina analizador a lo que permite revelar la estructura de una institución; a aquellos hechos, personas y circunstancias que provocan a la institución. obligándola a hablar.

Para el caso, lo que el analizador SIDA analiza

es lo que la cárcel es, pero que nuestros ojos cerrados no ven.

El preso sidásico encadenado a una cama hospitalaria es la provocación que revela la ineficiencia estructural de la institución penitenciaria y reduce todo discurso jurídicocriminológico (resocializar, saldar) a la eficacia de un verbo precientífico que subsiste e insiste: castigar. El sidásico engrillado es la mostración exacerbada de la realidad del criminal encarcelado. Y el hospital es metáfora de la prisión; metáfora que se constituye por el desplazamiento del detenido enfermo; y en tanto tal, desnuda la disfunción congénita del sistema institucional. La incomodidad existencial del responsable

(juez, guardiacárcel, médico) es la de todos nosotros: si lo ato, castigo; si lo desato, escapa. Presos en la polaridad de dos verbos que se remiten mutuamente, la imposibilidad de imaginar salidas es, ante todo, hija de nuestra hipocresia que niega el problema.

Si se trata de encerrar, todo detenido debería tener acceso a una celda VIP y a una experiencia CUD. Si ello no es posible, se trata entonces de diseñar otras reglas. Juego que es político, pues dormidos o espabilados nos concierne a todos. Como lo enuncia el eco de otra canción, esta vez a ritmo de rock, "...todo preso es político".

* Psicólogo

Politronics Telefonía Profesional

La nueva línea de sistemas telefónicos POLITRONICS le ofrece total confiabilidad con la mejor tecnonogía y relación precio-performance.

- Display de cristal líquido alfanumérico.
- Manos libres.
 Salida para correo de voz.
 Música individual por aparato.
- Registro detallado de las comunicaciones.
- Bloqueo del aparato mediante código personal.
 Teclas programables.
 Discado por tonos y pulsos.

Politronics # Tel. 865-2703/2737/1676/2762/2695/2710

El frente palestino se divide después de Madrid

Aunque algunos palestinos festejan el éxito diplomático que significó la Conferencia de Paz, otros creen que se trató de una trampa que debilitará el impacto de la Intifada.

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Beirut) Curando Faisal Al Husseini, Hanan Ashraui, Zacaria Al Agha y el resto de la delegación palestina regresaron ayer a Cisjordania y Gaza se encontraron con que un buen sector de sus compatriotas sin patria está perdiendo rápidamente la fe en el proceso de Madrid. En Jericó se preparó una recepción triunfal, pero la calle palestina está dividida. En un lado se celebra la victoria diplomática de los palestinos. En la acera opuesta, hombres y mujeres dicen que Madrid fue una trampa. No hay paz. Ni siquiera promesas de territorios. La violencia sigue. Tras una semana de celebraciones, en las manos de algunos palestinos todavía quedan ramas de olivo. En la de otros, las piedras de la Intifada. Husseini y el resto, incluyendo a Yasser Arafat, saben que es muy mal momento para pedir paciencia. "Djeish, djeish..." El rumor se

"Djeish, djeish..." El rumor se extiende con la velocidad de un rayo, y la calle principal del miserable campo de refugiados se vacía en cuestión de segundos. Los primeros en desaparecer son los seis adolescentes que conversaban en el taller de bicicletas. "Djeish" en árabe quiere decir "ejército". Detrás de la muralla de 10 metros que bloquea la entrada aparece la patrulla israeli y va directa, a paso vivo, hacia el callejón desde donde alguien ha gritado: "Viva Palestina libre". En el barrio de Es Suuani, en el

En el barrio de Es Suuani, en el sector árabe de Jerusalén, una docena de palestinos jóvenes están con las manos y la cara contra la pared. A sus espaldas, soldados israelics apuntandoles con fusiles automáticos. A pocos metros de distancia, en automóviles camuflados, los inconfundibles agentes del Shin Bet. Hombres de Ray Ban, "walkie talkies" y zapatillas de goma. A los pies de los palestinos, unas cuantas ramas de olivo. Eran pacifistas. Israel no se fia para nada del pacifismo palestino nacido en Madrid. Es más, ha prohibido este tipo de manifestaciones.

Helicópteros israelíes bombardean "bases terroristas" en los campos de refugiados palestinos de Rachidiye y Ain el Helue, en el sur de Libano. La policía de Sidon dice que un cohete alcanzó el dormitorio de un orfanato de Am el Helue. Diez ninos palestinos de entre dos y ocho años han sido hospitalizados con heridas diversas.

La búsqueda de medidas capaces de construir confianza mutua entre árabes e israelíes va por mal camino. El superhalcón israelí Ariel Sharon, ministro de Vivienda y arquitecto de la invasión de Libano en 1982, ha conseguido inaugurar un nuevo asentamiento en los altos de Golán. Propone incluso ampliar la zona de ocupación en el sur de Libano ahsta el río Litani. Por lo menos. Y la artillería israelí, en seis días de bombardeo ininterrumpido, se ha encargado de enviar el mensaje a libaneses y palestinos.

No sorprende, por tanto, que en los campos de refugiados, en las calles de Cisjordania ocupada; en la franja militarizada de Gaza, no haya mucha fe en lo que pasó en Madrid ni en las conclusiones a las que han llegado los delegados palestinos.

El problema es simple. Pocas veces se ha constatado con tanta claridad los limites de la paciencia palestina y la tenacidad de Siria. El mensaje más duro está firmado por George Habache, líder del Frente Popular para la Liberación de Palestina, con base en Damasco. Habache ha denunciado "la política equivocada" de Arafat y señalado un hecho innegable: mientras la OLP habla de paz, Israel continúa construyendo asentamientos. Las detenciones y la represión siguen. Incluso los palestinos que confian en el proceso de Madrid y que se abalanzaron sobre los soldados israelies con ramas de olivo han sido golpeados y detenidados.

dos. No hay que ser seguidor de Haba-



Hubo fiestas, pero también duras críticas.

ubb liestas, pero también duras emicas.

Shamir: "No hay lugar"

El jefe del gobierno israelí, Yitzhak Shamir, declaró ayer al presidente sudafricano Frederik De Klerk, en visita en Jerusalén, que "en Israel no hay espacio para dos Estados". Shamir subrayó que su gobierno no piensa hacer ninguna concesión territorial y que "las alturas del Golán son parte inseparable de Israel", según declaró tras la entrevista un vocero del presidente sudafricano. El Parlamento israelí rechazó el lunes cualquier compromiso sobre las alturas del Golán y agregó en una resolución que continuarán los asentamientos judíos en esa zona conquistada a Siria. Incluso siete diputados laboristas apoyaron el proyecto, ahondando la crisis entre "palomas" y "halcones" de ese partido.

che para comprender a los palestinos que, tras la ilusión producida en Madrid, ven un futuro aciago. Son cada día menos quienes aún creen en el simbolismo. "Me dan asco", dice Abir Sandur, una enfermera de la clincia de Ramala. "¿Cómo podemos rebajarnos a ofrecer ramas de olivo a los soldados que matan a nuestros hermanos, a los soldados que encarcelan a nuestros padres, a los soldados que escoltan los tractores que destruyen nuestros huertos para que vengan más judios?"

En el cálculo de intelectuales palestinos, el gesto, si bien castigado, encierra un interesante fenómeno que tarde o temprano puede erosionar el apoyo popular a la rebelión palestina iniciada hace cuatro años. Un catedrático de la Universidad de Bir Zeit va más allá. Ve una conspiración, la contrarrevolución en marcha. La ilusión de paz puede terminar ablandando la Intifada. "Si Israel comienza a liberar presos, por ejemplo, la madre de un preso politico ya no saldrá a la calle", dice. "Habrá menos gente tirando piedras a los soldados o a los tractores que construyen nuevos asentamientos. Una especie de anestesia...".

A la potencial división en el campo secular hay que añadir el desafio de las facciones radicales islámicas, como el movimiento Hamas y la Jihad Islámica. Y alli no hay conce-

Cuba se larga al ruedo

Pese a las advertencias de los países latinoamericanos de que corre el riesgo de ser aislada en la Asamblea General, Cuba presentó oficialmente en la ONU un proyecto de resolución que reclama el término del embargo económico nor teamericano. El proyecto, salvo una gestión de último momento, pasará a votación hoy en la Asamblea General, en la cual la inmensa mayoría de los países latinoamericanos se abstendrá, mientras no se descartan algunos votos en contra.

Durante la semana pasada, el Grupo de Río intentó en vano convencer al embajador cubano Ricardo Alarcón de Quesada de retirar el pro-

INSTITUTO DE

PERMITE CONTROLAR

RATAS

E INSECTOS

EN TODO EL PAIS

46-0990 46-6045

46-4856 46-4852

46-5378

SAMEAMIENTO AMBIENTAL

yecto de resolución, estimando que el debate en la Asamblea General sólo servirá para exacerbar el clima de
enfrentamiento entre Estados Unidos y Cuba. El texto denuncia que
"desde hace más de 30 años se aplican contra Cuba una serie de medidas y acciones de carácter económico, comercial y financiero que originan severos perjuicios al pueblo cubano y lesionan la soberanía de este
país", en alusión al embargo norteamericano.

Por su parte, la misión de Estados Unidos en la ONU, que efectuó una enérgica campaña contra el proyecto presentado por Cuba, afirma que el comercio entre dos países es de la exclusiva competencia de las autoridades respectivas, por lo cual una resolución de la Asamblea General sería una injerencia en sus asuntos internos que sentaría un precedente negativo.

Los países latinoamericanos advirtieron al embajador Alarcón que corría el riesgo de sufrir una derrota en la votación de la Asamblea General, ya que según fuentes diplomáticas informadas los grupos de Africa, Asia y Europa tampoco ven con simpatía el proyecto de resolución cubano.

Por otra parte, el Grupo de Río tomó la decisión de no participar en el
debate, lo que se reflejó en la lista
de oradores anunciada para el miércoles, que incluye a cuatro países con
gobiernos comunistas (Vietnam,
Laos, Corea del Norte y Angola),
dos países árabes con fuertes vínculos con Cuba (Irak y Libia), y sólo
un latinoamericano, Panamá.

POR LOS PRESOS POLÍTICOS

Gas contra una marcha en Chile

La policía chilena detuvo ayer a decenas de manifestantes que intentaban llegar hasta el palacio presidencial de La Moneda, en Santiago, para exigir la libertad de los presos políticos. Los agentes de la política militarzada de carabineros, además, lanzaron gases potentes y chorros de agua contra las columnas que se desplazaban por el centro de esa capital hacia la sede de gobierno.

La protesta fue convocada por fa-

La protesta fue convocada por familiares de presos políticos y organizaciones humanitarias, al cumplirse 44 días de la huelga de hambre que mantienen cuatro reclusos trasladados desde la cárcel de Santiago al hospital El Salvador. "Hay bastantes detenidos", dijo el vocero de los organizadores de la manifestación, Iván Carrillo, agregando que los disturbios se generalizaron al mediodía y que la policía "lanzó disparos al aire".

Todas las calles de acceso al Palacio de La Moneda fueron bloqueadas por los carabineros, que impidieron el paso de manifestantes y automovilistas.

El presidente Patricio Aylwin, en gira por el sur del país, dijo que su gobierno hace "todo lo posible" para solucionar el conflicto de los presos políticos, encarcelados bajo el pasado régimen del general Augusto Pinochet (1973-1990). "Comptendo a los presos que están ayunando y comprendo el dolor de sus familias, pero a ellos también les pido que comprendan", agregó Aylwin, aludiendo a la lentitud con que los tribunales de justicia resuelven los procesos iniciados por el anterior gobierno.

Presión y gritos en Haití

Bajo una constante presión de amenazantes y bulliciosos manifestantes que protestan por el embargo, la misión de la OEA que negocia en Haifí una urgente solución constitucional a la crisis nacional, se movilizó ayer en medio de difíciles condiciones de seguridad para mantener entrevistas con los jefes de los partidos políticos del pais, que

or ahora no arrojaron resultados

Para evitar sorpresas, una caravana de cinco jeps bindados traslada de un lugar a otro a las 14 personalidades políticas y diplomáticas que integran esta Misión de Paz y Reconciliación creada por mandato de la Organización de Estados Americanos. Incluso los responsables del avión militar argentino que llevó a la delegación interamericana desde Washington, debieron reforzar sus medidas de seguridad dejando una parte de la tripulación a bordo del aparato, dia y noche, para evitar atentados. Son tales las presiones populares que la misión visitante y las autoridades cívico-militares acordaron mantener en secreto sus lugares de reunión, sin filtraciones a la prensa.



Las podés comprar en Harrod's, La Plaza o en Cabrera 3565

CHARLAS + DEBATE "El conflicto de roles de la mujer" "La mujer en la sociedad actual" "La problemática temenina, un enigma" Lic. Cristina Nudel y Lic. Regina Szupiro

Informes: Tel. 805-4345/791-9096/772-5005/775-5033

GIRA POR EL LEJANO ORIENTE

Arroz con palitos para James Baker

El secretario de Estado, James Baker, no ha logrado modificar la postura japonesa en temas comerciales. Su visita a China también está plagada de interrogantes.

El canciller norteamericano James Baker se encontró con una acogida poco favorable en su minigira por Extremo Oriente. En Japón, el premier Kiichi Miyazawa reiteró que analiza la posibilidad de reanu-dar la asistencia económica a Viet-nam y rechazó la apertura del merdel arroz reclamado por EE.UU. En Corea del Sur -donde participa de la reunión ministerial de la Cooperación Económica del Asia-Pacífico (APEC)— tampoco obtuvo una respuesta favorable a las presiones aperturistas mientras que en Pekín, donde permanecerá entre el viernes y el lunes próximos, el Partido Comunista (PCCH) elaboró un documento confidencial con fuertes criticas hacia Estados Unidos, a cuyo gobierno acusan de promover un acercamiento con el único fin de contribuir a la caída del socialismo.

En su visita de tres días a Tokio,

que concluyó ayer, James Baker no logró modificar la postura japonesa en temas comerciales y de política exerior. Las conversaciones entre el premier Kiichi Miyazawa y el canciller estadounidense se caracterizaron, por una gran franqueza de ambas partes y en especial por las reiteradas negativas del primer ministro japonés a los reclamos norteamericanos. A pesar de que luego dijo que pensaba flexibilizar su posición en el marco de la Ronda Uruguay del GATT, Miyazawa insistió en el mantemimiento de los subsidios agrícolas, posición que también expresó el canciller Michio Watanabe.

Con respecto a las relaciones con Vietnam, Estados Unidos plantea que su reanudación por parte del Japón debe condicionarse a la solución del problema de los prisioneros de guerra y a los desaparecidos en combate. La asistencia económica japo-

nesa a Hanoi fue suspendida en 1978 a raíz de la invasión a Camboya, pero actualmente Watanabe sostiene que ya no existen motivos para mantener la medida.

tener la medida.

Si bien el distanciamiento entre Japón y EE.UU. obedece a motivos
fundamentalmente comerciales, también apuntaron algunos políticos en
Tokio que existen fuertes resquemores en el gobierno nipón por la suspensión del viaje que el presidente
George Bush debía realizar a fines de
este mes. Entre las personalidades
que protestaron abiertamente se encuentra el lider conservador Ichiro
Ozawa, ex secretario del Partido Liberal Democrático (PLD) de gobierno, quien reclamó al canciller que pida explicaciones a Washington por
el cambio.

Baker arribó ayer a Seúl, donde encabeza la delegación que asiste al encuentro del Consejo Económico de Asia y el Pacífico, cuyas sesiones comienzan hoy. Con el apoyo de Australia y Nueva Zelandia el gobierno norteamericano presiona a Corea para que abra el mercado del arroz, pero el canciller estadounidense llegó precedido por una extensa campaña de protesta de los granjeros y campesinos que exigen el mantenimiento del proteccionismo.

En cambio, Washington y Seúl coinciden totalmente con respecto al llamado "peligro atómico" de Corea del Sur, tema que el presidente de Norcorea, Roh Tae-Wu planteó al canciller chino Qian Qichen, cabeza de la delegación de Pekín al encuentro del APEC, a la que acaba de ingresar. Además de sus vecinos de sur, los norcoreanos reciben la presión de EE.UU., la URSS y el Japón para que permitan la realización de inspecciones internacionales.

El canciller estadounidense se encontrará en Seúl con su par chino y, seguramente, dialogará sobre el problema norcoreano para convencerlo de que se sume a las presiones de las otras potencias, además de conversar sobre su próxima visita a Pekin. En China el clima para recibir a Baker es poco favorable. Baker tiene la misión de mejorar las relaciones luego del alejamiento provocado en 1989 por la represión contra los estudiantes en la plaza de Tien An Men, pero según un documento elaborado por el PCCH, la aproximación obedece a otros intereses. Fechado el 25 de octubre último,

Fechado el 25 de octubre último, el documento que algunos atribuyen, al menos como inspirador, a Deng Xiao-Ping, señala que la cláusula de nación más favorecida, que George Bush mantuvo para China contra la opinión de su Congreso, es otra forma de "tratar de derrumbar, pacificamente, el sistema socialista". Según la Comisión del Comité Central del PCCH que redactó el documento, "la lucha contra la evolución pacífica es una lucha de clase de alcance internacional", pero en otro párrafo se aclara que un arma para este combate es la creación de riqueza con la política de apertura y de reformas.



"EE.UU. quiere el acercamiento para hacer caer el socialismo", dicen.

BORIS YELTSIN

Un ruso en aprietos

El presidente ruso Boris Yeltsin, en su primera concesión política significativa desde que asu-mió el cogobierno virtual de la URSS tras el fallido golpe neoconservador de agosto, aceptó ayer la decisión del Parlamento republicano que supri-me el estado de emergencia y el toque de queda en la república de Checheno-Ingushetia. Simultáneamente, el general Yojar Dudaiev, presidente checheno, elogió las decisiones parlamentarias como "una de las más brillantes victorias logradas por las fuerzas democráticas de Ru-sia y su Parlamento" y eligió abrir un curso de conciliación con Yeltsin al exculpar a éste por las medidas represivas instauradas por Rusia con-tra su república el pasado viernes y reclamar la apertura de una investicomo responsables: Alexander Rutskoi, vicepresidente de Rusia; Ruslan Jasbulatov, presidente del Soviet Suprem, y Andrei Dunaev, ministro del Interior, También Mijail Gorbachov, cuya autoridad como presidente soviético se ha visto fuertemente disminuida desde agosto, eligió usar el desenlace de la crisis para su pro-

El regreso de Norodom Sinanuk

El primer ministro camboyano, Hun Sen, llegó este martes, a Pekín para acompañar al presidente del Consejo Nacional Supremo (CNS), Norodom Sihanuk, en su regreso a Camboya después de írece años de exilio. Hun Sen acompañará a Sihanuk el próximo día 14 a Camboya, donde ya ha llegado el primer contingente de las tropas de Naciones Unidas (UNTAC) que se encargará de la administración del país, de la supervisión de la retirada de aas tropas vietnamitas y de la entrega de armas de los grupos guerrilleros. Norodom Sihanuk tendrá el rango de jefe de Estado debido a su condición de presidente del CNS.

pia agenda política: "Los dirigentes rusos se apresuraron a concluir que se habían agotado las medidas políticas y constitucionales, y sobrevaloraron de manera inadmisible la importancia de la fuerza en la solución de este problema", afirmó el lider del Kremlin en la presentación de su libro El golpe de agosto.

La crisis de Checheno-Ingushetia

se convirtió rápidamente en un pequeño test sobre el modo en que una Unión Soviética crecientemente desarticulada se las arreglaría para procesar las tendencias autoritarias hegemónicas de Yeltsin, quien fue decisivo a la hora de asestar el tiro de remate al antiguo poder central pero demostró desde entonces una proclividad a reemplazarlo con un poder específicamente ruso. El 7 de octubre, el general Dudaiev había sido elegido como presidente checheno por amplia mayoría, y el 1º noviembre, al asumir la presidencia, decretó la independencia de su pequeña república de mayoría islámi-La reacción de Yeltsin fue inmediata: decretó el estado de emergencia y el toque de queda y decidió el envío de tropas del Ministerio del Interior para disuadir por la fuerza a los chechenos. A su vez, Dudaiev contestó a Yeltsin con la misma medida utilizada por éste para contener el golpe de agosto: hizo un llamado televisivo a "que cada casa, cada pueblo y cada ciudad se conviertan en una fortaleza y se ponga fin al so-metimiento ruso". Tras la revocación de la orden de Yeltsin por el Parlamento ruso anteayer, todas las declaraciones comenzaron a sonai más cautas. Pavel Voschanov, vocero de Yeltsin, se apresuró a negar "divergencias" entre el presidente ruso y su parlamento.

Para
despertarse con
el canto de los
pájaros y
pasear entre
arboledas.

Galleta crocante, agua fresca y purisima, buena carne, embutidos caseros, vino tinto.

Como antes, con la cordialidad que perdura en el campo. DIA DE CAMPO. ALOJAMIENTOS. Precios especiales para instituciones

ESTANCIAS de LA RICA - Chivilcoy Representante: José De Santis, Brasil 353 2º "2" - Tel, 361-3308

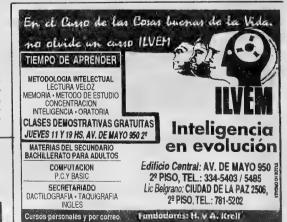
Yugosłavia busca consejo

Un inesperado punto de acuerdo involuntario surgió ayer en el conflicto yugoslavo, al pedir la Comunidad Europea una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU para tratar el caso, mientras el croata Stipe Mesic —presidente de turno yugoslavo no reconocido por Belgrado— se hacía eco sorprendentemente del pedido del bloque serbio para que se envien cascos azules como fuerza de interposición entre serbios y croatas. La CE envió de urgencia a Yugoslavia a lord Carrington, presidente de la Conferencia de Paz, para que analice in situ la posibilidad del despliegue de los cascos azules, intentando así salvar su propio protagonismo mediador, que el bloque serbio quiere anular por medio de la intervención de la ONU.

dio de la intervención de la ONU. En una declaración de los Doce desde Holanda (titular de turno), la CE condenó ayer duramente la ofensiva del bloque serbio contra las ciudades de Dubrovnik y Vukovar, y advirtió que cualquier fuerza de interposición sólo podría desplegarse tras un alto el fuego efectivo, al tiempo que anunció su disposición de aplicar un "embargo petrolero" contra Yugoslavia, que de todos modos es casi autosuficiente en ese rubro.

Hasta ahora, los croatas habían alentado insistentemente la mediación de la CE y los serbios la habían

resistido con igual tenacidad, pue consideran que los Doce han caído bajo el dominio de la diplomacia ale mana, fiel aliada de Croacia. Los serbios provocaron el fin de semana la primera modificación en ese cuadro al pasar de un rechazo a toda intervención extranjera a una solicitud de intervención urgente de la ONU, a la que añadieron el lunes la advertencia de que si los cascos azules no son desplegados en el más breve plazo lanzarán una ofensiva masiva contra toda Croacia, ya no limitada a algunas ciudades estratégicas. El croata Stipe Mesic sorprendió ayer retomando casi textualmente ese pedido, con lo cual la CE, que lo reconoce aún como único legítimo pre-sidente de turno de Yugoslavia, debió solicitar una reunión de emergencia del Consejo de Seguridad para tratar el punto. Aunque el bloque proserbio perdió recientemente el apoyo que tradicionalmente le brin-daron la URSS y la Rusia cristianaortodoxa, confia todavía en que al menos China juegue en su favor dentro del Consejo Permanente. Entre-tanto, la ofensiva contra Dubrovnik v Vukovar redobló v UNICEF lanzó un llamado para organizar la evacuación de todos los niños de la primera, que está siendo incesantemente bombardeada pese a estar bajo protección de la UNESCO.



RACISMO, MORALINA, CHAUVINISMO Y OTROS

TIENEN CADA MANBO EN

Una encuesta norteamericana que consiguió 128 respuestas de 13 mil europeos en 13 países. puso en evidencia que los europeos, del Este y del Oeste, están cargados por prejuicios y tabúes que han sobrevivido al paso de las generaciones y de los diferentes regimenes. Reivindicaciones territoriales combinadas con prejuicios racistas. religiosidad exacerbada junto con esquemas tradicionales sobre el sexo y la familia, ofrecen un panorama que está lejos de la unidad y la civilización que muestra en apariencia el viejo continente.

La leyenda del cartel

dice "los

hoy y mañana los países vecinos''.

en Alemania

extranjeros

Lugar de la esposa

The Guardian

la creación de un único mercado en

Europa occidental y la caída de las barreras entre Este y Oeste están uni-

ficando a los pueblos de Europa en una serie de actitudes internaciona-

les modernas. La verdad, sin embargo, es diferente. Europa está cruza-

da a lo largo y a lo ancho por una antigua rivalidad, una mutua sospe-

cha y una aguda contradicción. Por

(Por Martin

Linton) Está de moda

imaginar que

	En la	En et
	casa	trabajo
	96	%
Lituania	62	36
Hungría	59	36
Polonia	56	41
Checoslovaquia	54	41
Ucrania	53	44
Rusia	48	46
Alemania Federal	.41	54
Alemania Oriental	18	76
Bulgaria	40	54
Italia :	34	62
Francia	30	64
España	30	67
Reino Unido	28	64

Litauen | Solingad | noth Estland | Estland | Estland | Solingad | noth Lettland | Estland | Est

cada barrera física que cae en Europa hay una barrera mental que sobrevive a través de las generaciones. Así lo acaba de comprobar una de las más ambiciosas encuestas de la opinión pública europea jamás realizada, y se necesitó de los norteamericanos para hacerla. El Times Mirror Center de Washington encuestó a 13.000 personas con 128 preguntas en 13 países europeos a comienzos de este año. Los resultados muestran que el continente es, hasta un grado sorprendente, un caleidoscopio de culturas muy distintas, unidas sólo en el desacuerdo mutuo sobre casi todos los temas y el desagrado

de una por otra.

Hambre de expansión territorial:
por ejemplo, el 68 por ciento de los
húngaros cree que "hay parte de los
países vecinos que realmente nos pertenecen", 50 por ciento de los polacos y los búlgaros están de acuerdo,
también lo están el 40 por ciento de
los españoles, lituanos y alemanes del
oeste.

Campos minados de moralidad: La homosexualidad divide al continente, con un 71 por ciento de lituanos oponiéndose a que los gays enseñen en colegios, mientras en Francia sólo el 21 por ciento comparte esta opinión. Pero los conservadores lituanos y los polacos temerosos de Dios son más tolerantes, con la pornografía, con 72 y 73 por ciento de los encuestados diciendo que las revistas de desnudos brindan "un entretenimiento adulto inofensivo para aquellos que lo disfrutan"

Profunda división religiosa: Un 83 por ciento de los polacos aseguran que nunca dudaron de la existencia de Dios, mientras que del otro lado de la línea Oder-Neisse, en Alemania occidental, la antigua RDA, sólo el 27 por ciento cree en Dios.

lo el 27 por ciento cree en Dios.
Estos son sólo algunos de los descubrimientos de la encuesta norteamericana. Pero remarcan la enorme y continua importancia del sentimiento religioso y la poderosa diferencia en los patrones de moralidad de la Europa de hoy. El SIDA es uno de los ejemplos más llamativos. En Lituania, una de las naciones más conservadoras de toda Europa, la mayoría está de acuerdo en que el SIDA puede ser un castigo de Dios causado por la conducta sexual immoral. Muchos rusos y ucranianos piensan lo mismo. Muy pocos alemanes del Este, sin embargo, podrían considerar al SIDA como un castigo divino,

quizá porque siempre estuvieron expuestos a la influencia del oeste a través de la televisión. Es claro que hay una superposición entre religión y moralidad, pero no es mecánica. Los tres países más fuertemente creyentes son católicos, pero no todos los países católicos tienen fuertes creencias. Francia es un buen ejemplo de ello. Los países mons religiosos son todos antiguos países comunistas, pero no todos los antiguos países comunistas están exentos de religiosidad, como ocurre en Polonia. El tema de prohibirles la docencia a los homosexuales da otra versión sobre esta matriz Este/Oeste, creyente/no creyente.

La pornografía estimula una respuesta totalmente diferente. A quienes se les negó el acceso a material de ese tipo, lo quieren; otros tienen menos interés. Así Polonia, Lituania, Checoslovaquia y Hungría están en el lado permisivo, mientras que Italia, Rusia, Ucrania y Bulgaria en el lado restrictivo. Con el aborto, Rusia, Ucrania, Hungría y Checoslovaquia están a favor de poder elegir, pero España, Italia, Alemania del Oeste y Polonia están en contra, aunque en todos los países había una gran mayoría a favor de la posibilidad de elección.

Importantes como lo son, estas di-

Importantes como lo son, estas divisiones religiosas y sociales no son tan preocupantes como las señales de cinismo y desilusión que ya emergen en las nuevas democracias de Europa oriental. Preguntados si la gente como ellos tenía "alguna opinión en cuanto a lo que el gobierno hacía", el 88 por ciento de los polacos creía que no, igual que el 85 por ciento de los húngaros y el 76 de los checos, aunque en las democracias maduras, como Alemania (70 por ciento) y Gran Bretaña (60 por ciento), la cifra no era mucho menor. Preguntados si "el Estado es gobernado en beneficio de todo el pueblo", sólo el

Hay zonas de los países vecinos que nos pertenecen

	Si	No	
	%	%	
Hungría	68	23	
Polonia	60	22	
Bulgaria	52	23	
España	48	29	
Lituania	46	34	
Alemania Federal	43	47	
Alemania Oriental	25	65	
Checoslovaquia	39	35	
Italia	29	49	
Ucrania	24	44	
Rusia	22	48	
Reino Unido	20	63	
Francia	12	65	

Cuando destapan la

(Por M.L.) La encuesta le saca la tapa a una lata de gusanos de animosidades étnicas y rivalidades amargas, a menudo unidas por disputas fronterizas, que ahora están saliendo a la luz en Europa oriental. Pero también confirma lo que los hechos recientes han señalado: el odio racial puede ser igual de fuerte contra los inmigrantes y las minorías en los países de Europa occidental. Alemania oriental, por ejemplo, admite tener una opinión desfavorable de los turcos, los polacos, los rumanos y los gitanos. Los polacos tienen un mutuo desagrado por los alemanes y también tienen una desfavorable opinión de los ucranianos, la otra nación con la que discutió sobre territorios durante siglos.

El antisemitismo es una fuerza extinguida en la mayoría de los países
europeos. En Francia, por ejemplo,
el 72 por ciento está a favor y el 14
por ciento en contra de los judios,
no muy diferente de la opinión de los
pirtánicos sobre los galeses que es 81
por ciento a favor y 13 en contra. Pero sigue siendo preocupantemente alta en Polonia donde el balance es 40
por ciento a favor, 34 por ciento en
contra y muy viva todavía en Rusia
(58 por ciento a favor, 26 por ciento
en contra), aún en Checoslovaquia (49
por ciento a favor, 20 por ciento en
contra), aunque mucho menos en
Alemania del Este (59 por ciento a fa-

FM PALERMO 94.7

Busca agencia para la producción y comercialización de sus espacios publicitarios. Solicitar entrevista al 824-9596 de 8 a 12 hs.

vor, 12 por ciento en contra). Los sentimientos antigitanos son mucho más fuertes, con un 50 por ciento opinando en contra en España, 57 por ciento en Alemania del Este, 60 por ciento en Alemania occidental, 71 por ciento en Bulgaria, 79 por ciento en Hungria y un asombroso 91 por ciento en Checoslovaquia.

Los checos no comparten la actitud de los polacos hacia los alemanes, pero les desagradan los húngaros que tienen reclamos sobre su territorio, mientras que los húngaros tienen una baja opinión de los inmigrantes árabes y no están muy interesados en los húngaros que llegaron de Transilvania rumana. Los búlgaros están divididos sobre sus propias minorías nacionales, los musulmanes, hacia quienes el 62 por ciento está a favor, y el 21 por ciento en contra, y, los turcos, que tienen la simpatía del 42 por ciento y el 39 en contra. Hacia los judios, los besarábigos y los armenios están abrumadoramente a favor.

doramente a favor.

Muchas de estas animosidades se explican en los reclamos separatistas sobre partes de los países de alrededor, especialmente los húngaros, los polacos y los búlgaros. Pero lo que es llamativo es que hay gente en cada país de Europa que piensa que alguna parte de un vecino país debiera ser de ellos. Es más fácil comprender por qué los españoles piensan así (Gibraltar, Cataluña Francesa), los lituanos (Kaliningrado), Alemania occidental (Silesia, Pomerania), aun los franceses (Islas del Canal), pero menos obvio por qué el 20 por ciento de la gente en el Reino Unido piensa también así.

Los rusos y los ucranianos tienen relativamente menos pretensiones sobre los países vecinos, pero los rusos tienen una opinión desfavorable de los georgianos (45 por ciento a favor, 46 por ciento en contra), los ar-



PREJUICIOS

EUROPA

33 por ciento de los húngaros estu-vieron de acuerdo, el 31 por ciento de los polacos y el 26 por ciento de los rusos, aunque no podían lograr el cinismo de los italianos, de los que sólo el 12 por ciento estuvo de acuerdo. La noción de que "cuando algo es manejado por el Estado, general-mente es ineficiente y costoso" en-contró un acuerdo mayoritario en los polacos (77 por ciento está de acuer-do, un 14 por ciento no), Italia (74% de acuerdo, 23% no), Rusia (63% si, 30% no), Gran Bretaña (57% sí, 38% no), aunque no en Checoslovaquia (41% sí, 48% no) o Alemania del Este (24% sí, 58% no). Cuando le tocó el turno a la privatización de industrias específicas, sin embargo, los europeos del Este eran muy rea-cios a ver que la industria pesada, los bancos, la radio y la televisión y has-ta los periódicos pasaran integra-

mente a manos privadas.

La encuesta socava seriamente cualquier ilusión occidental que los europeos orientales se hayan enamo-rado de la privatización. Aun cuando el 75 por ciento de los rusos que-rían que la agricultura fuera propiedad privada, sólo el 9 por ciento que-ría que los periódicos estuvieran integramente en manos privadas. De igual manera, más del 70 por ciento de los checos, polacos, húngaros y búlgaros querían que la industria pe-sada quedara en manos del Estado y más del 65 por ciento de ellos quemezcla de propiedad estatal y privada.

La encuesta no apovó a los europeos occidentales que desean un li-bre mercado irrestricto. Si se les da a elegir entre una economía capita-lista de libre mercado como en Estados Unidos o una forma social de-mocrática de capitalismo como Suecia, los checos, búlgaros, polacos y húngaros optan en una gran mayoría por el tipo de democracia social que los mismos suecos han comenzado recientemente a rechazar.

Traducción: Celita Doyhambehere

El SIDA es un castigo de Dios

	Sí	No	
	%	%	
Lituania ~	52	34	
Ucrania	46	38	
Rusia	45	41	
Bulgaria	35	42	
Polonia	32	59	
Checoslovaquia	25	63	
Alemania Federal	23	69	
Alemania Oriental	12	79	
Italia	22	74	
Reino Unido	21	74	
España	20	70	
Francia	11	82	

lata de gusanos

menios en contra) y los azerbaijanos (41 por ciento a favor, 45 por ciento en contra) aunque no así de la gente de las repúblicas asiáticas (49 a fa-vor, 37 en contra) o Lituania (61 por ciento a favor, 27 por ciento en contra). Aparte de su fuerte sentimiento en contra de los gitanos, el 26 por ciento de los españoles tiene una opinión desfavorable de los vascos y 22 por ciento de los catalanes. En Francia, sólo el 15 por ciento tiene una opinión desfavorable de los vas-cos, pero cuando se trata de los norafricanos hay una mínima mayoría a favor, 49 por ciento, y un 42 por ciento en contra. En Gran Bretaña. sólo 21 por ciento tiene una opinión desfavorable de los irlandeses en el Reino Unido, aunque no se hizo la pregunta sobre la gente de las Antio sobre los británicos asiáticos. No hay fundamento para creer que el Reino Unido saldría airoso si las hubiera.

Gran Bretaña es una de las nacio-nes más xenofóbicas, con un 45 por ciento de la gente creyendo que ellos "no tienen mucho en común con gente de otros grupos étnicos o ra-zas", poniendo al Reino Unido tercero en ese ranking, después de Polonia e Italia. Los británicos tienen la dis tinción de salir primeros en solo tres tablas: son la mayoria a favor de la censura periodistica, tienen la creencia más fuerte en "mi país, equivoca-do o no", y les gustaría vivir en algún otro lugar más que cualquier otra nación. Cuando se les preguntó si "estariamos dispuestos a luchar por mi país, esté equivocado o no" el balance en el Reino Unido fue el 56 por ciento si contra el 38 por ciento no. Sin embargo, en Checos-lovaquia la respuesta positiva logró el 28 por ciento, contra el 61, en Hungría el 30 y el 59 por ciento y en Alemania occidental el 31 y el 60 por

ciento. Aún en Francia el resultado fue 37 por ciento por si y el 58 por ciento por no. Gran Bretaña es sin duda el país más patriótico. Sin em-bargo, a pesar de este patriotismo, cuando se le preguntó a la gente "si pudiera, ¿le gustaría establecerse en otro país?", el 36 por ciento de los británicos dijo que sí, contra el 30 por ciento en Francia, el 25 por ciento en Rusia, el 24 por ciento en Ita-lia, el 15 por ciento en Alemania occidental, el 14 por ciento en Alema-nia oriental y sólo el 8 por ciento en España.

Preguntados: "Si tuvieran un hijo comenzando su vida, hoy, ¿a qué querrían que se dedicara?", los alemanes occidentales favorecían la ingenieria o la ciencia, los polacos la medicina, los alemanes orientales trabajos calificados o artesanias, los ucranianos agricultura, los franceses la enseñanza, los búlgaros el arte, los lituanos la música, los polacos la religión, los húngaros la banca, los italianos trabajos de oficina, los checos la enfermería y los británicos la abo-

Finalmente se les preguntó: "Cuando piensan en lo que realmente importa en su propia vida, ¿cuáles son los deseos y esperanzas para el futuro, para ser feliz?" Los húngaros mencionaban una familia financieramente estable, los ale-manes del Este su situación laboral, los españoles su propia felicidad personal, los franceses su vida familiar, su seguridad en la vejez y una reducción del desempleo, los lituanos su libertad, los alemanes del Este la paz, los alemanes del oeste la buena salud, los polacos mejores casas y educación, los búlgaros estabilidad política y librarse de la pobreza, los alemanes del oeste "que nada cambie". Para los británicos, era por so-bre todo, "su situación económica personal".



El auto detenido en Viena tiene pintada la leyenda: "Extranjeros fuera" y la cruz svástica sobre el capó.

USS 1.250.000.000.-

INVERSION EN INICIATIVAS PRIVADAS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

COORDINADO POR EMIP (ENTE MOVILIZADOR DE LA INICIATIVA PRIVADA DECR. 5178/89 NTADAS EN PROCESO DE EVALUACION AL 1º DE NOVIEMBRE

IN	ICIATIVAS PRESEN
2400-678/90	MARUCCI COMACO CONTUR FOCAR Y OTROS
2400-890/91	NISALCO ROMAN SA
2400-692/90	BABIC SA KONICA SA-ICF SA HUAYOUI SA-OTRAS
2400-757/91	MAQUIMAL SA VIALBAIRES SA
2400-972/91	ELEPRINT
2100-14696/91	ICF SA-ANGEL LALLO
2100-15050/91	ODISA SA-INMAR SA SINCAR SA-OTRAS
2100-15213/91	HUAYQUI SA-ICF SA COMYCA SA-PYPSA
2100-15362/91	RICARDO DIEGUEZ & TERRIFR
2100-16282/91	FONTANA NICASTRO HIDRACO-INDUMAI
2100-16225/91	
2100-16715/91	INGENIERO RAFAEL ROITMAN SRI
2100-16716/91	COARCO SCA
2100-16717/91	COARCO SCA
2100-16718/91	COARCO SCA
2100-17128/91	CONYCA-PYPSA
2100-17129/91	
2100-16706/9	
2100-17130/91	
2100-17396/9	CONYCIA-PYPSA

CONYCA-PYPSA 2100-17397/91 2100-15409/91 Uamado a concurso-Res. 4/91 2100-15411/91 2100-15473/91 I propuesta. 2100-15473/91 Lamado a concurso-Res. 1/91 3 propuestos 2100-17618/91 CONYCA-PYPSA 2100-17685/91 CONYCA-PYPSA

10 propuestas. Uamado a concurso-Res. 2/91

Conservación y mantenimiento de caminos no pavimentados de la red vial

Concesión para el control técnico de vehículos.

Construcción de alto nivel, reconstrucción y mantenimiento de RP 23-24 y 25.

Reconstrucción y mantenimiento de la RP 88. Terminación y explotación de cocheras del Teatro Argentino de la ciudad de La Plata.

Mantenimiento y conservación por peaje alto nivel Claypole RP 4.

Administración integral servicio de agua corriente y cloacas en Bahia Blanca. Concesión de los servicios de provisión de agua potable y desagües doacales del Gran La Plata.

Propaganda en los relugios peatonales de las Rutas Provinciales.

Construcción y explotación de RP 4 Variante Sur, Concesión puentes peratonales para publicidad (RP 14-34). Concesión del sistema de provisión de agua potable y desagües doacales en la localidad de Villa Flondrio Norte (Pdo. Lujón).

a de provisión de agua potable en la localidad de VIVORAJA (Pdo. de Mar

Concesión del sistema de provisión de aqua notable en la locatidad de HINOTO (Palo, de Olavania).

Concesión para la provisión de desagües docales en la localidad de GENERAL LAVALLE (Pda. de Gral. Lavalle).

concesión para la provisión de agua potable y desagües diaacales en el partido de Merto. Concesión para la provisión de agua potable y desagües diaacales en el partido de Gral

Timisformación de automotores oficiales a gas natural comprimido (G.N.C.)
Timisformación para la provisión de agua potable y desagües docaales en el partido de Morena.
Concesión para la provisión de agua potable y desagües docaales en el partido de Lujún.
Concesión para la provisión de agua potable y desagües docaales en el partido de Clividay.

Recolección, tratamiento y disposición final de los residuos patalógicos en la Paía. de Bs. As

Explotación del laboratorio central de Salud Pública.

Reacondicionamiento y explot. de loc. comerc., piso dep. y playa estac. Hotel Prov. y edificio

restriction de l'Ardia. Concesión para la provisión de agua potable y desagües doacales en el partido de San Vicente. Concesión para la provisión de agua potable y desagües doacales en el partido de Sanobar.

TOTAL INVERSION ESTIMADA INICIAL Y DE OPERACION EN EL PERIODO DE CONCESION.

1,253,480,000 (285

En virtud de la desregulación operada en la Provincia hace menos de un año, el sector privado pudo orientar sus inversiones productivas hacia nuestro territorio. Sin trabas burocráticas. Con la fuerza del Estado puesta al servicio de quienes realmente quieren trabajar y producir. A través de un organismo con una estructura mínima, ágil y de alta ejecutividad. Con un procedimiento transparente y dinámico. Con plena participación de los sectores interesados en cada emprendimiento.

LA PROVINCIA TOMO LA INICIATIVA. AHORA ESPERA LA SUYA



Gobierno del Pueblo de la Provincia de Buenos Aires EMIP Ente Movilizador de la Iniciativa Privada

Calle 6 e/51 y 53 (La Plata) Tel.: (021)25-5934/6374. En Capital: Bartolomé Mitre y San Martín, edificio anexo Banco Provincia piso 18. Tel.: 331-8375/79 int. 2425.

Bush quiere que Magic Juegue para su equipo

The state of the s

Oficialmente, el primer mandatario norteamericano invitó al basquetbolista Earvin Johnson a formar parte de la Comisión Nacional que lucha contra el SIDA.

El basquetbolista Earvin "Ma-gic" Johnson fue invitado ofi-cial mente por el presidente de Esta-dos Unidos, George Bush, para re-presentar la comisión nacional con-sultiva del SIDA, según anunció ayer el portavoz de la Casa Blanca, Marlin Fitzwater. El vocero del mandatario norteamericano añadió que Magic todavía no aceptó la propuesta y que había pedido que le dieran unos días hasta tomar una determi-

'Magic tiene un mensaje importante para transmitir y sería extre-

Se separó Graf

La tenista alemana Steffi Graf, número dos del mundo, se se-paró ayer de su entrenador, el che-

coslovaco Pavel Slozil, de común acuerdo sin que mediaran diferen-

cias, simplemente porque ambos consi-deraron que tras trabajar durante

cinco años juntos, el ciclo se cum

Durante cinco temporadas, Steffi Graf estuvo bajo la supervisión del checo, de 35 años, quien llegó a dis-

frutar con la germana de una perma-

nencia de casi cuatro años en la pri-

mera posición del ranking. Steffi Graf manifestó que "el único pro-blema que tuvimos fue que nunca disfrutamos de tiempo para saborear

nuestros éxitos, ya que nuestras mi-

radas siempre estuvieron puestas en el próximo torneo?. La jugadora, como despedida, le regaló a Slozil un reloj pulsera de oro.

madamente útil. Es un ejemplo de tal magnitud que inmediatamente se convertiría en un miembro eminente de esa comisión", añadió Fitzwa-ter. Magic Johnson, quien se tomó unos días de vacaciones con su esposa Cookie tras anunciar que estaba enfermo de SIDA, dijo que se sentía gratificado por la invitación que le formularon, pero no precisó en qué momento dará una respues-ta. Por lo pronto, en su presentación pública del jueves pasado ante unos trescientos periodistas que asistieron a una conferencia de prensa convo-cada por él, aconsejó a los jóvenes "relaciones sexuales seguras y con-fiables, para que no les pase lo que me ocurrió a mí"

Inmediatamente después del anun-cio, delegados presidenciales se pusieron en contacto con el representan-te de Johnson, Lon Rosen, a quien mencionaron la posibilidad de ofre-cerle al jugador de Los Angeles Lakers que forme parte de la comisión na-cional que actúa en la campaña de prevención del mal

Johnson, de 32 años, sustituiría a Belinda Mason, única miembro del grupo que padecía del Síndrome de In-muno Deficiencia Adquirida.

A todo esto, uno de los mejores amigos de Magic Johnson, Dale Beard, salió al cruce de las declara-ciones de la ex basquetbolista olímpica norteamericana Pamela McGee, quien acusó de "mujeriego" a John-son. "No sé de dónde sacó que Ma-gic se llevaba a miles de mujeres a la cama, porque ella nunca viajó con Los Angeles Lakers en los 12 años en que él jugó en el equipo", expresó Dale Beard.

La basquetbolista, en una carta dirigida a Los Angeles Times había manifestado que no le sorprendía la revelación "porque los amigos lo tu-vieron siempre por un gran jugador y también por un gran mujeriego"

Algunos medios de prensa estadounidenses, mientras tanto, criticaron a George Bush porque, al mar-gen de sus manifestaciones de simpatia hacia Johnson no se habia expresado con la necesaria contundencia contra el SIDA, que le ha costa-do la vida hasta ahora a 126 mil norteamericanos.



Earvin Johnson, el Maradona del básquetbol norteamericano. "Sería muy importante para la Comisión", dijo de él George Bush.

SELECCION DE MENORES DE 23 AÑOS

Basile entra por el aro olímpico

futbolistas convocados debido a las ausencias de los jugadores de a las ausencias ue nos juganores ue River, concentrados para jugar hoy ante Cruzeiro por la Supercopa, el combinado de fútbol de la Argentina Sub-23 —una especie de selección nacional— comenzó a trabajar con vistas al torneo preolímpico que se jugará en febrero del año próximo en Paraguay y clasificará a dos equi-pos sudamericanos para los Juegos Olímpicos del '92 en Barcelona. "Por una resolución del Comité

Olimpico la lista definitiva será de 20 Ominico la lista definitiva sera de 20 jugadores y no de 22, como me hubiese gustado a mí³, fue lo primero que dijo Alfio Basile anticipando que 8 de los convocados inicialmente deberán quedar afuera.

Los que participaron del entrena-

Los que participaron del entrena-miento fueron estos jugadores: La-torre, Cagna, Fernando Batista, Bo-ggio, Amato, Carranza, Gamboa, Ros-si, Roberto García, Roa, Docabo, Cristante, Cascini, Ubaldi, Flores, Berizzo, Capria, Garfagnoli, Kes-man, Rivadero, Scotto, Pochettino, Peralta, Gancado y Mohamed (Gancado) Peralta, Gancedo y Mohamed (se re-tiró a los pocos minutos debido a una contractura). Los tres ausentes con aviso fueron Astrada, Borrelli y Sil-vani de River, concentrados para ju-gar la primera final de la Superco-pa. Alfio Basile se atajó acerca de las posibilidades del equipo en el campeonato que se disputará en Paraguay expresando su preocupación porque "se deberá jugar cada 48 ho-

s'' y porque el calor conspirará Respecto del plan de trabajo, el DT señaló que por ahora se harán entre-namientos martes y miércoles en doble turno y que a partir del 5 de ene-ro los jugadores quedarán a dispo-sición del cuerpo técnico del seleccio-nado. Argentina jugará antes del campeonato por lo menos tres cote-jos amistosos: el 4 de diciembre contra Brasil, en Buenos Aires; el 19 de enero la revancha en una ciudad bralovaquia, en Mar del Plata.

También están adelantadas las gestiones para jugar un amistoso frente a Colombia pocos días antes del comienzo del certamen. Basile quiere tener en el plantel a Diego Simeone, pero un primer pedido formulado a través de un fax a los dirigentes del Pisa recibió una respues

ta negativa.
En el Sudamericano clasificatorio para Barcelona, Argentina jugará en la zona B junto con Uruguay, Bolivia, Chile y Ecuador.

El otro grupo, aparentemente más parejo, lo componen Brasil, Para-guay, Colombia, Perú y Venezuela.

Sorteo. La Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) no ratificó el sorteo tentativo para las eliminatorias de la Copa del Mundo de Estados Unidos '94, que realizó la Confederación Sudamericana

de Estados Unidos '94, que realizó la Confederación Sudamericana de Fútbol, y el tema se resolverá en diciembre, en el sorteo general del Madison Square Garden de Nueva York.

Laciar, Santos Benigno "Fajucho" Laciar, quien fuera campeón mundial de las categoría mosca y supermosca, anunció que "el boxeo para mí dentro del ring se acabó, porque no voy a pelear nunca más. Tuve ofrecimientos para combatir en Posadas y en la Federación Argentina de Box, pero les contesté que no. Ya no tengo más interés en subir a un cuadrilátero, decidi colgar definitivamente los guantes".

Aniversario. Se cumplieron ayer 28 años de la muerte de uno de los mayores ídolos del boxeo argentino: José Maria Gatica. Había nacido el 25 de mayo de 1925, en Villa Mercedes, San Luis. Realizó 95 peleas con 85 triunfos, dos empates, siete derrotas y un combate sin definición, pero más allá de la estadística fue el símbolo arquetipico de una época gloriosa del deporte nacional.

Nacional B. En un encuentro pendiente de la tercera fecha del Nacional B se medirán esta tarde, a las 17.30, en Florencio Varela, el

Nacional B. En un encuentro pendiente de la tercera fecha del Nacional B se medirán esta tarde, a las 17.30, en Florencio Varela, el local Defensa y Justicia y Bánfield, que no cumplió con ese compromiso por haber jugado las finales del dedocagonal.

Seguridad. La Policia Federal creó una nueva división con el fin de preservar la seguridad pública en todas las competencias deportivas. El nuevo cuerpo de seguridad dependerá orgánicamente de la Dirección General de Operaciones de la Superintendencia de Seguridad Metropolitana.

la Dirección General de Operaciones de la Superintendencia de Seguridad Metropolitana. Ciegos. Se realizó ayer la primera jornada de atletismo del IV Campeonato Latinoamericano y Juegos Deportivos por Ciegos, organizado por la Federación Argentina de Deportes para ciegos. Cuba logró 7 medallas doradas y dos de plata, Argentina 4 doradas, una de plata y 3 de bronce, mientras que Brasil, 3, 4 y 1.

Eurocopa. Con varios encuentros continuará hoy la serie eliminatoria de la Copa Europea de selecciones. Pese a estar eliminada, la presentación de Italia frente a Noruega reviste gran importancia porque marca el debut de Arrigo Sacchi, ex técnico del Milan, quien anunció que jugará con marca zonal.

ció que jugará con marca zonal.





PEMEBA

Círculo Médico de Vicente López

- Atención Médica Integral Libre elección del profesional Cobertura 100%
- Descuentos en farmacias. Odontología.

- * Cobertura en prácticas médicas y bioquímicas no nomenciadas. * Asistencia Internacional al viajero
- Servicios de urgencias domiciliarias.
 Unidad Coronaria Móvil y Emergencias a Domicilio
- * FEMEBA SALUD, le posibilita acceder a Ud. desde $A~890.\check{0}00$. cuota familiar - Planes Locales

Informes: D. F. Sarmiento 1755 - Florida - Tel. 797-9614/5/8 - Juramento 2522 - Belgrano



ESTA NOCHE, CON CRUZEIRO

River se tiene fe

Con el estadio Monumental a tope, el equipo de Passarella enfrentará esta noche, desde las 21.15, a Cruzeiro en la primera final de la Supercopa. Billy Graham debe esperar.

River Plate enfrentará, esta no-che, a Cruzeiro de Belo Horizonte, Brasil, a las 21.15, en el esta-dio Monumental, en el partido de ida por la final de la cuarta edición de la Supercopa Joao Havelange. El encuentro será televisado en diferido por Canal 13 desde las 22. El equipo que dirige Daniel Alberto Passa-rella llegó a esta instancia luego de eliminar a Peñarol con dos triunfos: 2-0, en Buenos Aires y 3-1, en Montevideo, mientras que el equipo bra-sileño dejó al margen al campeón Olimpia de Paraguay. Una deducción simplista de estos

números permitiría otorgarle al equipo argentino una mayor chance, aunque una referencia histórica advierte que en este tipo de partidos los pronósticos son relativos.

Una gran expectativa, reflejada en la constante demanda de entradas durante todo el día de ayer, hace suponer que el optimismo de los dirigentes, quienes el domingo pronos-ticaban una recaudación cercana al millón de dólares, no era tan desatinada. Esta cifra se mantiene como record en la Copa Libertadores, precisamente en el estadio de River, cuando el conjunto local enfrentó a América de Cali, Colombia, en la fi-nal de 1986. En 1976, el River campeón condu-

cido por Angel Amadeo Labruna, cayó por 4-1, en Belo Horizonte, y aunque luego ganó como local por 2-1, forzando a un tercer partido, perdió por 3-2, en el esquivo Estadio Nacional de Santiago de Chile (tembién habito coida dia partica partica). (también había caído diez años antes frente a Peñarol), con muchos suplentes. River viajó sin los suspen-didos Fillol, y Juan José López, y los lesionados Passarella y Héctor López. Con una formación casi de "emergencia" luchó y remontó un resultado adverso de dos goles hasta que en el epílogo, un formidable remate de Joanzinho lo poster-gó nuevamente en la Libertadores.

River llega a esta instancia con el esfuerzo doble de jugar el Torneo Apertura, donde defiende el liderazgo, y la posibilidad de no resignar esta Supercopa que se le ha puesto a

El equipo brasileño que ya jugó —y perdió— una final frente a Racing, en 1988, llegó ayer a Buenos Aires y el técnico Enio Andrade di-jo que "solamente minutos antes del partido dará a conocer el equipo, con el propósito de confundir a Pas-

El técnico argentino, en tanto, en la concentración del Sindicato del Seguro en Moreno, anunció que como lateral derecho jugará Gordillo, en

lugar de Fabián Basualdo, quien no cumplió una buena actuación el do mingo frente a Boca. La otra duda podía ser la inclusión de Silvani en el puesto de Sergio Berti, pero esa al-ternativa será resuelta mañana de acuerdo con el estado que presente Berti, todavía con problemas físicos.

Pese al hermetismo del técnico de Cruzeiro, los probables equipos

River: Comizzo, Gordillo, Higuain, Rivarola, Enrique; Hernán Díaz, Astrada, Borrelli, Berti o Sil-vami; Medina Bello, Ramón Díaz. Cruzeiro: Paulo César; Zelao, Vanceroi, Dilson, Donato; Ademir,

Boaideiro, Luis Fernando, Tilico; Charles, Marquinhos.

Arbitro: Jorge Orellana (Ecuador) secundado por sus compatriotas Elías Jacome y Milton Villavicencio.



Ramón Díaz y Juan José Borrelli. Dos de las figuras del equipo. River jugará a cancha llena frente a Cruzeiro la primera final

Por Ezequiel Fernández Moores) Que sea un equipo del es-tado de Minas Gerais —Cruzeiro de Belo Horizonte- el finalista brasileño de la Supercopa no debería sor-prender a los aficionados argentinos: si los jugadores de Río de Janeiro amenazan con una huelga para que se meiore el estado de los campos cariocas, en San Pablo, créase o no, los futbolistas amenazan con un paro si las pelotas continúan deformán-dose en medio de los partidos y terminan ovaladas como las de rugby.

El zaguero Toninho, de Palmeiras, titular del Sindicato de Atletas de San Pablo, amenazó con un paro invocando el artículo 161 del Capítulo V de las Leyes de Trabajo (sobre las condiciones de trabajo) y entonces los dirigentes se dignaron a com-probar que las denuncias de las pelotas ovaladas eran ciertas. La em-presa Drible se disculpó ante la Federación de Fútbol Paulista, no sin antes soportar las burlas de sus competidoras Topper, Penalty y Adidas. Sin embargo, ninguna de las pelotas de estas cuatro marcas superó el examen de "comprensión cíclica" a que sus pelotas fueron sometidas hace

Bauer, por encargo especial del dia-rio O Estado de San Pablo. Todas quedaron deformadas luego de que una máquina las sometiera a situa-ciones similares de un partido comprimiendo su diámetro y producién-doles distintos impactos. La máquina —para dolor de los nostálgicos se llama "Rivelinho".

Drible entregó un nuevo lote de pelotas, pero volvieron a notarse fallas. "Todos hacen la pelota redon-da. Lo difícil es mantenerla así después de que se la utilice", ironizó el director de marketing de Penalty. Y mientras los jugadores paulistas

realizan proezas para dominar las pelotas ovaladas, los de Río de Janeiro, liderados por el veterano Ju-nior, de Flamengo, también amenazan con ir a la huelga si los clubes no mejoran los terrenos de sus cam-"No será muy fácil hacerlo pues esos terrenos pésimos son la mejor arma que tienen los clubes chicos para frenar a los equipos más podero-sos", reconoció nada menos que el presidente de la Federación de Fút-bol de Río, Eduardo Viana. El habilidoso Bebeto dice que es un milagro esquivar los golpes, pisar bien, dominar la pelota, pensar la jugada y ejecutarla, todo al mismo tiempo, mientras que su compañero Geovani desafía al alemán Matthaeus o al holandés Van Basten a que "se atrevan a probar desde fuera del área en las canchas de Río".

Reflejo de la situación económinadie duda que el mejor fútbol brasileño se juega hoy en San Pablo, donde están los mejores jugadores y los equipos de mayor poderío eco nómico. Pero si el San Pablo de Telé Santana no ganaba el último campeonato nacional, entonces el segun-do representante brasileño a la próxima Copa Libertadores hubiera si-do el desconocido Bragantino, del interior de San Pablo. El otro representante es el más desconocido Cruciuma, de Santa Catarina, ganador de la Copa Brasil. Ahora será un equipo de Minas Gerais, Cruzeiro, el que intentará llevarse la Superco-pa. No dejaría de ser un orgullo para un fútbol que añora a Pelé, sufre las peleas de sus dirigentes, las amenazas de la FIFA y, encima, tiene que ver cómo las pelotas de rugby pican sobre los campos de patatas.

La fábula del pastor

Supercopa, el titular de la institu-ción, Alfredo Davicce, se comunicó con el primer mandatario argentino. Carlos Menem,para solicitarle como favor que intercediera "ante quien corresponda" para que el partido de ida por la final del certamen (ver aparte) se postergue por una sema-na. Carlos Menem accedió, pero es-

ta vez su gestión no tuvo éxito. El mandamás del conjunto millonario sabía que el Cruzeiro no iba a aceptar su pedido y por eso habló con el jefe de Estado. Pero Davicce también conocía que el estadio Mo-numental estaba alquilado por cinco días al evangelista Billy Graham. Eso le redituaría a River 60 mil dólares, arreglos en las plateas, en la sa-la de prensa y en el palco oficial, ade-más de pintura en los pasillos, todo a cargo de la gente de Graham. Si bien los evangelistas y los dirigentes de River manifestaron que habían llegado a un acuerdo de partes para que se pueda disputar el partido, la negociación fue muy dura y River no cobrará un sólo dólar por "incum-plimiento del contrato", según lo manifestó a Página/12 un dirigente del

Las dos partes intentaron hasta

anoche llegar a un acuerdo para que los evangelistas abonen por lo menos la mitad del dinero pactado. El ar-gumento esgrimido por la gente de Graham era que se gastó mucho di-nero en "arreglos" y River no puso nada. Las autoridades del club finalmente se conformaron y pese a que algunos dicen que "se llegó a un final feliz", no fue así. La bronca de los directivos de River fue muy grande, pero no quisieron alquilar el es-tadio de Vélez, ya que en Liniers hay casi 20 mil plateas menos y así perderían un ingreso importante para tesorería. River prefirió perder el dinero de los evangelistas y jugar en su

HUMEDAD

EXPRESO MARPLATENSE

SERVICIO DIARIO DE ENCOMIENDAS PUERTA A PUERTA BS.AS. - LA PLATA - M. DEL PLATA TAL: EL SALVADOR 4177 Tel.: 89-0377



Confíe su salud a las mejores manos

Consultas e Informes

CENTRO

BARRIO NORTE

BELGRANO

H. Yrigoyen 1122 Tel. 38-0061/62/4196



Desde 1979 más de 50000 personas nos conflarón el culdado de su salud, confience Ud. también la suya...

Plan X Aniversario

Grupo Familiar

330,000 830.000

Bajo el cielo de Paris

Unas cincuenta mil personas, entre ellas numerosos artistas, asistirán hoy al entierro del actor y cantante francés Yves Montand, quien falleció el sábado en Paris a los 70 años, a raiz de un ataque cardíaco. El popular actor será enterrado en el ce-menterio Père Lachaise, de Montmartre, al lado de la tumba de su esposa Simone Signoret. La presencia del presidente francés Francois Mitterrand aún no había sido confirmada

Insisten en que Mercury agoniza

El cantante Freddie Mercury, lider del grupo británico Queen, "se está muriendo de SIDA y le quedan pocas semanas de vida", insiste el diario londinen se The Sun en su edición de ayer. Según el informe periodís-tico, Mercury, de 42 años, "ha perdido varios kilos en las úl-timas semanas y algunos es-pecialistas en SIDA lo exami-naron la semana pasada.

El difícil arte de tocar mai

DREAD ZEPPELIN en el Teatro Opera. Músicos: Tortelvis (voz), Carl Jah (guitarra), Jah Paul (guitarra rítmica), Put-Mon (bajo), Ed Zeppelin (percusión), Fresh Cheese (batería).

(Por Eduardo Berti) El bajista se queja del largo solo del guitarrista. El gordo Tortelvis, sosías del último y decadente Presley, se burla de su valet en escena, Charlie Hodges, obligándole a recoger del suelo la toalla con la que acaba de secar su gruesa transpiración. El pobre Charlie, perdido sobre el escena-rio, tras una mesita con dos vasos de agua y más toallas, ilumina las pri-meras filas con una linterna. El baterista está en cuero, dentro de un pantalón de box, y Tortelvis lo presenta "en este rincón..." como un anunciador del Luna Park

El show que el lunes pasado ofreció el grupo norteamericano Dread Zeppelin fue antes una broma que un recital. La banda se encarga de ofrecer versiones reggae del repertorio de Led Zeppelin, pero cantadas a lo Elvis. No hay cambios en las letras porque ya sería demasiado, sólo algún que ya seria demasiado, sito aguin que otro juego de intertextualidad entre las letras de Presley y las de Plant y Page: "Black dog" y "Hound dog", por ejemplo, o "Heart brea-ker hotel". Llevado al terreno local, seria como si en diez años apareciera una banda interpretando Sui Gé-neris en ritmo de cumbia y con un cantante igual a Sandro hoy. Como broma, lo de Dread Zeppe

lin es bueno pero limitado. A la ho-luces estuvieran los Led y no los Dread. La fusión entre el reggae y el hard de Zeppelin no está lograda, y es una pena. Sí es excelente, en cambio, el personaje vaudevillesco de Tortelvis, su show aparte con el valet Charlie y su despotismo sobre los otros músicos, a tal punto que en "Moby Dick" (una canción que permitía el lucimiento de John Bonham, en Led Zepp) es el mismisimo Tortelvis quien por la fuerza copa la

El público pasó un momento divertido y presenció acaso una de las parodias más feroces al rock que se hayan visto por estos pagos, donde el rock no siempre goza de buen humor; cuando el grupo Suéter grabó con Charly García una versión irónica de "Jugo de tomate frío" de Manal fueron varios, entonces, los que pusieron el grito en el cielo, in-cluido el autor del tema, Javier Martínez. El lunes, en cambio, muchos fans de Zeppelin se rieron a sus anchas. Algunos lamentaron no entender inglés y perderse las disparatadas anécdotas de Tortelvis sobre su viaje a Hawai en 1975 o sobre su grueso cinturón de cuero y diamantes, al que hasta le dedicó una canción, Só-



lo unos pocos dijeron que el show tenía algo de "estudiantina de fin de curso", acaso sin reparar —como reflexionaba un músico al final— en "lo difícil que es tocar mal a propósito, tan bien como lo hacen estos tinos'

Tortelvis, mano temblorosa

Dread Zeppelin ofreció una narodia inteligente.

Dos millones 900 mil veces

"¿Es ésta la mejor canción de todos los tiempos?", se pregunta la revista Esquire en su último número, donde dedica cinco páginas a "Escalera al cielo", el himno de Led Zeppelin que el pasado 8 de noviembre cumplió veinte años. Según estima la periodista Karen Karbo el te-ma, desde su aparición, fue difundido alrededor de 2 millones novecientas mil veces por las radios norteamericanas, pese a que dura más minutos que lo convencional.

Como para dejar en claro que los Dread Zeppelin no fueron los pri-meros en tomarse en broma a los Led Zepp, el artículo reseña otras versiones paródicas de la canción, como la que en 1978 grabaron Little Roger & The Goosebumps, donde se mezclaba la letra original con la de la cortina de la serie de tevé "La isla de Gilligan". Entonces el abogado de Led Zeppelin, Louis Nizer, logró que se confiscaran varias copias; nada que ver con el confesado fanatismo hacia los Dread que hoy

plas; nada que ver con el contesado fanatismo hacia los Dread que hoy profesa Robert Plant. El baladista Barry Manilow, por su parte, escribió una letra especial para el cumpleaños de "Escalera al cielo", donde dice: "Dentro de veinte años, aunque algunos estemos muertos de aburrimiento/ habrá algún chiquito de once/ que recorrerá el dial, se detendrá y sonreira/ al descubrir 'Escalera al cielo' (...) Gana cada encuesta en las FM/ sea pop, rock o soul/ Es el sueño de todo gran músico/ es el corazón del rock'n roll'

La nota también revela que mientras el cantante Robert Plant hoy reniega de la canción, el guitarrista Jimmy Page —su otro autor — aún la defiende. En una reciente biografía sobre la banda, el periodista Charles cenence. En una reciente biografia sobre la banda, el periodista Char-ley Cross cuenta que en 1988, durante la última reunión de Led Zepp hasta la fecha, Plant se negaba a cantar esta canción hasta que final-mente lo convencieron los directivos del sello Atlantic que con ese reci-tal festejaba un cumpleaños.





Jazzy Mel, el ídolo de los ni

(Por Daniel Riera) Jazzy Mel es blanco, no les vende discos a los negros sino a los nenes. Usa gorrita, claro, pero equipos de gimnasia naranja. Toma Cepita y pro-clama que se quiere ir a Nueva York, como buen rapper del Primer Mundo. Y el piberío que tiene entre nue-ve y trece años lo prefiere a Flavia

y a Xuxa, o lo comparte con ellas. El fin de semana pasado se presen-

MAGIC magic PRODUCCIONES Organización Integral

de Fiestas y Eventos Sonido • Iluminación

- Disc Jockey
- Animación • Orquestas de Colectividades
- Conjuntos...

Marcelo T. de Alvear 2127 2° "C" (1122) Tel. 824-5412 FAX: (0541) 812-5514 FAX: (0541) 953-5403 MOVICOM: 449-8414

JAZZY MEL. Jazzy mel (voz, baile), Marcelo Figueras (voz), Caro (baile), Veróni-ca (voz, baile), Alejandro Guerrieri (teclados, programación), Nicolás Guerrieri (hatería, programación). Invitado: The Sacados. Teatro Opera, sábado 9 y domingo 10.

tó en un teatro repleto de prepúberes capaces de tararear estrofas en-teras rappeadas en inglés, castella-no o en los dos idiomas. Y el merchandising tuvo su noche, porque montones de nenes compraron antes de entrar la vinchita de Jazzy Mel, el disquito de Jazzy Mel, el casetito de Jazzy Mel, el compactito de Jazzy Mel, la remerita de Jazzy Mel o el postercito de Jazzy Mel. El nuevo "ídolo de los niños" —acaso un per--acaso un personaje ineludible si hubiese que inventar "Titanes en el Ring" de los '90- contó para su show con la ayuda de una puesta de luces espectacular, una pantalla de video, un ejército de bailarines, una chica bonita para ratonear al publiquito varonci-to, los mellizos Guerrieri para encargarse de la música (bueno, bah, de los teclados, la batería y la progra-mación electrónica), el compactito para apelar al play-back y un cantan-te sorpresa: el periodista Marcelo Figueras -autor de un excelente libro sobre Jim Morrison—, quien mostró en vivo que es Xuxa la voz principal

del caballito de batalla de Jazzy Mel

"Fue amor Jazzy Mel cantó cuando quiso y cuando no quiso, hizo playback, A los chicos no parecía importarles de-masiado. Como bien opina Dante Spinetta —el joven integrante de los Illya Kuriaki and The Valderramas, el hijo de Luis— lo de Jazzy no es rap —por más que así se autodenosino la más fría y monotona música house, aunque tampoco esto parecía importarles demasiado a los chicos. En el medio del show aparecieron como invitados los alicai-dos The Sacados con dos canciones nuevas y su "Ritmo de la noche". Después volvió Jazzy Mel con su amiga Verónica y sus pasos gimnásticos y el morocho Caro, que tenia bastante claro el asunto de la danza. Entre tema y tema se oían grititos histéricos y se subian al escena rio para besar al infanto-rapper algunas nenas que si estuvieran a so-las con su favorito no sabrían qué hacer con él. Cuando terminó el recital, de acuerdo con la edad, cada uno de los presentes volvió a su casa con un balance distinto: para los mayores de catorce años —unos pocos, entre padres, madres, maestros, maestras, tios, tias y periodistas— fue una tortura dificil de sobrellevar. Para los menores fue una fiesta inol-

ADMIRADO POR BORGES Y BIOY CASARES

Cervantes para Francisco Ayala

El narrador y ensayista español tiene 85 años y pasó once exiliado en la Argentina. Un discípulo de Ortega y Gasset.

Lo supo en Nueva York, desde donde mandó decir, por intermedio de una amiga, que estaba muy contento. Satisfecho. Caroline Richmond, quien se identificó por teléfono como amiga de Francisco Ayala, también agregó que el flamante Premio Cervantes y hombre ya de 85 años, no iba a hacer declaraciones instantáneas porque se hallaba indispuesto. Sus comunicaciones con la prensa, se dijo, serán a través del Ministerio de Cultura. Así fue como fuera de España, pero esta vez no por destierro político, como el que lo trajo a Buenos Aires al fin de la Guerra Civil (ver aparte), el escritor y ensayista español Francisco Ayala se hizo acreedor al máximo galardón en lengua española, el mismo que el año pasado obtuvo Adolfo Bioy Casares y que esta vez requirió de tres votaciones sucesivas del jurado para definir entre tres finalistas, todos españoles: Miguel Delibes, el Premio Nobel 1989 Camilo José Cela y el propio Ayala.

"En América latina no se necesita ser muy enciclopédico para conocer la obra de Ayala; yo lo sigo desde 1944 cuando descubrí su cuento 'El hechizado', y si entonces era un hombre que había que conocer, ahora era alguien que había que premiar", afirmó el escritor guatemalteco Augusto Monterroso, miembro del máximo jurado. Bioy Casares, por su parte, consideró que Ayala "posee una obra variada con un nivel continuamente alto".

A los veinte años Ayala ya había publicado dos novelas al mismo tiempo que desgranaba sus primeros ensayos sobre estética, pero andando el tiempo su quehacer literario se opacó detrás de sus ensayos sobre sociología y derecho político.

ciología y derecho político.

En verdad, Ayala, nacido en Granada en 1906, siguió el derrotero de la mayoría de los intelectuales nacidos en provincia que para conectarse a los popes intelectuales y el ambiente artístico viajaban a completar sus estudios a Madrid. Allí se conectó con Ortega y Gasset y pubicó unos cuantos ensayos en La Revista de Occidente y La Gaceta Literaria, lo que le dio bastante celebridad entre sus pares. Ayala fue por entonces considerado un intelectual de cuño orteguiano, seguidor de su línea de pensamiento en cuanto a la deshumanización del arte en los tiempos de la cultura de masas, pero con posiciones más optimistas que las del mæestro.

En 1960 Ayala regresó a España en forma definitiva aunque en verdad alternando con largas estadias en Estados Unidos que fue su último lugar de exilio después de la Argentina y Puerto Rico. Traductor de Rilke al español, después de volver por los fueros literarios, Ayala ingresó a la Real Academia en 1983.

"Es un académico cumplidor, acude a las sesiones que cada jueves



Francisco Ayala, ganador del Premio Cervantes 1991.

El del año pasado se lo llevó Adolfo Bioy Casares.

celebra la institución e incluso ha tenido la elegancia de irse a Estados Unidos en esta fecha para no incordiarnos", bromeó Manuel Alvar, el director de la Real Academia

director de la Real Academia.
Hasta ahora sólo hubo elogios para Ayala, incluyendo a presuntos rivales como Miguel Delibes ("'no sólo es un hombre de talla cronológica sino de talla literaria", afirmó) y
de la nonagenaria Rosa Chacel.

quien además de elogiar al ganador aprovechó para agregar que "sabia que yo no sería la ganadora porque no tengo amigos ni estoy en el ambiente". Como sea, Ayala recibirá el galardón en abril de manos de los reyes de España —en la Universidad de Alcalá de Henares, la cuna de Cervantes— y junto con los 120 mil dólares que acompañan a la gloria en estos casos.

VISTO Y OIDO

Patologías. A Marcelo Longobardi le encanta jugar al en-fant terrible. Su última "travefue invitar a su patrón en Canal 9, Alejandro Romay, para discutir frente a las cámaras, en breves 15 minutos, sus desa-cuerdos sobre la desregulación de las frecuencias de radiodifusión. Longobardi comenzó atrision. Longobardi comenzo arti-buyéndole al zar la "patologia del desregulado", que —según aseguró a su público— consta del siguiente argumento: "Me encanta la desregulación pero cuando me toca a mí, no". Hasta allí llegaron sus conocimientos sobre el tema. A continuación Romay lo apabulló con la convención de Ginebra, el orden internacional de las comunicaciones y el pluralismo del 9. "No estoy de acuerdo con una "No estoy de acuerdo con una desregulación que pueda conmover los cimientos de nuestra estructura social", filosofó Romay que confesó además que "el mio no es un liberalismo a ultranza", para fundamentar su desacuerdo con la desregulación de las transmisiones radiales y televisivas. El propietario de Canal 9 y de Radio Libertad consideró "caduca" la actual Ley 22.285 de Radiodifusión y reivindicó el plan ARA (anula-do durante la administración de Raúl Alfonsín), que disponía la licitación de 10 canales de UHF para Capital Federal y más de 500 frecuencias para todo el país. Romay cuestionó el "apre-suramiento" del decreto para el cual no fue consultado, amén de denunciar que la desregulación del sector farmacéutico servirá para que los laboratorios extranjeros utilicen a los argenti-nos como cobayos de productos no experimentados.

"El ambiente grosero del peronismo"

Hacia 1936, con su esposa y su única hija de dos años entonces, Francisco Ayala planificó una gira como conferencista por América del Sur. Además de escritor de novelas juveniles, ya era una destacado profesor de derecho político y ensayista sociológico. El comienzo de la Guerra Civil lo sorprendió en Buenos Aires, pero al generalizarse el conflicto. después del primer levantamiento de Franco, Ayala volvió a España y estuvo al servicio de la República como diplomático. Al final de la guerra y después de un breve paso por Paris, se instaló en Buenos Aires, capital con alta concentración de exiliados españoles, como se sabe, Rafael Alberti entre ellos.

En Buenos Aires, Ayala pu-

blicó varios volúmenes, colaboró en La Nación, y hasta fundó
una revista que duró tres años,
Realidad, revista de ideas, bastante similar a la por entonces
hegemónica Sur, donde Ayala
también colaboró asiduamente.
También tuvo un entredicho
que lo distanció del editor Gonzalo Losada y su grupo, y que
según los memoriosos no fue
ajeno a cuestiones de dinero.
Losada publicó varias de las
obras de Ayala, y en sus memorias Ayala no guardó un buen recuerdo para el editor a quien, no
sin cierta elegancia de estillo, llamó ladrón. Finalmente, hacia
1950 decidió enfilar su exilio hacia Puerto Rico porque ya no
soportaba "el ambiente grosero del peronismo".

LOS MAXWELL NO QUIEREN INVESTIGACION PRIVADA

El misterio del buque fantasma

La familia directa de Maxwell descartó en un comunicado difundido ayer en Londres, que "vaya a encargar una investigación privada sobre las circunstancias en que apesar de las diferentes versiones sobre el fallecimiento del "capitan Bob", tal como lo llamaban (que van desde un ataque al corazón, hasta el envenenamiento, pasando por el suicidio, accidente o incluso asesinato), "no desea hacer conjeturas". En tanto el abogado de la familia Maxwell en Canarias, Julio Hernández Claverie, afirmó en una entrevista concedida al London Evening Standard que "el magnate cra un hombre que tenía muchos enemigos y muy poderosos. Existe la posibilidad de que haya sido asesinado".

Según se informó, la tripulación del yate "Lady Guislaine", propiedad de Robert Maxwell, no podrá abandonar Tenerife "hasta que no sean interrogados por el juez de instrucción de las islas Canarias. Por su parte, el cónsul británico, Keith Hazell, ya inició el interrogatorio a la tripulación del yate, mientras que todavia se espera el resultado definitivo de una segunda autopsia.

El comunicado difundido ayer aclara que "en la póliza de seguro contra accidentes que tenía contratada Robert Maxwell de 20 millones de libras (35 millones de dólares), una de las mayores del Reino Unido, no figura como beneficiario ningún miembro de la familia, sino sus dos compañías principales, Mirror Group Newspapers y Maxwell Co-

munications Corporation". Entre las numerosas hipótesis por parte de la prensa y la opinión pública, el caso se complicó aún más con la aparición de un "buque fantasma", sin nombre ni bandera que, al parecer, estuvo anclado junto al "Lady Guislaine"

En medio de diversas especulaciones del caso, la emisora Tele Madrid afirmó que "uno de los tres médicos que efectuaron la primera autopsia habia hallado rastros de una droga y no indicios de un paro cardiaco". Por su parte, Christine, la hija de Robert Maxwell, declaró a un diario norteamericano que su padre pudo haber sido asesinado. "Tengo mis sospechas de que pudo haber recibido una inyección de aire, lo cual puede inducir un paro cardiaco."



"Ahora no puedo"

Yo me río porque me resulta grotesco todo esto. Soy un hombre de 65 años en este momento. Hubiera ejercido esc cuando tenia oportunidades o cuando la gente se ofrecia, también, para ese tipo de cosas", dijo el actor Luis Tasca, ex productor de ATC, en declaracio-nes a Radio Mitre, saliendo así al cruce de la denuncia que lo acusa de haber cometido acoso sexual a tres jovenes aspirantes a actores. En su primera declaración al respecto y luego de una semana, Tasca cortó la comunicación radial diciendo que "es-toy hablando demasiado". Las denuncias fueron realizadas por Paula Kohn y Alejandro Cirelli. "Cuentan anécdotas de una situación en la cual yo no estaba solo. Había testigos y estábamos en una sala de ensayo con las puertas abiertas donde permanen-temente entraba y salía gente", expresó. Tasca agregó que "en un momento dado esos testigos, muy responsables, van a salir y van a de-clarar''.



TELATTROO OFF CORRIENTES

Vergara con sal. El trío de los hermanitos Korol no se rinde y, más aún, inauguran salita nueva aunque no propia. Dirigidos por Eugenia Levin, los ex niños malos del colegio Avellaneda retornan a su infancia televisiva y se preguntan: "¿Qué gusto tiene la sal?". Por ocho únicas semanas, con una función el viernes y dos los sábados, en el Teatro Corrientes, Corrientes 1632.

Corrientes 1632.

Uno más y van. Que Shakespeare es inagotable lo prueban las incontables versiones que de su obra se sucedieron durante esta temporada. La última—quizá ni siquiera— es la de Mónica Viñao, que monta La Dama de la Noche, con base en textos del inglés y Heiner Müller, sin ir muy lejos. La directora ya había montado un Hamlet femenino en La Movida de comienzos de año, pero esta nueva puesta se hará en Gascón 1222, desde el próximo sábado a las 22.

Pobrecita. Tennessee Wi-

Pobrecita. Tennessee Wiliams escribió algo más en su vida que Un tranvía Ilamado deseo y El zoo de cristal. Por ejemplo, La mutilada (brrr), que se presenta todos los viernes a las 22.30 en El Teatrón, bajo la dirección de Age Medrano. Santa Fe 2450. Sádicos abstraresse

Arte misterioso. Nueva sa la intitulada Teatro Arte se abre. De por sí auspiciosa la aper tura, además inaugura con El misterio de Irma Vaps, de Char-les Ludlam, con Daniel Miglioranza y Antonio Leiva en los ro-les principales. Una de vampiros, hombres lobo y momias, bien a tono con la realidad nacional, desde el jueves 21, bajo la dirección de Carlos Mathus. Dos al Rojas. Mientras Adriana Barenstein y el Grupo Danza Teatro de la UBA se lanzan con Ese rincón entre la puerta y la pared, a su regreso de un festival Off Broadway de Nueva York, la triada Barea-Tortonese-Baché arranca con Escándalos (obra chamamecera y chaqueña), aunque no aclaran en cuántos actos. Los chicos y chicas del tutú comienzan este sábado a las 22 y los cambá cate (negro elegante, en guarani) los martes a las 22, también. En Corrientes 2038, con algún dinerillo para pasar por boletería.

"Las Aves" contra pájaros de avería

SALTO AL CIELO. Versión libre de Mauricio Kartum con base en "Las aves" de Aristófanes. Dirección: Villanueva Cosse. Elenoc: Claudio Da Passano, Paco Redondo, José María López, Adriana Di Caprio, Jorge Ochoa y otros. Música: Mariano Cossa; Escenografía y Vestuario: Lucia Trebisacco y Carlos Bustamante. Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943, de jueves a domingo en horarios diversos.

(Por Gabriela Borgna) "Qué sería del teatro sin el viejo aburrimiento", sentencia burlón El Tero, narrador a la griega de Salto al cielo, la versión en clave farsesca que Mauricio Kartun hizo de Las aves de Aristófanes, el padre clásico de la comedia y el que primero se dio cuenta de lo aburridas y apolineas que resultaban las tragedias de la antigüedad, siempre pobladas de dioses y humanos imbuídos de un inexpugnable sentimiento de inmortalidad a conseguir.

"Una falsificación teatral" afirma

Kartun de su trabajo concebido especialmente para la dirección de Vilanueva Cosse, quien logra atrapar en su puesta el sentido de la impostura, de la truchada, de la cutrería, con una sutileza que no abandona la mueca sardónica. Porque las aventuras de Pistétero y Evélpides, dos rústicos que quieren entrar en el reino de las aves, hartos ya de su imposibilidad terrena de volar, son una burla feroz a quienes "en busca de un mundo mejor, de un hombre nuevo", terminan reproduciendo el modelo de poder del que en un inicio renegaron, con la secreta intención de acumularlo para sí. Cosse evita con inteligencia el didactismo pedantón de las autocríticas al uso y se interna en un mundo absurdo, tanto en lo textual como en lo dramático, que decae en alguno que otro momento y en el final, aun cuando en ningún nomento se sienta a la obra pesada o larga.

La mordacidad de la farsa inmoral exigia una carga dramática última que no aparece en la resolución ni en el trabajo de todo el elenco, el que empero ofrece algunas actuaciones muy interesantes.

nes muy interesantes.
José Maria Lópèz, con una buena máscara, no termina de encontrar
la clave interpretativa de su rústico
Pistétero, el que a pesar de un himeneo doloroso con la ninfa andrógina Realeza habrá negociado muy sa-

dioses. En cambio, Paco Redondo y su Evélpides, Claudio Da Passano y su Tero, Adriana Dicaprio como Urraca, Jorge Ochoa como el Colibrí mutante que alguna vez fue humano, Antonio Bax como Cuervo y Neptumo, Enrique Latorre como Oráculo de las Aves y Hércules, Marcela Fernández en el rol de la insaciable Procne y Gerardo Grasl como Pez Piloto, componen un fresco de picaros o de personajes escapados de un comic para adolescentes, que otorga a este Salto al cielo una cuota de frescura que hubiera requerido de más dosis de sordidez o de grandeza para convertirse en insuperable. Después de todo, hasta El Tero, que se reconoce poniendo los huevos en un lado y pegando el grito en otro, concluye preguntándose atribulado: "¿Por qué siempre se van las aves?", en esta historia fugaz de Meteorópolis, la ciudadela en una nube que los pájaros —pobres animalitos— construyeron fascinados por la ilusión de un poder mediador entre los dionisíacos humanos y los apolíneos dioses.



Lobato con la pluma puesta

Desde comienzos del año, el Teatro Tabarís volvió por sus fueros revisteriles. A la exitosa Revista Corrupta hay que agregar ahora el retorno de quien fuera el último gran innovador del género picaresco, Eber Lobato. Acompañado por su esposa Sissi como primera vedette, un cuerpo de esbelteces traídas de afuera y un cast local del que participan los Detectives de Señoras Lúpiz y Pierri, Nito Artaza, Liliana Bernard y los tandileness cómicos Los Prepu, mañana abre la llamada Fiesta Fantástica. El libro corrió por cuenta de Hugo Sofovich, al igual que la dirección, pero el entusiasmo se lo lleva el coreógrafo, quien llevara a la diosa Nélida Lobato al firmamento de las número uno en el mundo.

NOCHE DE REYES

Pastiche con pretensión de kitsch

NOCHE DE REYES. De William Shakespeare, en versión de Alberto Ure. Traducción: A. Ure y Elisa Carnelli. Con Maria Leal, Norberto Suárez, Carolina Papaleo, Tina Serrano, Gino Renni, Marcos Vengerow, Mario Alarcón, Divina Gloria y otros. Música original e interpretación: Manolo Juárez. Vestuario: Rosa Zemborain. Iluminación: Miguel Morales. Escenografía: Marcelo Valiente. Dirección: Alberto Ure. Productores asociados: Carlos y Lorenzo Spadone. En el TMGSM, sala Martín Coronado. De jueves a domingo en horarios diversos. til buscar en esta puesta la atmósfera cómica y satúrica de la Noche de reyes de William Shakespeare. Y no porque aqui el texto —aun con sus licencias— le haya-sido infiel al bardo de stratford, sino porque las picardías y argucias de aquella pieza de amores entrecruzados desaparecen bajo este collage que quiso ser transgresor y se quedó en lo exterior de los personajes (lo más notroio de esta comedia), deslucidos por una interpretación cercana a la de una estudiantina. De alli que la promesa de mejorar, cantada al final por todo el elenco, no resulte gra-

tuita, porque a pesar del empeño faltan matices y caudal en las voces y fluidez en el movimiento escénico: hay actores que necesitan micrófono, otros gritan, y algunos no saben qué hacer con sus brazos y piernas. Sólo Tina Serrano (la recordada

Solo Ima Serrano (la recordada Griselda de Días de otoño, de Diana Raznovich) sale totalmente airosa componiendo al Bufón de mente especulativa. Pero su actuación, lanzada —como se supone quiso ser la propuesta—, no basta para remontar esta Noche... que ambienta con música isabelina Manolo Juárez, y está encuadrada por una escenografía que semeja un crucero, en este caso con gradas —para dinamizar la entrada y salida a escena de los actores—, iluminado con bombitas de colores y bautizado Shake's.

Alli varias parejas vestidas de gala—se trata de cortesanos aggiornados— beben y se enamoran entre
banderines y grandes corazones flechados. Sus siluetas se recortan sobre un cielo artificial con luna, digno de un capricho boleril de Almodóvar o de un sueño computarizado
de Francis Ford Coppola. También
sobre ese fondo aparece un tripulado pez volador fosforescente atravesando el escenario con la traza de un
monstruito escapado de un psicodélico parque de diversiones. Otro inesperado aporte kitsch para adorar o
rechazar. De todos modos, un artilugio que se queda simplemente en
decoración.

¿Cuál es la intención? ¿Mostrar un Shakespeara popular apelando a actores de repercusión fuera del ámbito teatral? ¿Machacar sobre el tema de la homosexualidad latente en todo caso entraĥaria expectativas —por las actuaciones y la viabilidad del enfoque—, pero no una novedad. Hace tiempo que el público de teatro no pide calcos rigidos de Shakespeare y que el tema de la ambiguedad en el deseo sexual ha sido entrevisto en varios de sus sonetos, al punto de que essa alusiones a la homosexualidad a vivaron en diferentes épocas la polémica sobre si los escritos que las incluían eran agregados de extraños o realmente obra del genio inglés.

BERGMAN Y EURIPIDES

Un sueco en el Olimpo

"No resulta claro si esta representación es una obra de Bortz
y de Bergman o bien de Bergman y
de Bortz. Quizás es la puesta en escena de un gran hombre de teatro
que se enfrenta con un gran autor
trágico", opinó uno de los más importantes diarios de Estocolmo. Decodificado: esta es una de las tantas
muestras de que el estreno en Suecia
de Las Bacantes, ópera del compositor Daniel Bortz inspirada en la tragedia de Eurípides y con Ingmar Bergman como puestista de luxe, le cortó el aliento a la crítica y al público.
No sólo a los suecos, ya que el estreno de la dupla Bortz-Bergman en el
Teatro Real de Estocolmo concentró la
atención de la prensa europea y norteamericana.

A la hora de reflexionar sobre su trabajo, Bergman no estuvo para nada parco. "Veo en este drama muy especialmente la lucha del hombre frente a la divinidad", consideró. "Esta lucha puede transponerse a una dimensión metafísica y existencial del hombre contemporáneo, interpretando a la divinidad como un dominio laico, por ejemplo un tirano o el totalitarismo que trasciende al hombre mismo".

La ópera presenta partes cantadas, dialogadas unas y recitadas otras, y uno de los aspectos más aplaudidos por la crítica fue el trabajo de Bortz, un compositor y violinista que en estos años se convirtió en uno de los más populares músicos suecos, que incursionó en la música de cámara, la sinfónica y la lírica. Para los críticos, su música ofrece "un amplio espectro de graduaciones que van de lo descriptivo a lo dramático, en una partitura que se ajusta totalmente al espíritu de la puesta de Bergman". También se destacó la escenografía de Lennart Mork, quien para algunas apreciaciones, como las del diario Dagens Nyheter, "más que una Tebas con sus siete puertas creó un verdadero bunker".

Si en Buenos Aires en 1988, en el teatro San Martín se presentó una versión flamenca de Las Bacantes a cargo de Salvador Tavora, para demostrar que no todo fue de aliento trágico, en la adaptación nórdica de Eurípides, Dionisos fue interpretado por una mujer, y-el actor que interpretó Penteos, el rey devorado por una jauría, apareció luciendo un llamativo look skinhead.



A OIVS ...

CIRIELLO

EL AÑO KIESLOWSKI

Doble de cuerpo

Kieslowski es uno de los directores más interesantes de hoy. Este jueves se estrena "La doble vida de Verónica".

No cabe duda: 1991 será recor-dado en Buenos Aires como el año Kieslowski. Hace apenas dos me-ses se pudo conocer finalmente esa devastadora reflexión sobre la pena de muerte que el gran director polaco tituló No matarás, y ahora llega su film más reciente, La doble vida de Verónica, que obtuvo el premio de la crítica internacional y la Palma de Oro a la meior actriz (Irene Jacob) en el último Festival de Can-

nes, en mayo pasado. Después de más de veinte años de haberse graduado de la célebre escuela de cine de Lodz, ésta es la prime-ra vez que Krzysztof Kieslowski (n. 1941) realiza una coproducción en-tre la compañía polaca independiente TOR y capitales de Europa occiden-tal, en este caso aportados mayori-tariamente por el productor ítalofrancés Leonardo de la Fuente. La situación actual del cine polaco es de-sesperante (la producción nacional, que en los años '70 superaba los cuarenta films, hoy no alcanza a los diez) v Kieslowski es ahora uno de los pocos afortunados que puede conseguir financiación de sus proyectos en el exterior, fundamentalmente gracias a la repercusión que tuvo su monumental Decálogo (1987-1988), del que aquí sólo se conocen apenas dos partes, Una película de amor y No matarás. La nueva modalidad de trabajo, sin embargo, no parece haber afectado en nada la rigurosa concepción con que Kieslowski encara cada uno de sus films. Para él, "un guión es algo universal, que no depende del país donde se ruede. El guión debe tener una construcción, un arte dramático específico, sea cual fuere el tema o los personajes involucrados en el conflicto". este caso, los personajes son dos, pero tienen una extraña afinidad fisica y espiritual, que lleva a pensar que comparten una única alma: We-

Memorable escándalo acaba de

armar en Italia el actor Alber-

to Sordi, a quien se le ocurrió recor-dar al fascismo como "la buena épo-

ca" de su país, por oposición al "de-sorden" actual. "Hoy se habla de interrelaciones de clases, pero el ra-cismo invade el país de norte a sur.

Cuando estábamos en la Balilla (ver-sión fascista de los boy scouts) tenía-mos un informe, todos éramos igua-

les, sin diferencia de clase, tanto los

hijos de Agnelli (familia propieta-ria de la Fiat) como los del obrero', aseguró Sordi durante la conferen-

cia de prensa con la que se presentó

su última película. El avaro. Con el

fascismo hice deporte, iba al teatro de titeres y en los gimnasios de los

barrios no había jeringas en el sue-lo". Si no son pocos los italianos que

piensan y dicen cosas por el estilo

ronika y Véronique no se conocen, viven respectivamente en Cracovia y en Clermont-Ferrand y llevan existencias simétricas, paralelas, hasta que una finalmente deja su espacio a la otra, provocando un vacío que resultará difícil de llenar.

La crítica reunida en Cannes no ha dudado en calificar a La doble vida de Verónica como "un thriller metafísico", pero para Kieslowski sus objetivos fueron más modestos. "Lo que yo busco en una historia son similitudes. Por supuesto, los hombres están divididos por la política, por la religión, por la raza o por las pasiones, pero sin embargo tienen mu-chas cosas en común. Al margen de que pueden ser monárquicos, repu-blicanos o comunistas, todos aman, sufren, odian, tienen celos, le temen a la muerte y, en general, sienten las cosas de una manera bastante parecida. En otras palabras, el beato y el ateo padecen igualmente el dolor. Y yo siempre trato de describir el dolor. Si lo logro, entonces tendré la certeza de ser entendido por cual-



Irene Jacob en "La doble vida de Verónica", de Krzysztof Kieslowski Su interpretación le valió el premio a la mejor actriz en Cannes.

quiera. El lugar donde ocurra es irre-

Claro que el cine según Kieslowski no pretende jamás ser didáctico: se sabe que cuando en la fase de montaje (la que él considera más importante de un film) su trabajo se vuelve "explicativo", se enfurece. vuelve "explicativo", se enfurece. En este sentido, La doble vida de Verónica es quizá su mayor desafío: 'Si en el film no hay atmósfera, la tensión que surge de las emociones y los presentimientos del personaje principal se diluye, y por ende, no hay film. Esto lo supimos desde un

En este rubro, Kieslowski parece no haber fallado. La bella Irene Jacob (24 años) no sólo se llevó el prenio a la interpretación en Cannes, sino que además se convirtió en la re velación del Festival, perseguida por toda la prensa francesa, desde Elle hasta Cahiers du Cinéma. "La había visto en un pequeño papel en nadia visto en un pequeno papet en Adiós a los niños, de Louis Malle, y me había impresionado", recuer-da el director. "Ella maneja dos cua-lidades aparentemente contradictorias: tiene una increíble presencia en pantalla y, al mismo tiempo, parece una muier cualquiera, banal

ANDY GARCIA & CABRERA INFANTE

Nostalgias del Tropicana

EL PAIS The lost city (La ciudad de Madrid

Sordi extraña a Mussolini

perdida), es el título de la

primera película que dirigirá el actor de origen cubano Andy García, quien ha escogido a otro cubano del exi-lio, el escritor Guillermo Cabrera Infante, para escribir el guión. Situada entre 1958 y 1960, en plena Revolución Cubana, la película contará la historia de Federico Fellobe, "Fico",

lini, en cambio no resulta frecuente

que lo haga un artista de tamaña popularidad. "En mi casa de peque-

ños burgueses aprendí a callarme si mi padre, que tocaba el fagot en la

mi padre, que tocada el ragot en la opera, tenía que dormir por la tarde —agregó Sordi—. Hoy la libertad y el desorden van del brazo. Antes existía el orgullo de ser italiano".

Aunque después el actor trató de re-lativizar sus declaraciones, la bom-

El caso es que mientras gran par-

te de la prensa hace comentarios mordaces o lo critica duramente, el

propio presidente de la república Francesco Cossiga se solidarizó tele-

fónicamente con Sordi porque "di-jo cosas que la gente simple compar-

ba ya estaba lanzada.

interpretado por el propio García, que será ni más ni menos que el due-ño del mítico cabaret habanero Tropicana. "Es un homenaje a la música cubana, la mayor aportación de Cuba al mundo", dijo ayer Andy García. Según Cabrera Infante "es una historia democrática. Batista sa-

le malparado, y Castro también". En Hollywood son muchos los actores jóvenes, especialmente si ya son estrellas, que últimamente deciden ponerse detrás de la cámara y dar ellos las órdenes. Kevin Costner y su Danza con lobos; Jodie Foster y Little Man Tate: Sean Penn con Indian Runner y Emilio Estévez con Wisdom. Entre otros.

Ahora le llega el turno al más co-nocido, y para algunos el mejor de los actores latinos, el treintañero Andy García, que ha trabajado entre otras, en Black Rain, de Ridley Scott y El Padrino III, de Francis Ford Coppola. García señala que siempre quiso dirigir, mucho antes de actuar. En el proyecto para su ópera prima, que se rodará el próximo invierno, ha escogido hablar de su tierra, Cuba, de su gente y de su música. Para ello, ha recurrido a un escritor cubano alejado de la isla.

Llevo muchos años detrás de es-Llevo muchos anos detras de es-te proyecto, desde que estaba en la escuela de cine", declaró Andy Gar-cía en conversación telefónica desde Canadá. "Es una película épica, sobre un tiempo y una cultura que ha pasado. Y sobre una ciudad que se

"La idea del argumento partió de Andy García", dice Cabrera Infan-te. "El deseaba contar la historia de te. "El deseaba contar la historia de un cubano que fuera dueño de un ca-baret de La Habana, y queria mu-cha música. Yo le dije que si iba a contar la historia del dueño de un cacontar la historia del dueno de un ca-baret cubano, ese cabaret sólo podía ser uno, el más grande: Tropica-na'', añade el autor de *Tres tristes tigres*, de 62 años, que ha escrito el guión en lengua inglesa.

Fico, el protagonista, tiene dos hermanos metidos en la lucha con-tra el dictador Fulgencio Batista. Uno huye a Sierra Maestra, de don-de vuelve el 1º de enero de 1959, día de la entrada de Castro en la capital cubana, convertido en victorio-

El rodaje de La ciudad perdida comenzará el próximo invierno en Santo Domingo y Florida, y entre los actores que se barajan está Isabella Rossellini que, según García, está entusiasmada con el provecto

20002000000000000 Dr. BREGLIA ARIAS **DEFENSAS Y QUERELLAS**

PENALES Libertad 445 - 6º 35-7919

FOTOGRAFIA • servicio de toma y laboratorio so comandante de la Revolución.

553-7909

dificultades de rodaje, Steven Spielberg deberá concluir

Hook, su multimillonaria ver-sión de Peter Pan y el Capitán

Garfio, apenas unos días antes de su lanzamiento, previsto en

todo el mundo para Navidad. En los corrillos de Hollywood,

ya se sabe que el 47 por ciento de la recaudación total de bole-

tería en Estados Unidos irá a

parar directamente a los bolsi-

llos del propio Spielberg y del

dúo protagónico, integrado por

Robin Williams y Dustin Hoff-

man. La compañía Tri-Star, que puso los 50 millones de dó-

lares que insume el proyecto, es

pera recuperar costos con la venta de Hook al exterior, don-

de los divos no tienen ninguna participación en las ganancias,

ya sean provenientes de salas ci-nematográficas, televisión o vi-

deo. Como efecto sorpresa, están previstas las apariciones

amistosas en pantalla de Bruce Willis, Glenn Close y los herma-

nos Michael y Janet Jackson, todos disfrazados de piratas.

Mudo. Desde ayer y duran-

te tres martes consecutivos, se desarrollará en la Fundación

Otra Historia (Avda, Corrientes 1316) un seminario denomi-

nado "Cine mudo argentino: la

realidad y el reflejo", que ofre-cerá una visión renovada sobre

la actividad cinematográfica en nuestro país durante casi cua-

renta años (1896-1933), la que sentó las bases para el posterior

desenvolvimiento del cine ar-gentino sonoro. Este seminario

estará a cargo de los investiga-dores Alejandra Portela y Gui-

llermo Caneto, que exhibirán material filmico original del pe-

ríodo, facilitado especialmente

por la Fundación Cinemateca Ar-

gentina. Para mayores informes, comunicarse con ei 45-5284, de 18

federico laje

a 20 horas.

ASOCIACION ARGENTINA DE ACTORES
CONVOCATORIA A ASAMBLEA GENERAL
EXTRAORDINARIA
A realizarse el día 18 de noviembre de 1991, a las
20,00 horas, en la sede de la Entidad, Alsina
176266, Capital Federal, de acuerdo al Art. 52º de
nuesto Estatulo para tatar el siguente:
ORDED DEL DÍA
1º Elección del Presidente de la Asamblea,
2º Lectura del Acta de la Asamblea anterior
3º Designación de dos asociados para firmar el
Acta a labrarse.
4º Tratamiento de denuncias contra el asociado
Luis Tasca.
Para tener acceso a la Asamblea, el asociado deberá tener paga la cuota del mes de agosto de
1991, indusive.

CARTEL

Publicidad exterior a su medida! Y en el lugar que a usted más le conviene. Con creaciones exclusivas de nuestro Opto. de Arte, sin ningún costo adicional. Consulte nuestras cubicaciones o pídanos dónde quiere estar y se lo conseguimos.



MALABIA 1754 - 71-3663/9608 CAPITAL FEDERAL



ALUCINACIONES DEL PA-SADO -P/M/16ins y Danny Aiello.

Dir.: Adrian Line. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15.30, 18, 20.30 y 23, Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50%

AMBICIONES PROHIBIDAS

-P/M/16-Con Anjélica Huston, John Cusack y Annette Bening. Dir.: Stephen

Frears. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16.20, 18.30, 20.45 y 23.05. Sáb. trasm: 1.10: The Doors. Múr. 50% desc. - Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.20, 17.40, 19.50 y 22.10. Sáb. trasm: 1.10-

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA -APTA-Los Angeles I. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30,-

CHINA O'BRIEN -APTA-Electric, Lavalle 836, 322-1846, A las 12.50, 16.30, 19.50 y 23.20, Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

CORAZON DE LEON -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.15, 19.15 y 23.05 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn.

DEMASIADO BELLA PARA MI

-P/M/13-Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 0.50.-EL LUTE IL MAÑANA SERE LI-

BRE) -P/M/13-La injusticia de la justicia...De Vi-

Cente Aranda. Con Imanol Arias. Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.55.-

20.30 y 22.55.-EL PROCESO FINAL -APTA-Con Gene Hackman y Mary Eliza-beth Mastrantonio. Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sab. trasn.: 1.115-Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-313. A las 16, 18.15, 20.30 y 27. 20. Sab. trasn.: Liston. Liston. 22.50. Sáb. trasn.: 1:-Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16, 18.20, 20.40

y 23.58b. trasn.: 1.10-EL REGRESO DE LOS REPO-DRIDOS -P/M/13-De Claude Zidi. Con Philippe Noi-ret y Thierry, thermitte. Arlas Lavalle. Lavalle. 869, 322-1936. A las 1.145, 1605, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25-Arlas Santa Fe I. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15-

EL REGRESO DEL GUERRERO AMERICANO II -P/M/13 Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13.20, 17.15 y 21.15 (Sáb. 16.15, 20.05 y 23.55).-

IEL SOL SALE TAMBIEN DE NO-CHE -P/M/16-Con Nastassja Kinski. Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15,20, 17,50, 20,30

EN LA CAMA CON MADONNA

Con Madonna, Dir.: Alek Keshis-

man. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

AMOR) -P/M/13-Con Patrick Swayze y Demi Moore. Metro 3. Cerrito 570, 35-4219, A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-HAMLET -APTA-Con Mel Gibson v Glenn Close.

Dir.: Franco Zeffirelli. América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn: 1.15.-Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn: 1.10.-

HUOS DE LA NOCHE -P/M/16-Con David Cronenberg y Anne Bobby. Paramount. Lavalle 845, 322-9999.

Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 v 23.15, Sáb. trasn.: 1.30,-INTRIGA EN CHINA -P/M/16-INTRIGA EN CHINA, -P/M/16-Alfil. Corrientes 1753, 40-7575. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 (Miér. sólo 15.15 y 17.15). Trocadero 1. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

JUDOU -P/M/16-Ideal 2. Suipacha 378, 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sáb, trasn.: 0.50.-

JUNTOS PARA SIEMPRE

JUNTOS PARA SIEMPRE P/M/16Con Stephen Caffrey y Patrick Cassidy. Dir: Norman Rene.
Premier 3. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.40. Såb. trassn. 1LA FIESTA -P/M/18Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Såb. trasn.: 1-

y 23.10. Sáb. trasn.: 1.

A MAGIA DE VIVIR - APTACon Robert Mitchum y Laureen Bacall, Dir.: Danny Huston.
Atlas Sants Fe 2. Av. Sants Fe
2015. 84-1878. A las 15, 17, 19, 21
y 23. Sáb. trasn.: 1.15.Cinema Uno. Suipacha 460.
322-1112. A las 15, 01, 18, 15, 20, 40
y 23. Sáb. trasn.: 1.20.Paúo Bulfrich 1. Posadas 1245.
325-8328. A las 15.25, 17, 40, 20 y
23.35.

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-Con Steve Martin, Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: David Zuc-

50% desc.-Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13,30, 15,10, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1,30. Miér. 50% desc.-

50% desc.-Sania Fe 1. Av. Sania Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

LAS TORTUGAS NINJA 2
-APTAHablada en castellano.

Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40 y 20.30.-

LLAMARADA DE GLORIA

-P/M/13-Con Emilio Estévez y Kiefer Suther-land. Dir.: Geoff Murphy. Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MADAME OLGA Y SUS PUPI-LAS -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.15, 16.05, 18.55 y 21.45.-

Cont. 13.15, 16.05, 18.35 y 21.45.—
MAMA, HAY UN HOMBRE
BLANCO ENTU CAMA - APTAIdea I. 1. Suipacha 378, 396-3300. A
Ias 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sab.
trasn.: 0.50: The Doors.—
Lorea 2. Av. Corrientes 1428.
40-5017. A las 16, 18.10, 20.20 y
22.30. Sāb. trasn.: 1.—

MANNEQUIN 2 -APTA-Ideal 3. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 0.50.-

MISERY -P/M/16-Con James Caan y Kathy Bates. Biarritz. Suipacha 482, 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23, Sab. trasn.; 1.15.-

MISS ARIZONA -P/M/13 Con Marcello Mastroianni y Hanna Schygulla, Dir.: Pal Sandor. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.40, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

OSCAR -APTA-Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

RAFAGAS -P/M/13-Ideal 5. Suipacha 378, 396-3300, A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-

TAXI-YA

RADIOTAXI el mejor servicio las 24 hs. 951-3538/2466/2806 953-7435

Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30. ROBIN HOOD -APTA-

Con Kevin Costner.

Monumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 16, 19 y 22. Sáb.
trasn.: f.30. Miér. 50% desc.

SEXO INTIMO -P/M/18 c/Res. Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 17.30, 20.20 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-

James Cameron. **Alfa.** Lavalle 842, 322-1114. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

Trasii. 1.30, Mier. 30% desc. TIRO DE GRACIA - P/M/16-Con Sean Penn y Ed Harris, Dir.: Phil Joanou. Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50, Sāb, trasn.: 1.-

UN BESO ANTES DE MORIR

UN BESU AIVLES
-P/M/16Con Sean Young y Matt Dillon.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A
las 14.15, 16.30, 18.40, 20.45 y 23.
Sáb. trasn.: 1.30, Miér. 50% desc. Sab. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc. Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. Alas 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.-Trocadero 2, Lavalle 820, 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

UN LUGAR EN LA CUMBRE

/M/16-n Rebecca de Mornay y Paul Mc-

Gann.
Grand Splendid, Av. Santa Fe 1860.
B12-0808. A las 13.40, 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. Mièr. 50% desc.lguarú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.
Sáb. trasn.: 1.15. Mièr. 50% desc.-

VUELO A LA GLORIA -APTA Electric. Lavalle 836, 322-1846. 14.30, 17.50 y 21.30. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

Y SE HIZO LA LUZ -APTA-Sutil e irresistible filme de Otar Ios-

seliani. **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

Y..;DONDE ESTA EL EXOR-CISTA? -P/M/16-Y., ¿DONDE ESTA EL EXOR-CISTA? -P/M/16-Con Leslie Nielsen y Linda Blair. Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

YO SOY ESA -P/M/13-Con Isabel Pantoja. Un film de Luis

23.-Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.; 1.25.-

BARRIOS BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 , 781-7200 A las 15:30, 17:50, 20:20 y 22:50: El regreso de los repodridos -P/M/13- 15:10, 17:30, 20 y 22:30: Variedades. Sáb.

trasn.: (1-BELGRANO 1 . Obligado y Men-doza , 781-8183 A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20: La pis-tola desnuda 2 1/2 -S/R- 15.10, 17.05, 19, 21 y 23: Notic. Vier. y Sáb. trasn.: 1,30, Miér. 50% desc.-

Sao, Itaali. 1, 1,0, Mier. 30% desc.-BELGRANO 2. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Un lu-gar en la cumbre - P/M/16-15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Varie-dades. Vier. y Sáb. trasn. :1.30. Mier. 50% desc.-

Mier. 50% desc.-BELGRANO 3. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: Alucinaciones del pasado - P/M/16-15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades, Vier. y Sáb-trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

Tash: 1.30, Wier, 50% desc.-CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14,30, 16,15, 18, 19,45, 21,30 y 23,15; La magia de vivir -5/R- 16,10, 17,55, 19,40, 21,25 y 23,10; Variedades. Sáb. trasn.: 1,30,-

DE LA INFANTA . Av. Libertador y Bullrich. 775-9870. A las 16.30, 18.40, 20.50 y.23: Mama, hay un hombre blanco en tu cama-S/R-

Varienades: GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: El proceso final -S/R- 17.50, 20.15 y 22.40; Variedades. Sáb. trasn. : 1.10.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: Llamarada de gloria - P/M/13- 18.15, 20.35 y 22.55: Variedades, Sáb. trasn. : 1.70.

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40; Hamlet -5/R-16.40, 19.30 y 22.20; Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 15, 18.40 y 22.20: Durmiendo con el enemigo -P/M/16-16.40 y 20: La guerra de

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14,30, 17.15, 20 y 22.45; Terminator 2 -P/M/16-16.55, 19.40 y 22.25; Notic. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

rasn.: 1.30, Mier. 50% desc.-NUEVO RITZ. Cabildo 853. 772-0817. Cont. 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50; Mamā, hay un hombre blanco en tu cama -S/R- Varieda-des. Sáb. trasn.: 0.50,-

BOEDO

GRAN SAN JUAN . Av. San Juan 3246 . 97-4293 Cont. dde. las 14.30: Emanuelle y Joanna -P/M/18- Los placeres de la Cicciolina.-

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. 941-1723. Cont.: 16, 19.15 y 22.25: Y. ;dónde está el exorcista? -P/M/13- 14.30, 17.40 y 20.50: Un tiro por la culata. Sáb. trasn.: 0.30: Y. ;dónde está el exor-cista?. Lun. a Mier. descuento-

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Vier. a Dgo. a las 15.30 y 18.30: Muchacho lobo 2 -S/R- 17.10 y 20.10: El principe

encanado.SAN JOSE, Av. Rivadavia 7350.
611-5989. Alas 15, 16.30, 18, 19.30,
21 y 22.30; Y. "Dónde está el exorcista? -P/M/16- 16.25, 19.25 y
22.15; Variedades, Sáb. trasn.:
0.10. Mar. y Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: Ninja protector P/M/13-Guerreros sin gloria. Sáb. trasn.: 0.30: Deseos de mirar; 2: Seducción

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermudez 2052. Cont. Sáb. y Dgo. 16.10 y 19.30: Mannequin 2 -S/R-14.30 y 17.50: El Capitán América.-14.30/ 17.30: El Capitan America: GRAN RIVADAVIA. Av. Rivada-via 8636. 69-1356 A las 14.30, 18.25 y 22.30: Duro de aguantar -5/R-16.20 y 20.15: Indiana Jones y la última cruzada.

NORTE

NORTE

RIALTO . Av. Córdoba 4287.

862-8764. Cont. 14.40, 18.50 y
21.50: Terminator 2 - P/M/1617.10: La hora del espanto 2. Sáb.
trasn. : 0.10. Lun. a Miér.

ONCE PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. 943-1840. Cont.: 15, 18.25 y 21.50: Mannequin 2-5/R- 16.40 y 20.05: Tiempo de descuento. Mar. y Miér. descuento.

VILLA DEL PARQUE

VILLA DEL PARQUE BERNASCONI. M. Sastre 3195. 501-6462. Cont. 16.40 y 21: Esta-mos todos bien -S/R-19: Henry V. vier. a las 20.30: El Conventillo de la Paloma (Teatro). Lun. a Mièr. descuento. Juev. cerrado.-

PARQUE Cuenca 3256 . 501-4448 Cont.: 15, 18.20 y 21.50; Y...¿dónde está el exorcista? -P/M/16- 16.30 y 20; La hora del espanto 2. Mar. y Miér, descuento. Lun. cerrado.-

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA . Mosconi 3360 . 571-5208 Cont.: 15, 18.20 y 21.40: Kidboxer 2 -P/M/13- 16.40 y 20: El día de la pantera. Mar. y Miér.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo do2. 601-3457. A las 14, 18 y 22: Terminator 2. -P/M/16- 16.20 y 20.20: Traición sin límite. Mar. y Miér. descuento.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.40, 18.25 y 22.10: Tango & Cash -P/M/13-12.40, 16.25 y 20.10: Nacido para

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255, 952-2170. Alrededor del cine francés; A las 17.30, 19.30 y 21.30: El Ultimo Suspiro -APTA- de Jean Paul Melville. Con Lino Ventura,-Club de Cine. Sarmiento 1249. Mi-nicine 1: A las 20.30 y 22: Viñate-ros de la Costa, de Jorge De Giuseppe. Estreno especial exclusivo interpretado por auténticos viñate ros de la zona de Berisso. Minicine 2: A las 20.10 y 22.10: Los Tres Mosquiteros, de y con Max Linder, junto a Bull Montana.

Julio a Buli Wolliana. LE.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549, Ciclo de Cine para Volver a Ver; A las 16,30, 18,30, 20,30 y 22,30; Viaje a la Esperanza -P/M/16- de Xavier Koller.

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. A las 12, 15.25, 18.50 y 22.20: La Ley de la Calle -P/M/13- 13.50, 17.15 y 20.45: La Hora del Crimen.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del Cine Italiano: A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Larga Vida a la Señora -APTA- Dir.: Ermano Olmi. Con Marco Espósito y Stefa-nia Busarello. Pl.; A 20.000.-



TEATRO COLON .

MIERCOLES 13 a las 20.30: Pri-mera Func. del Abono para Estu-diantes Universitarios. Opera "EL BARBERO DE SEVILLA", de G. diantes Universitarios. Opera "EL BARBERO DE SEVILLA", de G. Rossini. Sob. de Ab. en va. (unic. loc. altas lat. y de pie). SABADO I de la sab. 2015; Fune. Ext. Nº 26 a beneficio de I.M.O.S. Ultima representación de la opera "EL BARBERO DE SEVILLA", de G. Rossini. Loc. en via. Pl.: A 250.000. MARTES 19 a las 20.30: 9º Func. de Gran Abono. Opera: "FAUSTO", de Ch. Gounod. Con D. Gulyan, R. Yost, V. Villarcel, L. Gaeta, L. M. Bragato, M. Pichot, E. lacattuni. Dir. de Orq. CRISTOP ESCHER. Dir. Coro: A. M. Russo. Orq. y Coro Est. del T. Colon. Sob. de Ab. en via. NOTA: Paragás función es obligatorio el uso de Iraje de etiqueta NOTA: Paragás función es obligatorio el uso de Iraje de etiqueta Paraginto. Present. de la Orquesta Ext. N° 29, org. por el Mozartuno Argentino. Present. de la Orquesta de la Comunidad Autonoma de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Junta de Galicia; y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Borno de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Borno de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Borno de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Soma de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de la Soma de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de La Roma de Galicia y Orfeon Terra a Nosa, con el patrocinio de La Roma 93 y el auspicio del Banco de Gali-cia. Dir.: Joam Trillo, Solistas: A cia. Dir.: Joam Trillo. Solistas. A. M. González, D. González, J. Es-tefania y P. Ullrich. Prog.: fragm tefania y P. Ultrich, Prog.; fragn. de las operas "Ila Italiana en Argel", "La Cenerentola", "I Capileti ed I Montecchi", "La Fille du Regiment", "Carmen", "Madama Butterfly", Turandot y frag, de zaruelas ("Liusa Fernanda", "El duo de la africana", "Doba Francis-quia", "El «Verbena de la Paloma", Sob. de loc. en vta. dde. el martes 19.

ioma". Sob. de loc. en via. dde. el martes 19.
RENOVACION DE ABONOS (Series Gran Abono-Abono Nocturno-Abono Vespertino. 10 Funciones Cada Uno). Repertorio: "Porgy and Bess". "Beatize Cenci", "La Vida Breve", "El Sombrero de 7006", "Cavalleria Rusticana", "I Pagliacci", "Tosca", "Las Bodas de Ligaro", "Estataff", "Lucia de Lammermoor", "Ermione" y "El Holandés Errate", "Fechas de Comienzo de Renovación de los Abonos de la Temporada Li-rica 1992. Gran Abono del 18 al 22; Abono Nesturno: 25 al 29; Abono Vesperino: 2712 al 6. BOLETERIA: Todos los días de lo a 20 en Trucuman 1111.

20 en Tucumán 1111

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1539, 46-5611, Sala
Martin Coronado, Presenta: NOCHE DE REYES, de William Shakespare. Tradi. Alberto Iur ye William Shakespare. Tradi. Alberto Iur ye.
Subrect. Carolina Papelot, Tina Serrano y Gino Renni. Dir.: Alberto
Ure. Juev. (pop. A 60.000) y VicaLure. Luev. (pop. A 60.000) y VicaLuis Campos, Ceclia Etchegaray,
Tino Pascali, Maria J. Gabin y gran
elenco. Corcog.: Irif Scaccherl.
Luis Campos, Ceclia Etchegaray,
Tino Pascali, Maria J. Gabin y gran
elenco. Corcog.: Irif Scaccherl.
Adapt. y Dir.: Ricardo Holcer.
Juev. (pop. A 60.000) a Sab. a las
2.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A
100.000-MUNICIPAL GRAL. SAN MAR-

CONFESIONES DE UNA SIR-CONFESIONES DE UNA SIR-VIENTA de Hermann Broch. Con Maria Rosa Gallo, Eduardo Cama-cho y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Juev. (pop. A 60.000) a Sab. a las 20.30. Pl.: A 100.000.-Sala Cunill Cabanellas. Presenta: HAMLET, LA GUERRA DE LOS

HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakes-peare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Lars-son. Dirs. Ricardo Bartis. Juev. (pop. A 60.000) a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pt.: A (boo.00. Loc. en Vat. C/3 d. de antic.

Loc. en vía. c/3 d. de antic.
COMPLEJO ENRIQUE S. DIS-CEPOLO. TEATRO PTE. AL-VEAR. Av. Corrientes 1659.
46-6076. Micr. alas 21: "Danzando en el Discépolo". Ciclo permanente de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti, "Concurso Corcográfico", Juev. a las 21: "Cel clo Encuentros", Jueves de música

popular argentina con los grandes exponentes de la canción argentina. GRUPO LAUREL y RUDÍ y NINI FLORES. Dir.: Teresa Parodi. Pl.: GRUPO LAURLE, J. R. FLORES. Dir.: Teresa Parodi. Pl.: A 60.000. Vier. a las 21. Sáb. a las 21. Sáb. a las 20.30: "La Loca A 60,000. Vier. a las 21. Sab. a las 21.30. Dgos. a las 20.30: "La loca de la Colina de Caballito", de Oscar Balducci. Con Alicia Aller, Carlos Muñoz, José Maria Gutiérrez, Onofre Lovero, Aldo Pastur y gran de la collega de la Carlo Collega (Villega (Ville elenco. Dir. Gral.: Villanueva TEATRO REGIO. Av. Cosse. TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21.30; "Argentina a Puro Ritmo". Ballet Saita, la Chacare-rata Santiagueña, Marina y Hugo Jiménez y Damasio Feoninal

Sab. a las 21.30." Argentina a Puro Ritmo". Ballo Salta, la Chacarrata Santiagueña, Marina y Hugo Jiménez y Damaaio Esquivel. Invitados especiales. Pl.: A 60.000. Dgo. a las 20. "Danzando en el Discepolo". Ciclo permanente de danza. Pl.: A 35.000.

TEATRO PTE. SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sab. a las 19: "Danzando en el Discepolo". ciclo permanente de danza. El espacio joven del Sarmiento presenta: "Hamlet, ao Manietto presenta: "Hamlet, ao Ma

NACIONAL CERVANTES. Liber-tad 815. 45-4224. Sala Mayor: Micr. NACIONAL CERVANTES. Libertud 815. 48-224. 48 Mayor. Micral als 21: CONCIERTO DE LA OR-QUESTA SINFONICA NACIONAL Dir.: Masetro Guillermo Scarabino, Prog.: Variaciones sobre un terna de Haydyn, Op. 56 a., de Johannes Brahms; Homenaje, de E. Rosenz, y Schehrerzade Guite Sinfonica), Op. 35, de Nicola Rimsly-Korsakov. Juev. alsa 21: "Pl Canto de la Tiera", espec. de música y danza. BALLET FORLKORICO NACIONAL. Dir.: Santiago Ayala "El Chúcaro" y Norma Viola; y ORQUESTA NACIONAL. Dir.: Santiago Ayala "El Chúcaro" y Norma Viola; y ORQUESTA NACIONAL. Dir. Santiago Ayala "El Chúcaro" y Norma Viola; y ORQUESTA NACIONAL SUR MACIONAL SUR MACIONAL SUR MACIONAL SUR MACIONAL SUR MACIONAL DIR. MACIONAL SUR MACIONAL DIR. MACIONAL DI MACIONAL DIR. MACIONAL DI MACIONAL DI

y S. Sabater. Pl.: A 60.000.ANDAMIO '90. Paraná 660.
46-1484. Miér. Juev. (Desc. a Jub. y Est.) y Vier. a las 21.30. Sab. a las 22. Dgos. a las 20.30: Alfredo Alcón en: "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Esp. esc: H. Calmet. Loc. en vta. c/7 días de antic.

dias de antic.AP-SARAS. Moreno 3322.
89-7093. Vier. y Sab. a las 22. Dgo, a las 20: "30 Dineros", de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Dominguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.-

c/cons:: A 100.000.ASOCIACION ITALIANA DE
BELGRANO. Moldes 2153,
781-0371, 786-2362. Vier. a las
22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30.
Rudy Chernicol renovado y divertidisimo: "EL SEÑOR DEL BAÑO
'921". El unipersonal que recorrio
el mundo.-

ATENEO, Paraguay 918, 311-2888. DOMINGO DESPEDIDA: Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cár-pena, Moria Casán y Graciela Du-fau en:

BRUJAS

De Santiago Moncada. Dirección: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20.30. Prohibida

AUDITURU BALEN, Cainao 300.

45-6906, FABIO ZERPA presenta:
Miér. a las 19.30: "La Vida en los
Mundos Paralelos". Juev. y Vier.
a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a
las 21:

MUERTE ACCIDENTAL
DE UN ANARQUISTA

De Dario Fo. Con Alfredo Zemma, Guillermo Marín, Carlos Weber y elenco. Actriz invitada: Peggy Sol. La sătira política del año. Premio Moliéré 83.-

Molière 83.AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-6820.
Vier y Sáb. a las 22: "Tangos de
Gala" con CLAUDIA MORES y
ROLANDO LUQUE. La participación de Hugo del Carri (ib), Gabriel
Mores, Nino, Ballet Tango. Loc.
en via, Desc. a Jubil,-

en via, Desc. a Jubil.
AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer \$47, 962-9420, Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sab. a las 22. Dgos. a las 20. Grad. San Martin pta; "Cartss de Amor en Papel Azul", de Arnold Wesker. Con Gold Flami, Bernardo Forteza, Miguel Moyano y Adrian Batista, Dir. Agustin Alezzo. Loc.: A 80.000. AZUL LIMON, Jean James 709.

961-8940. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30; Kumis Teatro pre-senta: "Dewanee", basada en "El Libro de la Jungla", de Rudyard

Kipling.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

862-0683. Vier. a las 21: "Esperes".
la obra de La Pista 4. Con C. Lipsic, S. Nunziala, L. Herrera y L. Ziembrosky. A las 22.30: "Misa Negra", de Alberto Muñoz y Eduardo Mileo, Una realización de "Usa Atroes". Vier. y Sáb. a las "Los Atroces". Vier. y Sáb. a las 0,30: "Babilonia Circo Mágico" presenta: "Esperes con Negro el 13". Humor, Pantomima, Danza. Sáb. a las 21,30: "Paso de Dos",

PASO DE DOS

de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Sáb. a las 23. Lim. a las 21: "Unio Mystica". Au-tora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle, E. Onetto y S. Yasan.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. RICARDO DA-RIN, FERNANDO SIRO y AR-TURO MALY en: NECESITO UN TENOR

NECESTIO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana Maria
Acosta y la part. esp. de Catalina
Speroni y José Luis Mazza. Dir.:
Ricardo Darin. Miér. y Juev. a las
21.30, Vier. a las 22. Sáb. a las 21
y 32. Bgo a las 21. Loc. en vía. c/3
d. de ant.-

d. de ant.

BULULI, Av. Rivadavia 1350.
33-1565. (Vier. a las 21: "Teatrazo
'91". Obras de Brecht, Paolantoin y Somigliana. Dir: R. Lorenzo.
A las 22: "Inconciente Colectivo",
por el Grupo Musica-Concert. 1:
bro y Dir.: N. Vera. A las 23.15:
"Polvos Mágicos", por el Grupo
Las Mil y Una Noches. A las 0.30:
"Hagámoslo de a Cuatro", por el
grupo Creulo Vicioso. A la 1.30:
"Puerto Rosario", textos de Fontnanarosa y mús. de Filo Páez, Dir.:
G. Agüero.

CATULO CASTILLO, Brué, Mitre 970. 35-5783/6735. Vier. a las 20. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: ESTA NOCHE HABLAMOS DE AMOR .Con Amelia Bence y Héctor Gió-vine. Dir. Gral.: José Bertonasco. Loc.: A 100.000. Jub.: A 50.000. Ultimas semanas

Ultimas semanas.

CENTRO CULTURAL GRAL.

SAN MARTIN. Sarmiento 15516°.
46-1251/59. Auditorio Enrique
Munio: Mier. a las 19: Taller de
Opera Hispano-Argentino. Dir.:
Sergio Rodriguez. A las 21,30:
Danza Contemporânea: "Grupo
Track". Dir.: Laura Cuccerti. Pl.:
A 15.000. Est. y Jub. 50% desc.-

CENTRO CULTURAL RECTOR CENTRO CULTURAL RECTOR
RICARDO ROLAS de la UBA. Av.
Corrientes 2038. 953-4329. Vier. a
las 21.30: "Antes del Desayuno"
Dir. Lius Gianneo. A las 24: "El
Pequeño Paraiso", por "Las Ricuritas". Sáb. a las 21.30: "El Rincio
entre la Puerta y la Pared", por el
Grupo de Danza-Teatro de la UBA.
A las 23: "Univarianous" con Doce Grupo de Danza-Teatro de la UBA.
A las 23: "Quetreaque", con Dora Besada. A las 24: "Macetos, Adiós y Buena Suerte", por Los Macocos.
Dgo. a las 17:30: Música de Cámara: Taller de Composición de Música Popular del Conservatorio Municipal Manuel de Falla. Dir.:
R. Capellano. A las 21: 30: Música popular: El Alambique y Chosper, Mar. a las 22: Lengua Sucia: "Escandalos" (dora chausameza y chaqueña), con Batato Barea, Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1652, 49-3465/85. Vier. a las 23,30. Sáb. a las 23 y 0.45: LOS VER-GARA en "¿Qué Gusto Tiene la Sal?". Con la present. de Jazzy Melda, el rapero japonés. Pl. Num. en vta. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA, Diag. Norte 943. 396-3606. Juev. (popular) a Sáb. a las 20.30: ANGELITO. (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Vier, y Sáb. a las 22.30. Dgo, a las 20.30: "Salto al Cielo", de Mauricio Kar-

tun. Dir.: Villanueva Cossi tun. Dir.; Villanueva Cosse,DE LA COMEDIA. Rodriguez
Peña 106. 81:4-4228. Juev. a Dgos.
a las 21: Juan Carlos Copes: "LA
PESADA DEL TANGO". Magia
y Seducción. Con Maria Nieves,
Roxana Fontán, Carlos Morel y parejas de baile. Dir. Mus.: Julán
Vat.-

Vat.DE LA FABULA, Agüero 444,
37-4531, 431-0028, Vier, a las 20,30,
Sab. a las 21, Dgos. a las 19,30:
Tango, humor y leyenda: "Don
Juan Tangorio". Libro y Dir., S.
Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla", Pl.: A 60,000.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Vier. a Dgos, a Jas 22-84-0542. Vier. a Dgos, a las 22:
"Discepoleando", con act. y dir.
de Divino Vivas. Libro: Gabriel
Gahn. Mús. Inv.: Jaime Durán.
Sáb. y Dgos. a las 20: "Aquella España de Zarzuelas y Cuplés". Fa-mosas zarzuelas y conocidos cuplés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Orlando Junco.-

DEL PLATA. Cerrito 228, 682-5745. 35-2587. Vier. a las 21: "Caro Refugio", con M. Salzman, S. Vricella y elenco. Dir. Gral.: Ariel Piytrell.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450 825-8914. Mellino Produccione presenta: Juev., Vier. y Dgo. a la 21. Sáb. a las 20.30: "Loca Juven tud", divertida comedia de Marcel Mordi. Dir. Gral.: Esteban Mellino EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.

40-0948. Sala 1: Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "Rejucilo", de Raúl Ramos y Héctor Gióvine. Dir.: Héctor Gióvine. Con Emma Ledo,

Sab. a las 23.30: "Macbeth", vers. bibre de la obrade W. Shakespeare por Mariano Caligaris. Sala 2. Vier. a las 21. Sáb. a las 23: "El General Desconocido", de R. de Obaldia. Diri: F. Guthuno. Vier. a las 21. Sáb. a las 21. 30: "Camas Separadas", de Marcelo Ramas Separadas", de Marcelo Ramas Separadas", de Marcelo Ramas Separadas", de Marcelo Romas Diri: Agustin Alezzo, Vier. a la 1: "La Farra" (Un Absuudo Cruel), de Rodolfo Santana. Diri: Manuel Caspar. Sáb. a las 19: "En Fes Soles y Lumas". Canto y baile español. Diri: Mónica Galli: Sáb. a la 1: "Macho Story". Libro y Diri: Daniel Vilches. Con T. Guiferre, A. Rocca y R. Torcoletti. Sala 3: Sáb. a las 21: 30. Deg. a las 20: 30: "Cómo Llevarse un Caballero a la Camas in Dejar des run Señors", de y con Sustana Mayo. Dir: Waltert Vidarte. Sáb. a la 1: "Elatre tucrepo Dennudo...", s/rectos de Borges y Shakespeare. Diri: Daniel Misses Mercadal."

Misses Mercadal.-EL VITRAL UNO. Teatro Escuela. Paraná 673. Sáb. a las 21: "Las D'Enfrente", de Federico Martens. Versión original en su 2ª temporada de éxito. Dir.: Néstor Raimondi.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero. Vier. a las 22.15. Sáb. a las 22.30 y 0. Dgo. a las Sab. a las 22.30 y 0, Dgo. a las 19.30. "Un Sacerdole y un Mori-bundo", del Marqués de Sade. Con A. López y E. Rey, Juev. a las 21.30. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30. "Rouge y Potro", de Pier Heller. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 20.30. "En Ropa Interior", de Pier Heller.

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: Chico Novarro y Andrea Tenuta en

ARRANCAME LA VIDA (Historia con Boleros). Dir. Mus Federico Mizrahi. Amb. y Vest Mini Zuccheri. Dis. de Ilum.: E nesto Diz. Dir. Gral.: Betty Gam-bartes Gordon. Debut: 14/11.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: "Punto Inicial",

de Marta S. Freire. Con I. Bamm, N. Blanco y J. Rodriguez. Pl.: A 50.000. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "Pueblo Rechazado" o "El Porve-nir de una Ilusión", de V. Leñero. Con G. Manzanal, B. Mitelman, C. Tripel y elenco. Adapt. y Dir.: Al-berto Rubinstein. Pl.: A 80.000.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuf I.A GRAN ALDEA. Pasaje Ginf-fra 330 (all. Pasco Colion al 800). 361-4720. Vier. a las 21.30; "19 Rio que nos Lleva", de Martin Coria. Con F. Bloise, H. Grosso y E. La Regina, Vier. a las 23: "Teatro-tango", por de Grupo Sur Tago. Dirz. Alfredo Fraschini. Sáb. a las 21.30: Teatro Atorrante de Bs. As. cm. "1a Marilyn de Quilmes", Li-bro y Dirz. Julio L. Aguilar. Gin-cas semanas. Sáb. a las 23: Presenta "2.x 4 Savo", com Miguel de Caro, Nésor Dalmao (piano) y Juan Ca-los Leyva (poemas).—

Ics Leyva (DOCHAS):

LA PLAZA. Corrientes 1660.
49-8781. Anfiteatro Pablo Casals.
Microoles 13 a las 13: Bullet de Cámara Hurlingham (Ballet). A las
18.30: Alguien Comprenderá (Expresión Corrocal). presión Corporal).-Sala Pablo Neruda. Vuelve el éxito

Sala Pablo Neruda. Vuelve el exito a Buenos Aires:
CAVIAR
Lo Mejor
Dir.: Jean Francois Casanovas.
Micr. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos.

las 22. Sāb. a las 21 y 22.1 S. Dgos. a las 20.30 Utilinas Semanas.
Sala Pablo Picasso. HUGO VARELA en
HUGO DE NARANJA
Con Marijó Alvarez y Gustavo Calabres. Juev. y Dgos. a las 21.30.
Vier. y Sáb. a las 22.Cante Jondo "Tablao". Juev. y
Dgos. a la 82.2. Vier. y Sáb. a las
22 y 0.30: Mariana - Maricruz
Utrera-Héctor Manuel y su Grupo.
Cena Show.-

ASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Vier. a las 21; "Victor Anakaralo está más Loca que una Cabra", con M. Marin, C. Mesa y G. Iraversa. Puesta y Dir. Gral.: Victor Anakarato.

Victor Anakarato.

LIBERARTE. Corrientes 1555,
40-7098. Vier, a las 21.30: "Me Volvió el Alma al Cuerpo", con Laura
Bove. A las 3: "Las Barbis también van al Baño", con M. Brisky
95. Montesquodo. A las 0.30: "El Regreso de Poncho Negro", con
Alacrán y elenco.

LORANGE. Corrientes 1372.
48-7386. MABEL MANZOTTI en:
Y.?.

Y..?

Basada en un hecho veridico que Basada en un becho veridico que apenas todavia no ocurrio. De Mi-llor Fernándes. Con Rodolfo Ma-chado, Boris Rubaja, Elvira Vica-rio y Silvia Dietrich. Dir.: Victor García Peralta, Juev. (prec. popu-lares) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. (desc. a estud. y jubil) a las 21. Ultimas semanas.-

MAIPO, Esmeralda 443, 322-4882. Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana Maria Cores y

Roberto Catarineu en: EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA Pasatiempo cómico musical. Libro y Dirección: Ismael Hase. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dens a las 21

MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCES.
Peni 294. 362-2846, Vier. a las 21.30: presenta: "¿A qué Jugamos?", de Carlos Gorostiza. Dir.: Andrès Sacchi. Sáb. a las 19. "El Globo Azul". Medio Siglo, Grupo de Titeres para adolescentes y adultos. Sáb. a las 21: "Un Destino para del Saccente. tos. Sab. a las 21: "Un Destino para el Sargento Cruz", de H. Rivas. Dir.: M. A. Porro. Sáb. a las 23: "Dunza Track!". Corcog. y Dir.: Laura Cuchetti, Sáb. a las 19: 19: 30. Dgo. a las 19: Francisco "El Hermano Universal", con H. Armoa y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40.000. Desc. a grupos y jubil. METROPOLITAN 1. Corriente 1343. 40-0816. VICTOR LA PLACE y LORENZO QUINTE

ROS en: SACCO y VANZETTI De Mauricio Kartún, Con A. Se-gado, R. Carnaghi, A. Braga, L. Catalano, D. Devizia, R. Cornese y C. Boccia. Escen: Tito Egurza. Dir. Gral: Jaime Kogan. Mier. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vía. dde. A 120,000. a las 2 120.000.

PARAKULTURAL NEW BOR-DER. Chacabuco 1072. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22: "Stranitzky", de F. Dürrenmatt. Con G. Covas, 21.30. Vier. a las 22: "Stranitzky", de F. Durrematt. Con G. Covas, D. Dibiasey elenco, Dir. Bibi Feldman y Moti Fishman. Juev. a las 22.30: "Fermentario 52", con Mariola, Biondo, Yamila, Estefania a la 1: "Parakultural en Ceb", con Bertoglio, Gabin, Panunzio, Lordo, Maniola (vier. y) Batato, Tortonese, Los Gallegos, Lucy Garganta y el Sr. Guitierrez Sab. a las 23.45. "Las Flores del Mal", de Charles Bandaire, Con M. Fraile, S. Zeballodaire, Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. Dir.: Maximo Salas. PICCOLO TEATRO. Corrientes PICCOLD TEATRO. Cornente 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30; "Llegó el Plomero", de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal. Vier. y Sáb. a las 0.30; Páselo: Los Kelonios: "MESA DE SALDOS II". Un es-rectámla insuedible.

pectáculo imperdible.

REGINA. Av. Santa Fe 1235.

812-5470. ULTIMAS SEMANAS:
Abora sólo importa la justicia. Leonor Manso, Paticio Conterns y
Watter Santa Ana en:
MEDIDA POR MEDIDA
De William Shakrspeare. Con G.
Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regionaga. Ess.: H. Calmet. Miss.: J. Valcareel. Dir. Gracio
Omar Grasso, Miér., Juey, (rarcio Omar Grasso. Miér., Juev. (precios populares) y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.las 20.30 y 23. Dgo, a las 20.30-SALA ENCUENTRO. Rodriguez Peña 780. 42-4477. Vier. a las 21: Grupo "Los Desangetados" pre-senta: "560 e Strindberg," de A. Strindberg, Dir.: G. Schnaier. Vier. a las 23: Grupo Berlin en ";Ay, Ju-lieta!", con P. Banini, M. Sachas y P. Cárpena. Sáb. a las 21: "La Isla Blanca y Negra" (Una Histo-ria Sciuliana). Con Elena Giardina. Dir.: Daniel Barbier. A las 23: 40-Dir.: Daniel Barbier. A las 23: 40-Dir.: Daniel Barbieri. A las 22.30:
"La Cáscara del Tiempo", del

grupo "El Cuarto Hombre". Loc.

SALA TELENY CONCERT. Juncal 2479. 826-4639. Martes y Juc-ves a las 0.30: La Divina Valeria en "Del Carroussel al Olimpia de Pa-ris" (Una Artista más allá del sexo). Boleros del corazón.-

SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Vier. a Dgos. a las 21: "Mozart" (Un Hombre). Musical escrito y dirigido por Sergio Lom-bardo. 25 actores en escena.-

TABARIS. Corrientes 831.
322.8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY
y NITO ARTAZA en:

FIESTA FANTASTICA FIESTA FANTASTICA
Sólo Apta para Mayores de 18
Años. Con Los Prepu y gran elenco
internacional, bajo la batuta de
Eber Lobato. Libro y Dir. Gral.:
Hugo Sofovich. Mar. a Dgos. a las 21 v 23. Sáh. trasn : 1.15

TEATROS INFANTILES TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL, SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-4611. Sala
Martin Coronado. Sab, y Dgo, a
las 16: "B Gran Girco Criollo", de
Ariel Bufano, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir. Gral.:
Ariel Bufano, PJ. May.: A 50.000.
Men.: A 40.000.

Men.: A 40.000.COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las
Herns. 802-8507. Sáb. y Dgo. a las
15: "EJ Mundo Mágico de Cucuracho y Sucutruli". Payasos para los
más chicos. Pl.: A 30.000.-

mas choos. Pl.: A 30,000-NACIONAL CERVANTES. Liber-tad 815. 48-4224. Sala Mayor: Sab. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano. "La Flauta Mágica", de W. A. Mo-zart. Lib.: E. Schikaneder, Cara Laviscia: Eundración Konex. Aussicia: Eundración Konex. Auspicia: Fundación Konex. Loc. dde. A 50.000.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 16.30' Grupo de Teatro Bs. As. presenta: "Mentiras de Grandes", de Maria I. Falconi. Dir.: C.

CLUB DE ARTE, Corrientes 4129. CLUB DE ARTE. Corrientes 4129, 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Pitágoras, el Espantapájaros Repiola". A las 17: "Travesuras". Libro y Dír.: Mario Capponi. Pl.: A 25.000.-

Cappon. Pt.: A 25,000.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571,840542. Sab. y Dgos. a las 16:
"Pinocho y los Muñecos Gigantes".
A las 17: "Hansel y Gretel". A las 18: "El Gran Show del Payaso Chiribin". Dir.: Orlando Junco.

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2887. 682-5745. Sáb. y Dgos. a las 16: "Oiga, Chamigo Aguara", de Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A las 17: "Las Neuronitas Mágicas concert de Leonor Aiello. Di Paulo Duarte. Func. p/colegios. GALERA ENCANTADA. Co-rrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 16: "Pinsiete y Pinocho", de H. Presa y E. Federman. Dgo. a las 16:

"Francisco y Julia", de H. Presa. Dir. Gral: Héctor Presa.

Dir. Crait. Recon Frest.

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Sab. y Dgos. a las 16.30: "Requetejuega". Libro y Dir.: Santiago Doria. A las 17.30: "Dale que te Canto", de S. Doria. A las 18.30: "Bruilen Fruitero", de Doria y Vázquez. Mús: Cíbico Novarro. Dir.: S. Doria. Pl.: A 40.00.

40,000.MANZANA DE LAS LUCES.
Peri 294, 34-9990. Sáb. y Dgo. a
las 17.30: "El Bosque de la Luna
Mégiea", de M. Sáenz. Dir. A. Hidalgo. Func., para colegios. Sala del
Chaustro: Dgos. a las 17: "Los
Cuentos del Globonauta". Duo
de teatro de titeres El Globo Azul.-

MICKEYLANDIA. República de la India 2725, 802-8216, Sáb. v la India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta "La Gran Aventura de Pi-nocho". Gran elenco. Canciones de Maria Elena Walsh. Dir.: Alberto

MIISIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sab. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: Daniel Aste, danza con Jorge y Ana, Rino (bandoneón), J. Giménez (piano), H. Pineiro (con-trabajo). Tarj. Créd. Consum. Mi-nima A 50.000. Estac. Vigilado.-

nma A 90.000. Estac. vigilado.AUDITORIO A.T.E. Belgrano
233. 92-4575 4386. Todos los Sabados de Noviembre a las 21.30:
Anticipando su próximo LP. LEO MAS-LIAH en "¡Dos Personas en Escenal, con Alina Gandini. Loc.: A
50.000.-

BAR SUR. Estados Unidos 299.

362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 21 a 4. Ricardo Montesino presenta la "Noche Porteña de Unión Bar". Tango-Danza-Show. Gran elenco. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Mín.: A 70.000.

Cons. Min.: A 70,000.
BERRETIN. San Lorenzo 365 (San Telmo), 361-3429. Vier. y Sáb. dde. las 34. Tango Bar: SALGAN, DE LIO y E Trio de ERRESTO BAFFA. Presenta: Oscar del Priore. La vocó Carlos Rossi, Pareja de baile: Amira y Sergio Corlazo. Precio para argentinos. Baile después del show.

CAFE FANDANGO. Av. Rivada-CATE PANDANGU. AV. Rivada-via 1180. 37-1995. Todos los sába-dos a las 22: "Zarzuela en Café Concert". T. Molinari, C. Gianca-terino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 34-4328, 8° Año de buen jazz con la Creole Jazz Band. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb. climat.-

CAMINITO DE SAN TELMO. CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcare 149, 361-3243/1320. LA
ESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para
argentinos. Estac. s/cargo.- CLASICA Y MODERNA. Av. Ca-Beo 892. 42-4658. Hoy dde. las 24: Trasnoche de Jazz: Mono Foutana, con Javier Malosetti y músicos in-vitados. Mér. 20: Raúl Parentella.

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Marcela Paz pre-senta "A Todo Rock". Viernes 15 a las 0.30: "The End", en homenaie a Pink Floyd

EL CAMARON DE LA ISLA Aguero 588. 862-2297. 982-3584. Vier. y Sáb. dde. las 22: Fiesta gi-tana. Bailamos con Azúcar Moreno, Gipsy Kings y Juan Luis Gue-rra. Hoy: "Rabat". Merengue, numba flamenca, salsa. Loc.: A 50.000.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Inde EL VIEJO ALMACEN. Av. Inde-pendencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trio Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo Selva, Néstor y Lucia, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas:

HILLOCK, Cabrera 2927. 961-1599, Vier. 15 a las 24: Producciones Integrales presenta a San tiago Luis. Marcela Paz Show. Dir Mus.: José Pérez Colman. Loc. A 80.000 c/cons. Dgo. 17 a las 20.30: Marcela Paz presenta "A Todo Rock" con "Tiger'n Tiger's", "I berinto" y "La Vieja Medibacha

KAPETIN. Independencia y Pasco.
437-3779. Sab. desde las 23 30: Tam-gos y Folklore. Elsa Rivas, Damid Olivera, Horacio Casarres (tango) y Angel Reynoso (folklore). Dir. Mu-sical: Rail Aon y dence bailable con O. Alessio, Presentacion: Marta Aguilar. Prec. pop.—

LA CASONA DE DORA IRENE. Carlos Calvo 240, 362-4471, Juev. y Dgo, dde. las 21: Show de l'ango y Folklore. Baile. Con Hugo Borges, Miguel Carrasco, V. Olivera, M. Reynoso, R. Torcchio, J. Dalton, M. Olivera ý el Indio Morales del Valle.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Houduras 3852. 93-0317. 862-5215. Viernes 15: Elena S. Valiente y Federico Diaz Alberdi. Sábado 16: Juan Carlos Baglietto. Viernes 22: Sandra Mi-hanovich. Sábado 23: Sivina Garré. Próx: Lito Nebbia. Sourie el Conde-nos amas.

nos ama.-LA FAROLA. Cerrito 1080 (Sub-suelo). Miér. a Dgos. a las 23: Si rondás los 40 y te gusta meterte en bailes, veni a entreverarte. Tango y Rock & Roll.-

y Rock & Rou.

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Miércoles a
las 22.30: Dúo Vat-Macri "Hacen
Tangos". Juev. a las 22. Vier. y
Sáb. a las 23: MARIKENA MONTI
"Tampas". 8. Co. "Vier. a Doc.
"Tangos". Vier. a Doc. en "Tangobar & Co." Vier. a Dgos. a las 21.30: Héctor Malamud en "HUEVOS REVUELTOS".-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 22.30: Doble espectáculo: Hora-

cio Larambe - Mono Fontana (Dúo de pianos). César Franov (Solo Set). Vier. a las 22: Jazz-Fusión: Touch, con Lito Epúmer como invitado. A las 0.30: Armando Alonso Trío con Walter Malosetti como invitado. Sáb. a las 23: Fat's Fernández Quin-Sáb. a las 23: Faf's Fernández Quin-tete (S. Giaccobe, N. Minichilo, A. Cevasco, F. Bergali y F. Fernán-dez). 7º mes de exito. A la 1.30: e mejor bluse son King Size. Do, a las 21: Javier Cohen y Patricio Zal-divar (dúo de jazz). A las 23: Luis Salīnas y su Banda. 2º año conse-cutivo. Importantes músicos invitacios. cutivo.

THE LOFT. Córdoba 947. Trova", recital de Fredy Muñoz.

A las 23: "El Espermatozoide Alienado", humor por Pablo Misacantano. Sáb. a las 22: El Fuentón Janus San. a las 22. El Fuenton (Jazz-Fusion). A las 23 y l: "Todo Trova", recital de Fredy Muñoz. A las 24: Luis Mazzeo en: "Ud., se Cayó o lo Tiraron?". A la 1.30: Sergio Raso en "Humorraso".

RESTAURANTE CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001, 773-0322, 771-4023, Vier. Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: Buby su Taberna. Un des-pedida? en Buby su Taberna. Un Agasajo? en Buby su Taberna. Cena-Show-Baile, con la Mejor Mú-sica. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN. J. A. Cabrera 3877. 153. 862-7777. Viernes y Sábado CENA SHOW. Disfrute ce nando a todo CAN CAN. Despedidas - Agasajos - Tenedor y Gaseosas Libre. Jueves: Cena Danzante. Tarj. sin recargo. Reserve su Mesa.-

Mcsa. LA NOSTALGIA. Juan B. Justo
5784. SSL-4038/782-5152. Cena
Show - Canilla Libre - Baile. Una
Noche de Essueño. Exquisito
menú. Vier. y Sáb.: El Señor del
Humorismo: Jsan Verdager, el
se canciones de Yuyú Da Silva, el romanticismo de Los Nocturnes y
gran tangueada final con SIRO
SAN DOMA TERRET. CENA DE SAN DE COMPANIONE. SAN ROMAN. Todas las tarj. Est

vigil.—

LA VEDA. Florida I.
331-6442/8680. El lugar de Bs. As. donde Ud, podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su misica, canto y balie. La alternativa de saborear la famosa carrue al saador y los mejores vinos. Lun a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb, después del show balle con la música de todos los tiempos.—

tiempos.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES.

Hipólito Yrigoyen 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: "Gran Cena Stow Baile". Con Rodolfo Lemos, Raiú Carrel, Los Hnos. Rivas, Paco de Arriba y Jorge Davis Bailable. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fírios a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd. Res.: 30-2963. nables. 30-2963.

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Domingo a las 20.30: Enrique Fasuolo (bandoneón).



6.00

ATC - ATC 24 - 18 EDICION

7.00

ATV - EL CRONISTA. Noticies ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con Daniel Mendoza

9.00

ATV - FM IMASPEN. Música. ATC - LA MAÑANA. Con Mauro

10.30

ATV - BUEN DIA MARIA COR

11.00 ATV - ALE ATC - DIBUJOS ANIMADOS 13 - LOS WITTYS

11.30

9 - DIBUJOS. Dibujos animados 12.00

ATV - EXTRA ATC - ATC 24 - 2" EDICION 9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA 11 - TELEFE NOTICIAS 18 - TELEDIA 13. Con César

ATV - AMERICA EN VIVO. Magazine. Conducen Juan A. Badia, L. Delfino, L. Fuxan, C.

Laratro, M. Mactas, Victor H. Morales, María F. Sánchez C

ATE - GRACIFIA V ANDRES Interés General

NUEVEDIARIO. Con

Guillermo Andino 11 - LA DAMA DE ROSA. 13 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30 9 - ALMORZANDO CON

14.00 11 - INDISCRECIONES. Con

Lucho Avilés 14.30 ATC - 5 MUJERES.

15.00 11 - UTILISIMA. Femenino 12 - MANUELA, Telenovela

15.30 9 - YO ME QUIERO CASAR ;Y

USTED?, Con Roberto Galái 16.00

ATC - BUENOS AIRES HABLAME DE AMOR

FITUFOS. Infantil 18 - BIENVENIDAS, Femenino

16.30 YO COMPRO ESA MUJER 17.00

ATC - LASSIE. Serie 8 - NUEVELIN, Infantil 11 - EL SHOW DE XUXA. 18 - ALCANZAR UNA ESTRELLA. Telenovela

17.30

ATC - FLIPPER. Serie

18.00 ATE - CARRUSEL, Telenovela SIEMBRA. Telenovela 11 - JUGATE CONMIGO, Con

18 - LAS TORTUGAS NINJA.

19 00

ATC - LA TV ATACA. Musical con Mario Pergollini

8 - REGALO DEL CIELO.

11 - TELEFE NOTICIAS. Con C. Pérez Loizeau y Rosario

Lufrano 18 - CELESTE. Telenovela 20.00

ATC - ATC 24 - 3ª EDICION. Con 9 - NUEVEDIARIO 11 - EL MUNDO DE DISNEY.

Con L. Greco 13 - TELENOCHE 13. Con Mónica Cahen D'Anvers

21.00 ATV - AMERICA NOTICIAS, Con

9 - GRANDES VALORES DEL TANGO, Musical 11 - GRANDE PA...!!.

18 - CANAL K. Humoristico

22.00 ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hov: "La prisión".

AMERICA. Hoy: "La prisión con J. Getz. 2ª parte ATE - LAS MELLIZAS RIVAROLA. Comedia con G.

R - AUTOCINE 11 - GASALLA '91. Humoristico 13 - ESTADO CIVIL. Unitarios

23.00 ATC - EXCLUSIVA. Con Karina Rabolini, Martin Wullich y Daniela Cardone 13 - QUE SABE NADIE

24.00 ATV - CLASICOS. Hov. "La

carta", con Bette Davis
ATC - A LA MANERA DE
SOFOVICH
9 - A LA CAMA CON MORIA VIDEOMATCH 13 - REVISTA 13. Con Liliana

1.00 ATC - ATC 24 - 4ª EDICION

1.30 ATV - AMERICA NOTICIA PARA SORDOMUDOS ATC - FANTASTICO

2.30 ATC - TRASNOCHE, Hoy: "Pampa bárbara", con F. Petrone. 5.00

AIC - POR EL MUNDO.

CABLE VISION

7.00

8 - EL CRONISTA 18 - ECO NOTICIAS (México) Hasta las 20 10.30

5 - VIDEO GYM 11.30

3 - DESDE LA BOLSA 5 - ESPECIALES DE LA TVE

12.00 5 - TETE, Con T. Coustarot. 13.00

5 - RECONOCERNOS, Con S. Chediek 14.00

20 - SEAMOS AMIGOS 14 30

5 - SIETE AGUJAS DE LA MUERTE, con Joe Don Baker 16.30

15 - EL VIENTO EN LOS SAUCES. Dibujos animados 17.00 3 - CUIDEMOS EL PLANETA.

Con E. López Saavedra 18.00 5 - ESTILO TINI. Modas 25 - NOVIA SE OFRECE, con V.

28 - TELEGIORNALE. Noticiero 21.00

8 - AMERICA TV NOTICIAS 5 - GUARDIANES DE LA BAHIA. Serie con D. Hasselhoff

22.00 5 - VIENTOS DE FURIA con

eg Foster - EL RETORNO DE LOS TOMATES ASESINOS, comedia

con A. Starke 21 - SPECIAL 21 23.45

5 - CONFESIONES DE UN

25 - DOBLE NEGATIVO, con A.

VIDEO CABLE

9.00 7 - CINCO SEMANAS EN GLOBO. Aventuras

10.00 18 - TELEDIARIO I. (España).

10.30 5 - VIDEO GYM. Aerobics. 11.30

23 - DESDE LA BOLSA

4 - REMI. Dibujos animados 5 - TETE. Con T. Coustarot.

13.00 5 - RECONOCERNOS. Con S.

13.30 3 - MICRO TURF Y ELEVAGE

14.00 3 - EUROPA HOY 15 - PROFILE. Musical. 22 - OLA DE CRIMENES.

14.30 5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.

15 - BLACK'N BLUES. Mus 19.30

4 - TELEMUNDO 20.00

14 - TELENOVELAS MEXICANAS 22.00

4 - BEYOND 2000 II. Ser 5 - ECONOMIA ABIERTA. Con

José I. López 17 - Y MAÑANA SERAN HOMBRES, con Miguel Angel Solá y Graciela Alfano 25 - LA JAULA DE LAS LOCAS

6 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Con Pepe Eliaschev. 24.00

4 - ESPECIALES FAMILIADES

ELEGIR.

LA VENTAJA **DE CONTAR CON TODAS LAS** OPCIONES.

Página/12

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA

LIDER **DESDE SIEMPRE**

Edificio Sud América: Diagonal Norte 530 (1035) Buenos Aires

Tiempo pronosticado: Algo nublado y fresco con leve ascenso de temperatura. Vientos le-ves y variables del este, rotando al noreste. Minima: 10°. Máxima: 22°

ΔΔΔΔ

9.00: Terceras Jornadas de Publicidad de Bien Público. David Ratto, Juan Colonnese y Gian-ni Gasparini hablan sobre "El rol de las agencias de publicidad en el bien público". En el mismo lugar, a las 14, presentación de la campaña "Donación de órganos", a cargo de Pedro y Da-niel Marcet y Gabriel Dreyfus. Avenida de Mayo 953, 2º piso. 15.30: Expociencia-Expobeca '91. "La Boca del Riachuelo: origen de los movimientos de iz-quierda" (Facultad de Ciencias Sociales). A las 17, "Tratamientos de enfermedades genéticas a través del trasplante de genes" (Facultad de Medicina). En el mismo lugar, a las 18.30, deba-te sobre "Qué sabemos del SI-DA":

19.00: Inauguración de la expo-sición del humorista Miguel Rep, con trabajos sobre los barrios de Buenos Aires y una se-lección de lo mejor de la serie "Postales" y de "El hombre que se bañaba demasiado". Permanecerá abierta al público de lunes a viernes de 12 a 20 y los sábados de 11 a 15, en Marginalia, Pasaje Rivarola 147 (al-tura Perón al 1300). Entrada libre y gratuita.

• Una semana bien avenida,

organizada por el Programa de Revitalización de la Avenida de Mayo: Horacio Larumbe (Avenida de Mayo al 600), Julián Vat y Marcelo Macri (al 800), Quinteto Fabián Nesprias (al 1100), Percan-Malosetti (al 1300) Luis Salinas (al 1400) 21.00: Espartaco. Maximiliano Guerra. Valentina Kozlova v el Ballet de la Opera de Novosi-birsk, en el Luna Park, Corrien-

tes y Bouchard.

• La Orquesta Sinfónica Nacional, dirigida por Guillermo Sacarabino, interpreta a Haydn, Brahms, Kosakov y Bosaens. Teatro Nacional Cervantes, Córdoba y Libertad.

 Concierto de la pianista y compositora Ana María Moyano Guchea, que interpreta obras de Mozart, Sinding, Schubert, Chopin, Granados y propias. Auditorio de la Asociación Ar-gentina de Cultura Inglesa, Sui-

vuelta por la plaza para disfru tar del solcito de la tarde. Seis ancia-nos sentados bajo el ombú. Uno lee el diario en voz alta, cuatro escuchan y comentan, el sexto permanece pensativo y silencioso. Observo desde le jos. Ante escenas como éstas siem pre me asalta una extraña inquietud ¿aquel que lee para los demás es fiel a lo que está escrito?, ¿y cómo elige a lo que esta escrito; ay como enge lo que va a leer? Me arrimo con di-simulo. "Ahora léase la noticia de las lloronas", pide uno de los viejos. El del diario da vuelta la página y empieza: "Agrigento, Sicilia, Italia. Huelga de lloronas. Las lloronas de Agrigento, reunidas en sindicato, se niegan a llorar en los velorios de sus paisanos desde hace treinta dias. La gente está desesperada porque no puede cumplir con el tradicional rito funerario y enterrar a sus seres queridos. Intervino la Iglesia, el poder civil e inclusive la mafia que ame nazó a varias lloronas con extirparles los lagrimales sin anestesia y privarlas así de sus herramientas de traba-jo. Pese a las presiones las ancianas se mantienen firmes. Se registraron casos aislados de algunos rompe huelgas que acudieron a llorar a los velorios. Las otras contraatacaron y les arruinaron la tarea irrumpiendo en la ceremonia, riéndose a car-cajadas y deslizándose entre los presentes contando chistes. Ha causado conmoción en la población de Agrigento un proyecto de las autoridades para importar lloronas desde Gre-cia'': "Siempre los sindicatos, culpa de los sindicatos, esto les pasa por afiliarse a los sindicatos", dice uno de los viejos. "¿Qué quiere? ¿Que pe-leen solas? ¿Que discutan ellas con el patrón? El patrón siempre te devora."
"¿Por qué los parientes no se dejan de joder y lloran ellos?" "No es lo mismo, las lloronas lloran mejor, son profesionales." "Para mí que son vaprotessionates." "Para mí que son va-gos, en todas partes es lo mismo, si pueden esquivarle el bulto al traba-jo se lo esquivan?" "Mejor léase al-go de política?" "Política no, mien-tras yo tenga el diario nada de polí-tica?" "Está bien, préstemelo que les tica." "Está bien, préstemelo que les leo yo." "El diario es mío, lo pagué con mi plata y lo leo yo solo." Y lo dobla, lo arruga y se recuesta contra el respaldo para que nadie pueda es-piar sobre su hombro. Lo sostiene con la derecha y con la izquierda ta-pa la página de atrás. "Entonces lea la del marido celoso." "Esa sí, ahí va. Laboulaye, Córdoba, República Argentina." "Ya sabemos que Córdoba queda en la República Argen-tina." "No interrumpan, escuchen la noticia completa. Durante un tiempo extraordinariamente largo, que al-



gunos testigos calculan en media hora v otros en cuarenta v cinco minutos, un marido celoso persiguió a tiros a su mujer por las calles céntricas de Laboulaye. El furioso agresor disparaba sin cesar y sin dar en el blanco, pero haciendo estragos en vidrios, mamposterías, toldos, marquesinas v faroles." "Me extraña mucho, un hombre de campo y tan mal tira-"Mientras tanto la fugitiva clamaba pidiendo auxilio y buscaba refugio en portales, zaguanes, columnas y árboles. Una bala rozó la ca-beza de un niño que se hallaba en un almacén con su madre y un herma-nito y al proseguir su trayectoria perforó unas latas de jugo de tomates que al derramarse fue confundido con sangre. La joven madre de las dos criaturas las cubrió con su cuerpo v enfrentando al agresor rasgó su blusa y exponiendo el pecho cubier-to por una combinación de encaje negro le gritó: Máteme a mí, respete la vida de mis hijos. El peligroso sujeto se disculpó ante la abnegada ma dre y siguió su carrera sin dejar de disparar." "¿Cuántas balas tenía ese revólver? Era mejor que el de Tom Mix.'' "Mientras el furioso marido iba recargando su arma a la carrera se le escapó un tiro y se hirió en la pierna derecha, debajo de la rodilla, con orificio de salida en la parte interna de la pantorrilla e interesándole levemente el tobillo izquierdo." "Era medio pavo el cornudo." "Y aun así siguió avanzando y disparando mien-tras a su paso la gente se echaba cuerpo a tierra y los comerciantes baja-ban precipitadamente las persianas de sus negocios para evitar las ba-las destructoras." "Pero al final, ¿la alcanzó o no la alcanzó, le metió o no le metió cuatro o cinco balazos bien metidos?" "La fugitiva fue socorrida por la sorpresiva aparición de un misterioso automóvil que irrumpió en la escena a toda velocidad y subiéndola la alejó del peligro." "No me gustan las historias que no tienen final feliz, mejor lea la de los chi-nos." El del diario vuelve a desdo-

blar y doblar: "Hong-Kong, China. Un grupo de personas huyó atrave sando un brazo de mar en una balsa construida con 28.604 preservativos inflados". "Me pregunto cómo los habrán inflado, ¿soplando?" "A mí esa noticia me suena rara, ¿cuánto tardaron?" "Parece que usted nunca oyó hablar de la paciencia orien-tal." "Habrán tenido un inflador." "Ni siquiera con inflador, son 28.604 preservativos, sin un compresor es imposible." "En mis tiempos los preservativos se usaban para otras cosas, se lo puedo decir yo que usé muchos." "Seguro que no llegó a 28.000." "Usted qué sabe." "A ver, ¿a qué edad empezó?" "A los once." "No le creo, pero igual—saca-papel y lápiz—, pongámosle setenta años a uno por día da 25.550, agréaños a uno por día da 25.550, agréguele los años bisiestos, no llega a 28.000." "¿Y quién le dijo que uno por día?" "No hay que ser tan farfarrón en la vida." "¿Había mujeres en el grupo?" "Yo creo que si eran inteligentes no llevaban mujeres." "¿Por qué?" "Para evitar tentaciones, imaginese que si empezaban a nes, imagínese que si empezaban a usar los preservativos se quedaban sin balsa." "¿Qué marca eran?" "Acá no dice, eran chinos, ¿para qué quiere saber?" "El saber no ocupa lugar." El pensativo y silencioso interviene por primera vez: "A mí me parece que a usted no le voy a creer más nada". "Es una historia china, los chinos son raros, en China pasan esas cosas'', argumenta el del diario. "Me refiero a la noticia anterior, la de los tiros, estuve haciendo memo-ria y cuando la leyó esta mañana el tipo tenía dos revólveres y la bala no le rozaba la cabeza al chico y la madre no se desgarraba la blusa, así que dre no se desgarraba la blusa, así que usted está leyendo cualquier cosa."
"El diario es mío y lo leo como quiero, no obligo a nadie a escuchar." El silencioso se para y lo mira desafiante: "Está bien, cuando cobre la pen-sión me compro mi diario y me lo leo todo yo solo y lo leo como quiero yo. Buenas tardes". Da media vuelta y

Agradecimiento

go el deber moral de manifes mi profundo agradecimiento pa tar mi profundo agradecimiento pa-ra con el doctor Alejandro Corde-ro (h) y su equipo del servicio de der-matologia, por la profesionalidad y dedicación con que fue atendida en el Hospital de Clínicas-José de San Martín la niña Florencia Alfonso de Mar del Plata, quien tuvo que ser constida a un concierado y exassiometida a un concienzudo y exaus tivo estudio por una afección que la aquejaba. También agradezco a las señoras de la cooperadora, de silen-ciosa pero eficaz labor, porque me brindaron todo su apoyo.

Es reconfortante ser agraciado por tanto calor humano. Liliana B. Rodríguez DNI 12201528

Mar del Plata

Desregulación

Tengo 25 años, en un mes voy a ser abogado y me siento francamen-te impotente por el Decreto de des-regulación. A lo largode todos estos años de estudio he aprendido que en el derecho hay distintas teo-rías acerca de casi todo: una teoría dice que es blanco, la otra dice que es negro y la intermedia que dice que es negro y la internedia que dice que es gris; pero es uno de los pocos pun-tos en donde nadie disentia y me lo han dicho todos los profesores es en que una ley solo podía ser derogaque una ley solo podia ser deroga-da por otra ley y nunca por un de-creto, según lo establece nuestra Constitución. Yo sé que en nuestro país, si hay algo relativo es la Carta Magna; 50 años de golpe de Esta-Magna; 50 años de golpe de Esta-do y numerosas disposiciones nun-ca aplicadas me lo confirman. Pe-ro jamás soñé que un decreto iba a derogar una enorme cantidad de le-yes con el infantil argumento de que el Congreso no lo iba a aprobar. El Congreso existe para discutir las po-líticas troncales y que sea un grupo de representantes del pueblo el que decida si son o no aprobadas, evidecida si son o no aprobadas, evitando la tentación de omnipotencia de los gobernantes de turno. El Congreso obviamente no va a sacar una ley en un día porque esa es precisamente su función: ser un ámbito de debate y discusión. Debo re-conocer, una vez más, como veridi-ca,la crítica que se les hace a las Uni-versidades de aislarse de la sociedad, pero esta vez sin culpa de los profesores. He visto muchos aplazos en la facultad por decir que los decre-tos podían derogar leyes. ¿Podrán esos alumnos impugnar esos bocha zos? ¿El Presidente no es abogado? Walter Rodriguez

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación otra manera, será necesario podar el texto original, con su con-siguiente perjuicio.

por Rep

GASPAR el revolú







